JUMP COMICS

第15巻

山游自書

★瀬戸際の対峙!!の巻

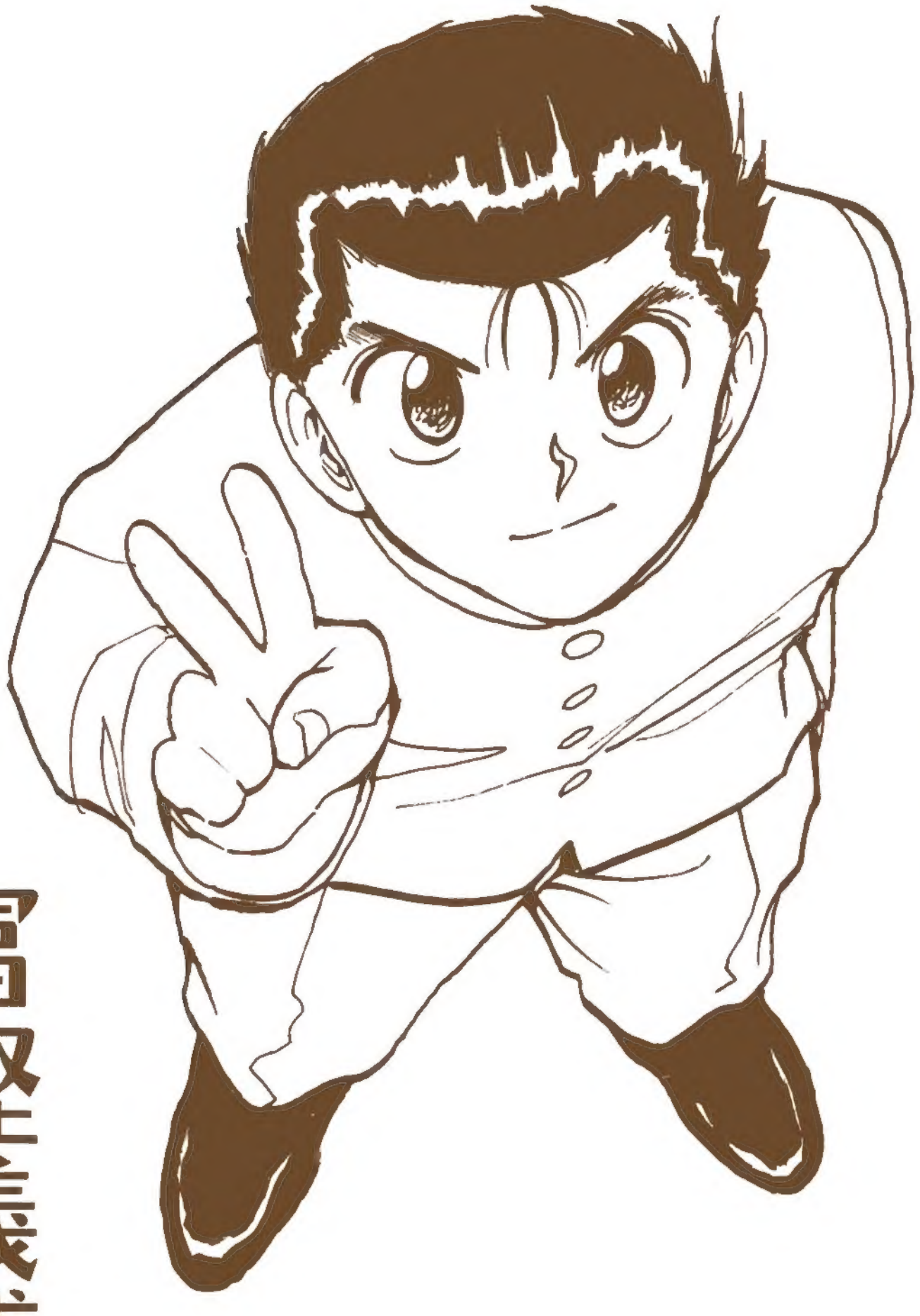
冨樫義博

★この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。著者カラー原画に加え、著者の原画をもとに集英社でデジタル彩色を行った特別編集版です。

JUMP COMICS

ゆうゆうはくしょ

いぬ日三



⑮瀬戸際の対時!!の巻

冨樫義博

登場人物紹介（とうじょうじんぶつしょうかい）

幻海（げんかい）

蔵馬（くらま）

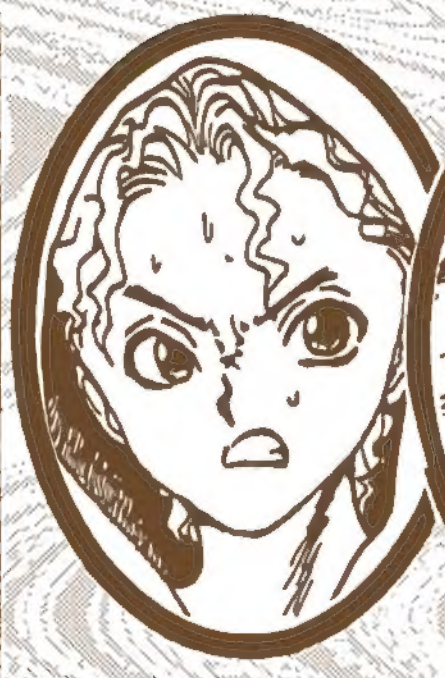
桑原和真（くわばらかずま）

浦飯幽助（うらめしゆうすけ）

コエンマ

ぼたん

飛影（ひえい）



仙水 刃霧（せんすい はぎり）　御手洗清志（みたらいきよし）能力＝〝水兵（シーマン）〟　柳沢光成（やなぎさわみつなり）能力＝〝模写（コピー）〟　海藤 優（かいとう ゆう）能力＝〝禁句（タブー）〟

前巻（ぜんかん）までのあらすじ

この物語（ものがたり）は、主人公（しゅじんこう）、浦飯幽助（うらめしゆうすけ）の数奇（すうき）な運命（うんめい）の物語（ものがたり）である…。

不慮（ふりょ）の事故（じこ）で幽霊（ゆうれい）と化（か）した幽助（ゆうすけ）だが、数々（かずかず）の試練（しれん）を乗（の）り越（こ）え元（もと）の体（からだ）に戻（もど）れることになった。そして霊界探偵（れいかいたんてい）となった幽助（ゆうすけ）はそれゆえ妖怪（ようかい）たちに狙（ねら）われる身（み）となる…。

暗黒武術会（あんこくぶじゅつかい）で戸愚呂（とぐろ）チームを破（やぶ）った幽助（ゆうすけ）たちに次（つぎ）の事件（じけん）が！　元（もと）霊界探偵（れいかいたんてい）、仙水（せんすい）が左京（さきょう）の遺志（いし）を継（ひろ）ぎ、魔界（まかい）の穴（あな）＝界境（かいきょう）トンネルを広（ひろ）げ、人間界（にんげんかい）をパニック に陥（おとしい）れようとしているのだ!!　幽助（ゆうすけ）たちと仙水（せんすい）一派（いっぱ）の全面戦争（ぜんめんせんそう）が今（いま）、始（はじ）まった。はてさて!?

ゆう ゆう はく しょ

幽遊白書

第15巻

瀬戸際の対峙!!の巻

もくじ

act.129 超・市街地戦!! ——— 7
act.130 死紋十字斑!! ——— 27
act.131 本当の追跡者!! ——— 47
act.132 頭を冷やせ!! ——— 67
act.133 洞窟の中へ!! ——— 86
act.134 ゲームは得意!! ——— 105
act.135 負けたら どうなる!? ——— 125
act.136 悲壮な決断!! ——— 145
act.137 瀬戸際の対峙!! ——— 165
act.138 正体は誰だ!? ——— 185

act.129——超・市街地戦!!

裂蹴紅球波――!!

危ねェ――!!

!!

ドーン

カーブして
マンションを

ちょっと
あそこらへん
あたしの部屋よ

はじめから
オレ達を狙ったん
じゃねェのか

しまった
まだ ぼたんと
御手洗が!!

!!

ばーさん
コエンマ
上(うえ)の二人(ふたり)を
頼(たの)む!!

オレは
奴(やつ)を
倒(たお)す!!

オレを倒す？

冗談にしては笑えん

おうよ大マジだからな

ダッ

ピタ

スッ・・

ピタ

！

キュキュキュ

単純なりに考えてはいるようだ

フェイントか

ど――だ!!このスピードでも見切れるか!!

パーン

なっ…

げほっ
くっそォ
〜〜〜

ハンパな動きだ

基本から勉強し直した方がいい

オレが相手だ!!

桑原(くわばら)ふっかーっ

パワーアップ(さま)したオレ様の剣(けん)を見(み)せてやんぜ

ア。

丁度(ちょうど)いい
お前(まえ)の能力(のうりょく)
この目(め)で
確(たし)かめてやる

ありゃ!?

あの時の剣じゃねェいつもの霊剣だ!!

どーなってんだこりゃあ――!?

まだうまく使いわけができんとみえるな

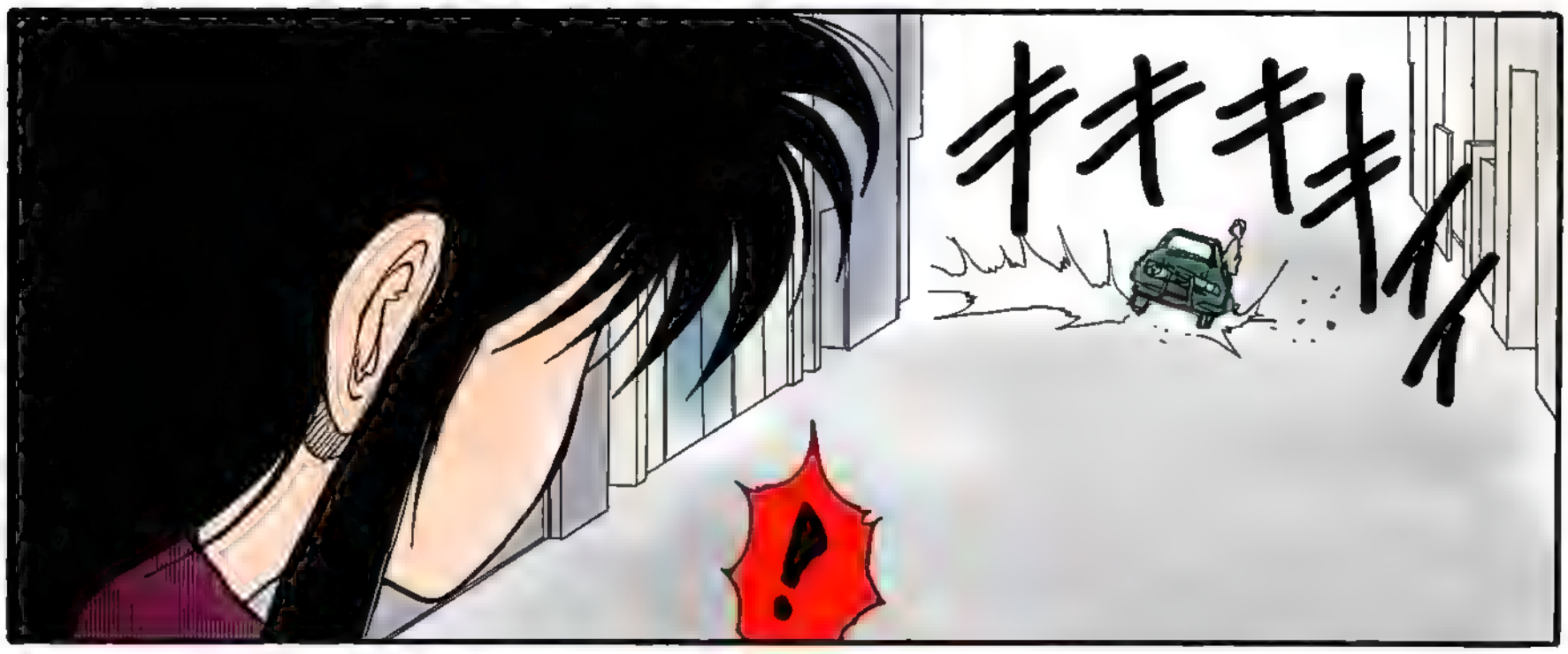
ええいかまうか――!!

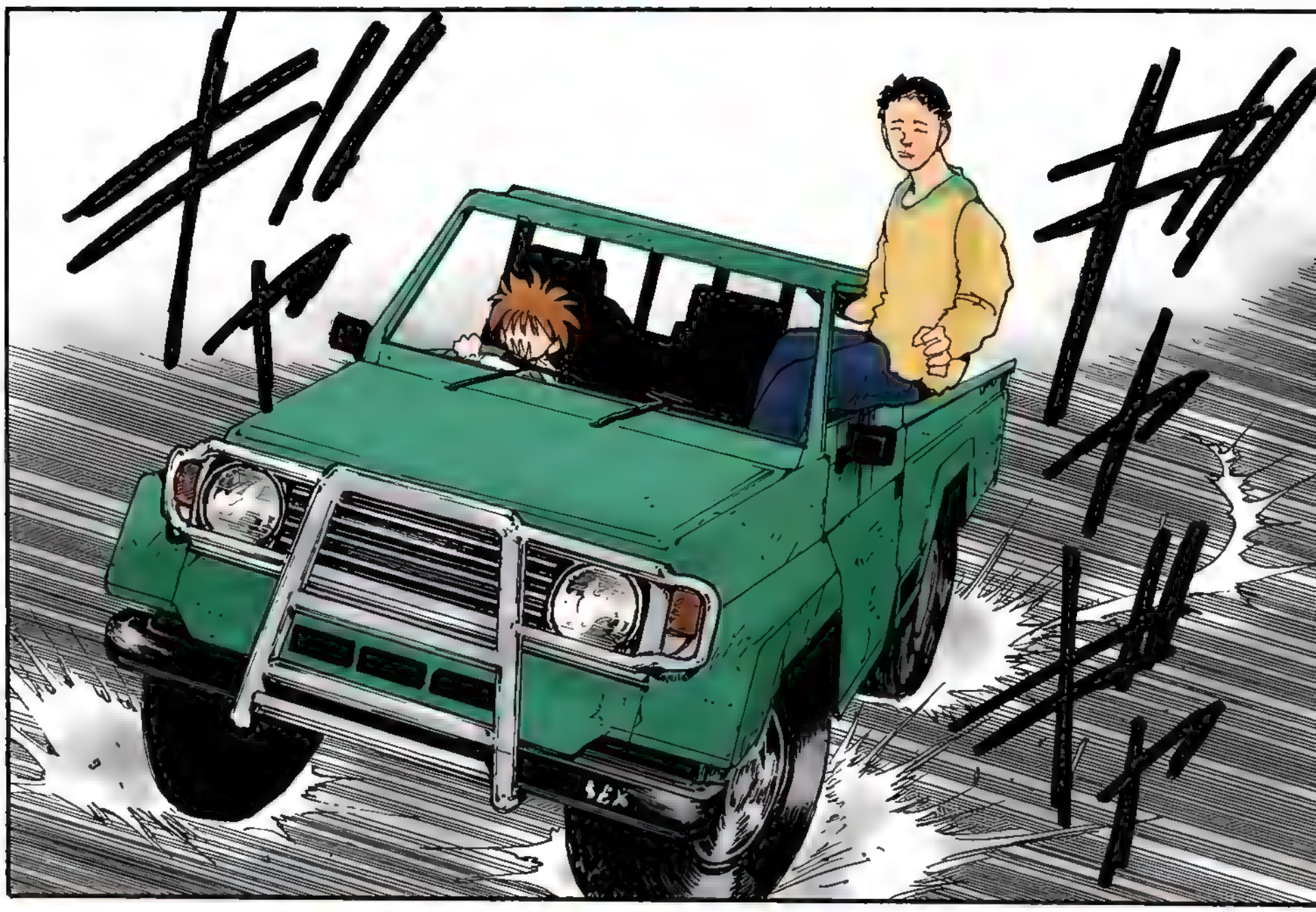
何(なに)イ

剣(けん)まで
も……!!

ぐはぁ

ピシュ
!
直線の動きでは 仙水をとらえられない
だが オレのローズ ウィップなら奴の蹴撃を封じることができる!!


キキキキイイ
!


キャ
キャ

くっ
新手(あらて)か!!
いい
タイミングだ

ガァ
ズゆ
何イ!?

桑原(くわばら)!!

あれは戸愚呂(とぐろ)(兄(あに))の……!!

くそォ
はなせ!!

ちィ

ピシュ

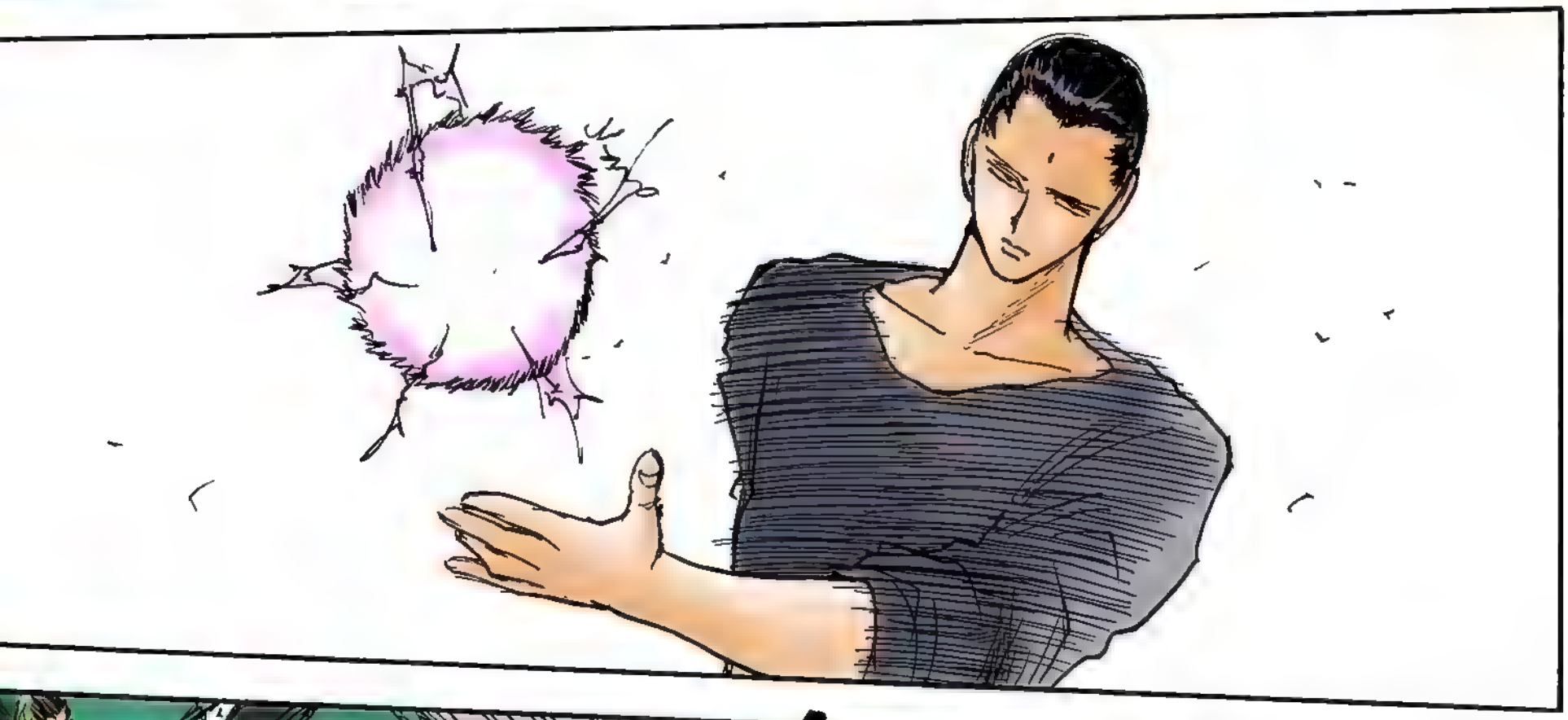
ギギギギ

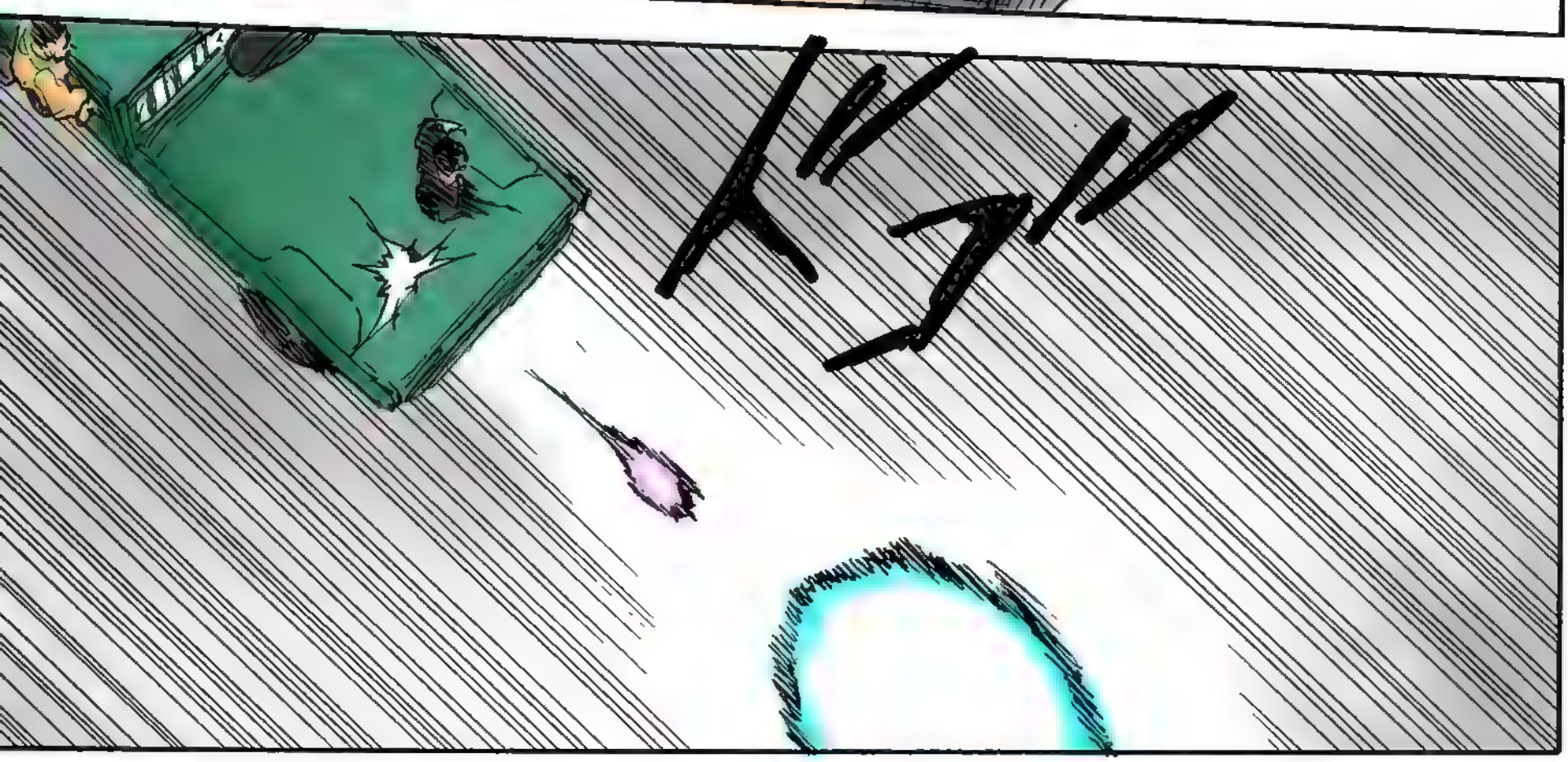
くそ!
届(とど)かない

逃(に)がすか
——!!

あーーーしまったァアアア
手加減すんの忘れた!!
それじゃ桑原もろとも車がふっとんでしまう!!
あ・君つけるの忘れた
うぎーーーもーーーおせーーー!!
えへへーだ
けっこー冷静だな
ブゴゴゴ

ボン!





無事!?

!?

互角(ごかく)!?
オレの霊丸(レイガン)と
あいつの あの
ちっこい玉(たま)が!?

そんなはずねエ
きっと 無意識(むいしき)の
うちに オレが
手加減(てかげん)したに
違(ちが)いねエ!!

ヤロォオオ!!
待て幽助!!
ぬおお
待ちやがれクソガキがァ——!!

幽遊白書
Yu★Yu★
HAKUSHO

イェーイ

どうだいボクのハンドルさばきは!?

キャ——もっとばしてェ

ん？

万死に値する

ギャギャ!!

うわ

なんだよ超心外だなー あんな車に抜かれるなんて……

？

どどけどけェ

な

なんなんだ
あいつは

信じられねェ
チャリで
追ってきやがる

あのままに
しておいて
いいんですか

放っておく

とりあえず
最初の目的は
はたした

act.130——死紋十字斑!!

なんだ
オイ

ガス
爆発(ばくはつ)か!?

これは!?

大丈夫(だいじょうぶ)
無事(ぶじ)だ

ぼたんが
少(すこ)し強(つよ)く
背中(せなか)を
打(う)ったようだ

爆発で本棚が倒れてきて

ボ ボクを助けようとしたんだ

ボクの方に棚が倒れてきて…

ボクをかばって下敷に

気にするなこいつは頑丈だ

ん

なんでボクなんか助けるんだよ!!

ボクはお前達の敵だぞ!!

なんでだ？

いやなんでって言われても

あんたも桑原も…

いきなり
爆発が起きて
グラ
ふと見たら
彼の方に
本棚が倒れてきて
危ないっ
——って
思ったから
とっさに
だそうだ
あはは
あたし あんま
深く考えて
ないんだよ
気にしないで
そんな
なんですよ
人を助ける
なんて
あまり
ガチガチに
考えない方が
いい
耐えがたい
人間の一面ばかり
見せられて
混乱する君の
気持ちは わかる
だが
そんな人間
ばかりだったら
オレもとっくに
人間をやめていた

説教する気はない…
騒ぎが大きくなる前にオレ達はここを出る

君がオレ達と逆の道を行くならそれでいい

だが

次に会ったときは敵として遠慮しない

非常口から降りて裏から出よう

ケーサツにゃあたしがうまく言っとくからね

すまない桑原君がつかまってしまった

上から見てたあれはあのアホのミスだ

グッ

待(ま)ってくれ！

ヘラ

手(て)をかそうか？

らあっ

中野浩一(なかのこういち)かあいつ

このままだと洞窟(どうくつ)までついてきますよ

大丈夫(だいじょうぶ)だ

後(うし)ろから刃霧(はぎり)がきた

うぉうぉうぉあ!!

追(お)いこもちゃうぞこの野郎(やろう)

!

うお!?

ガガガガガ

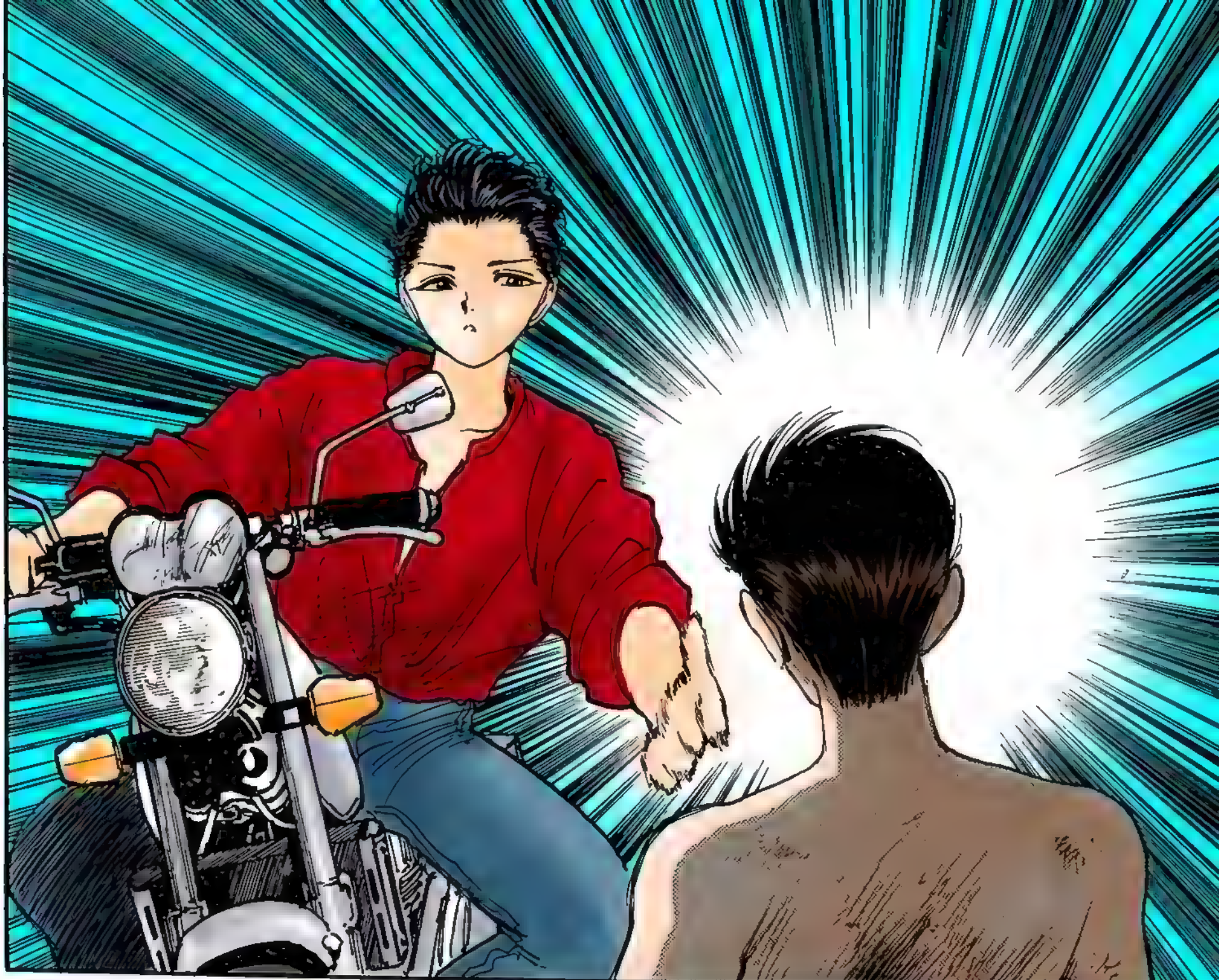
おおお

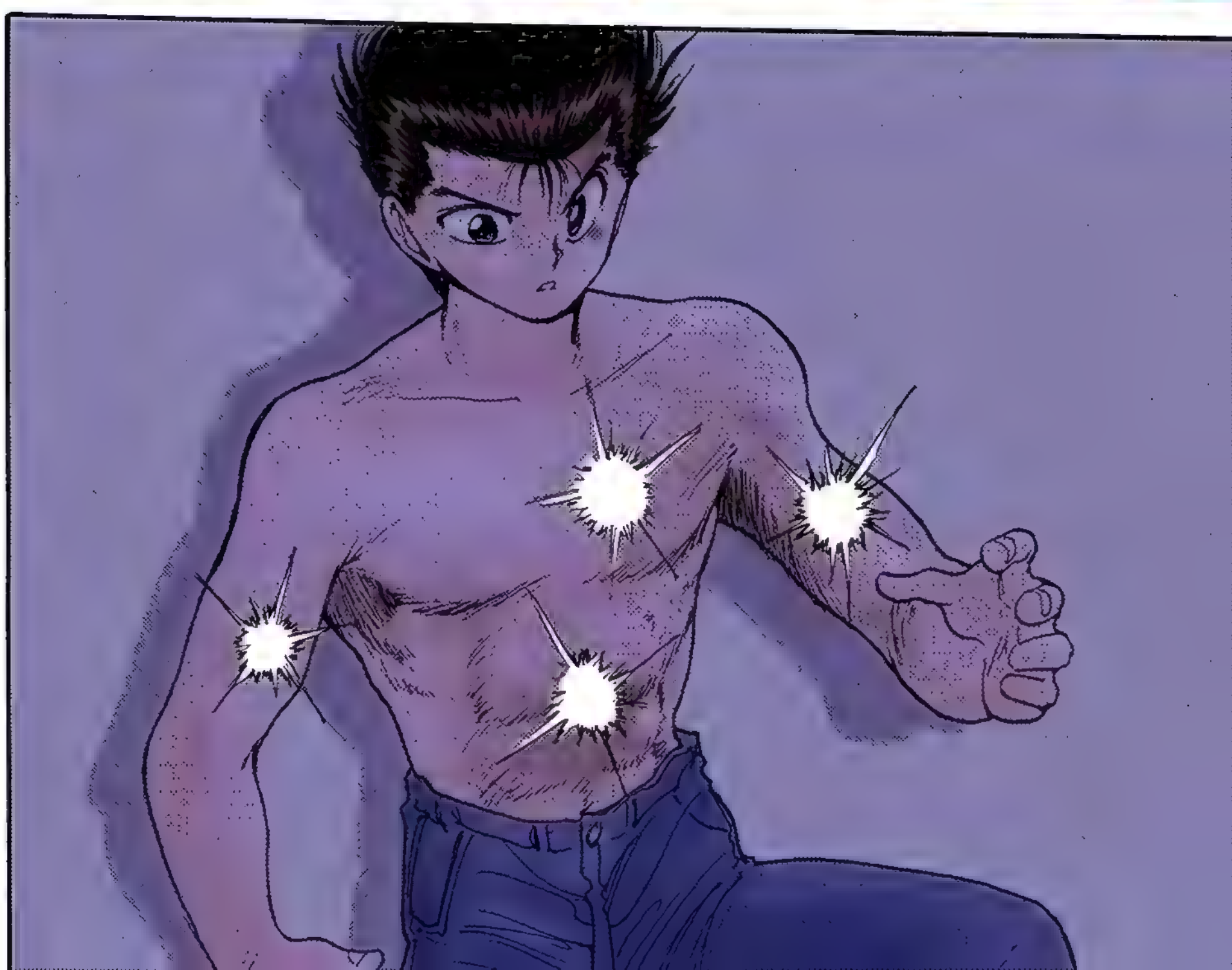
グワシャ

!!

ちィィイ

つっ





オーン
キッ

ドッ
ドッ
ドッ

?
?
一体何のマネだったんだ!?

お前…もうオレから逃げられないぜ

死紋十字斑

ドド

お前がどこへ逃げようとオレはその的をはずさない

!!

妙な模様が浮き出てきやがった

ズズズ

何イイ

ドーン

両腕と心臓とどてっ腹

4か所も

ポイ

ピタ

ギュン!!

くっ
ビシ
ビシ
ヤロォ
お見事
常に緊張して
周囲に注意
することだ
もう
お前は
寝ることさえ
許されない

ガオオ

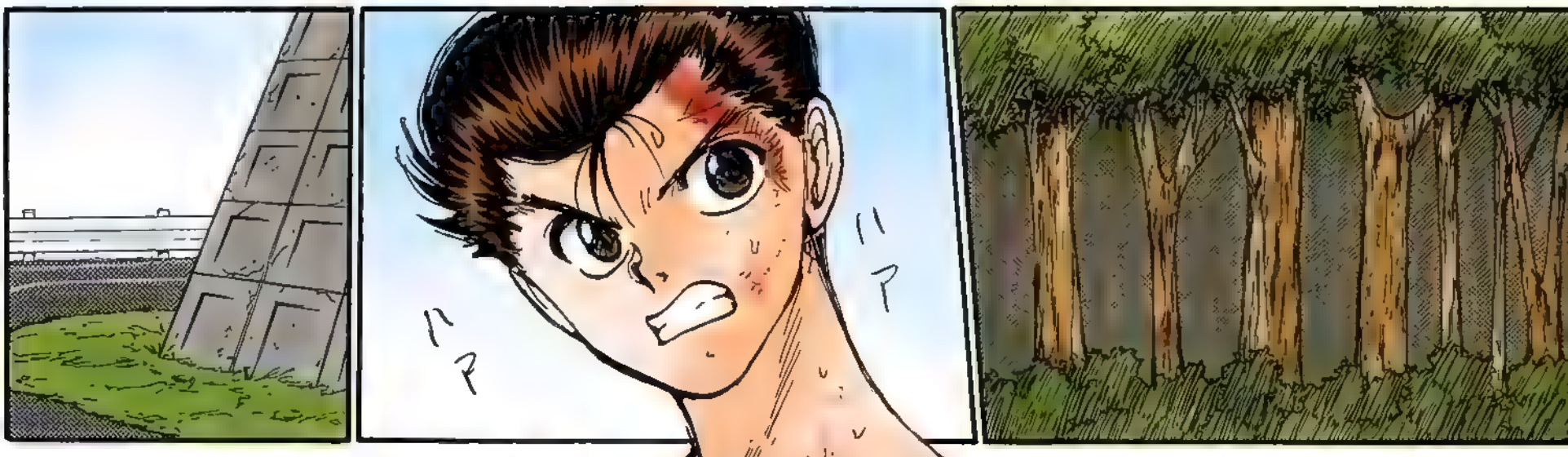
あ!!
待(ま)ちやがれ
!!

どこだ!?

どこから
狙(ねら)ってやがる!!

幽遊白書
Yu★Yu★
HAKUSHO

act.131——本当の追跡者!!



どこだ!?

ヤロオ
どこから
オレを
狙(ねら)ってやがる

キーーーン

!!

石つぶてか

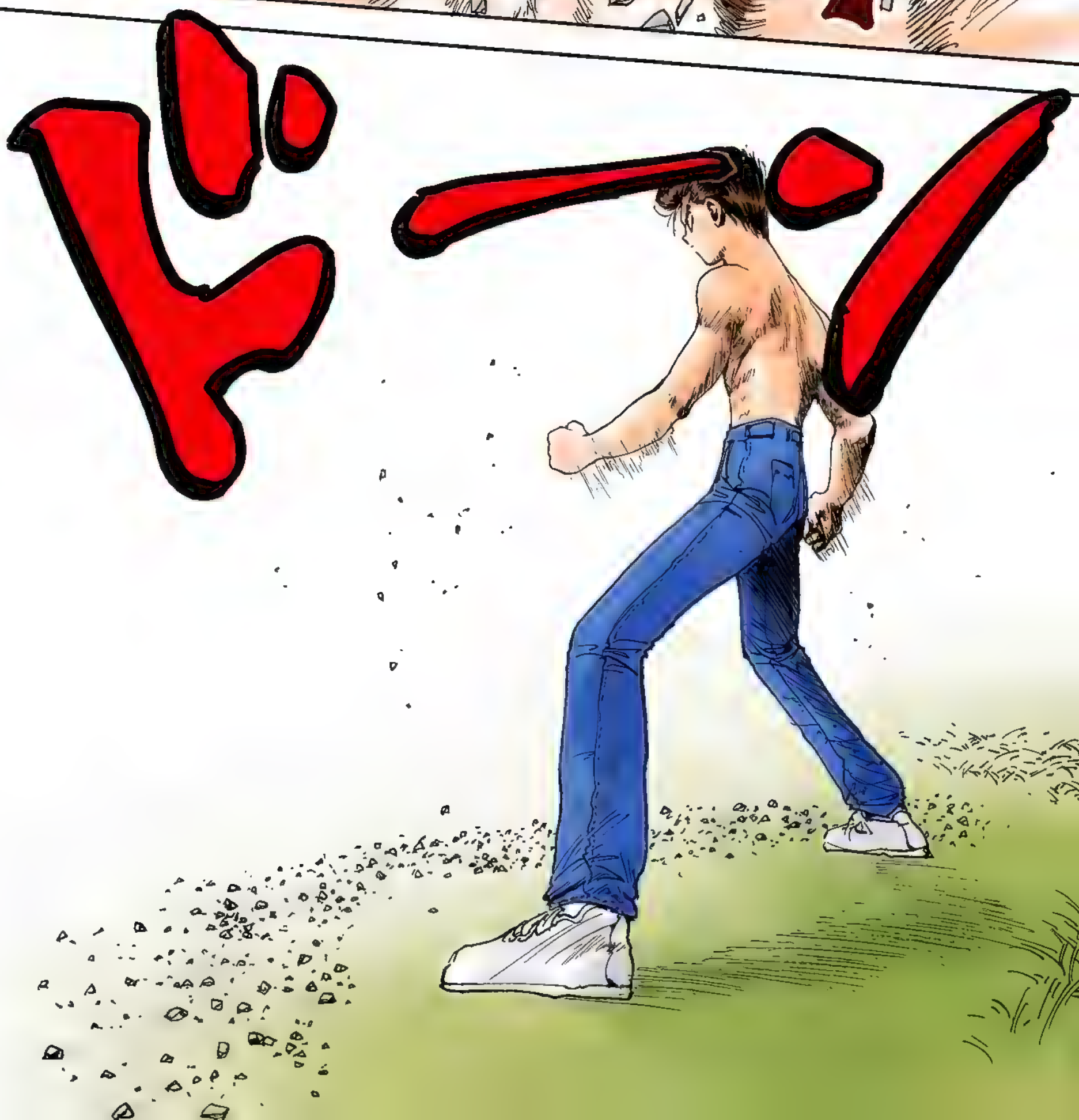
ギュウン

ザッ

上等だぜ!!

全部たたき落としてやらぁ

KI KI KI KI KI KI


KI

出(で)てこい!!
こんな攻撃(こうげき)は
きかねェぞ

第(だい)2弾(だん)か

キラッ

ムダだぜ

何度(なんど)
こようが
……

キーーン

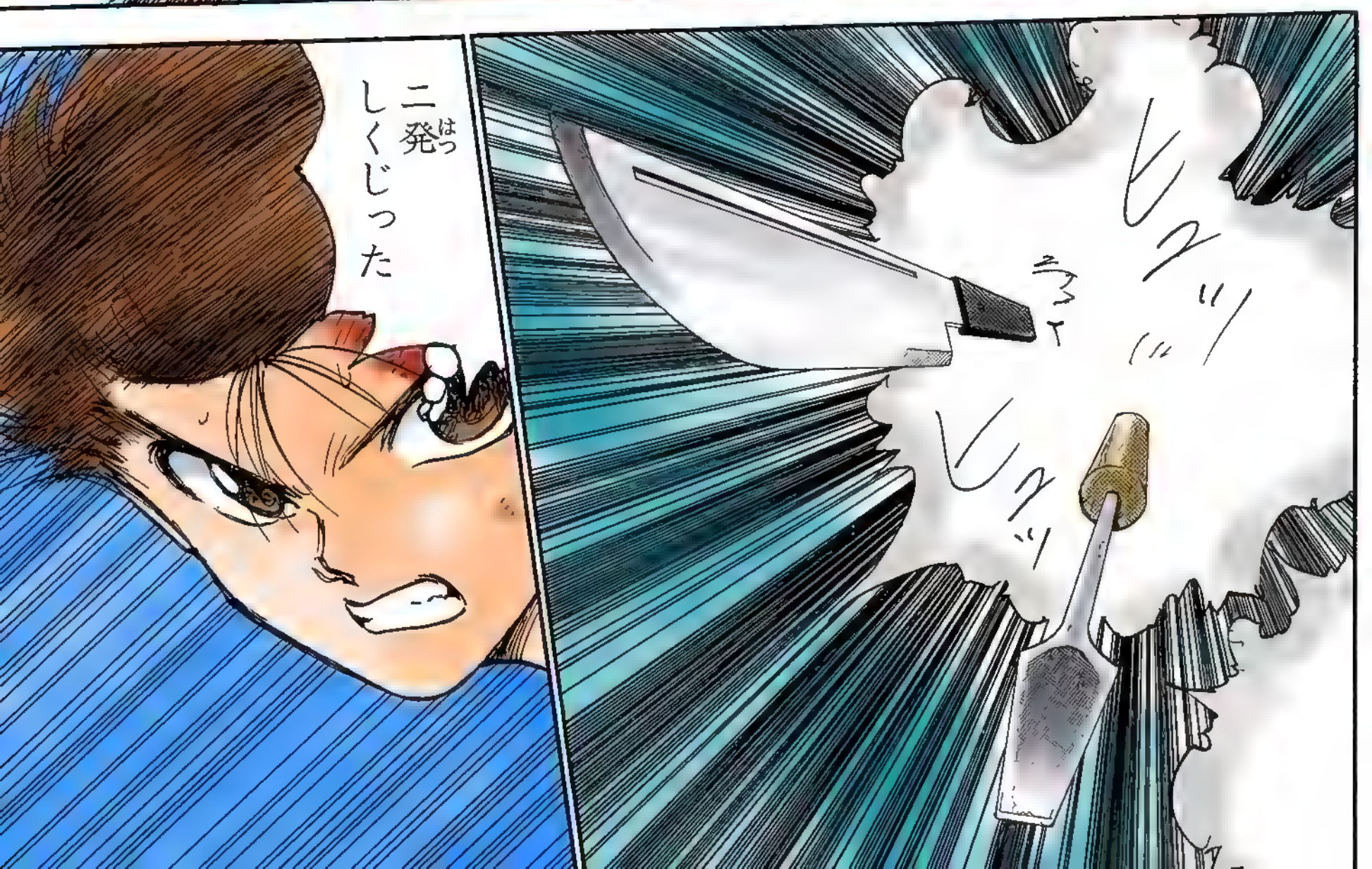
ん?

あれは
……

何(なん)て
とんでも
ねェ
ものを
とばして
やがる

ドギュ
やベェ!! 一発でもくらったら致命的だ
敵の気がかよってる刃物!! 普通の武器よりダメージがでけェ!!
全て受けてるヒマはねェ!!
くそったれ

シヨットガン!!



ヒュッ
くっ
ギュン
予想通りだぜ
ど畜生!!
オレの体の的を
めがけて
軌道修正して
きやがる!!
シャッ

ほうっと
ピシ!!
くそっ
ガシャ
奴は持久戦を狙っている
オレとの距離を保ちつつ さっきと同じ攻撃を繰り返しオレの疲れとミスを待つつもりだ
奴の領域がどれほどの広さかは知らんが少なくともオレを見張ることのできる位置にいることは間違いねエ
〃弾〃が向かってくる方角から大体奴の位置はよめる
カウンターをくらわしてやるぜ!!

車か…

ゴー

乗せてもらっていったん家に戻るか

しかしこの格好じゃ止まってくれねーだろうな

運転手がいねェ!?

ブーン

まさか

あれも〝弾（たま）〟かよ

マジかよ
くそったれ——!!

ゴゴゴ
クラ
ふう
さすがにあれだけのデカイ車体全体に気を通すのはムチャだったか…
だが今 意識を失うわけにはいかないせっかくの領域が解けてしまうからな
ジャキ

ちっくしょオ
オオオ

持久戦どころか
一気に勝負を
決める気だぜ

石油満タンの
タンクローリーじゃ
霊丸ぶっ放す
わけにもいかね
――

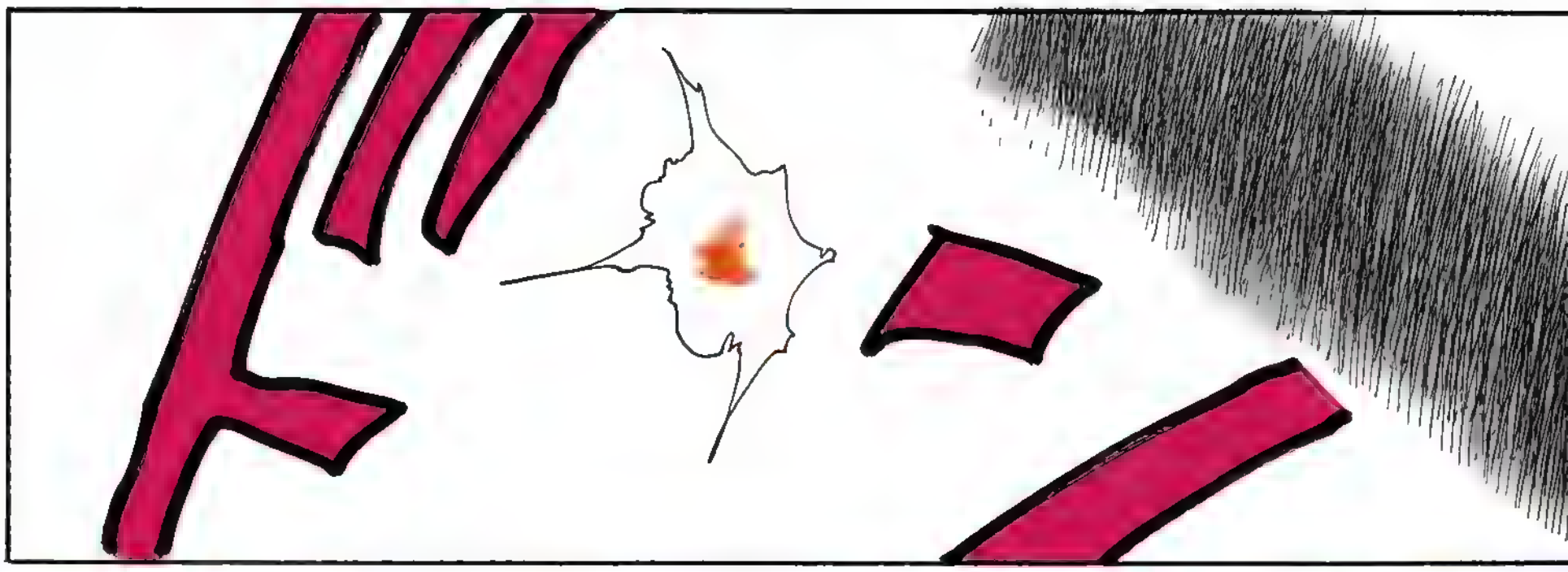
奴の
領域外まで
逃げ切るしか
ねェ!!

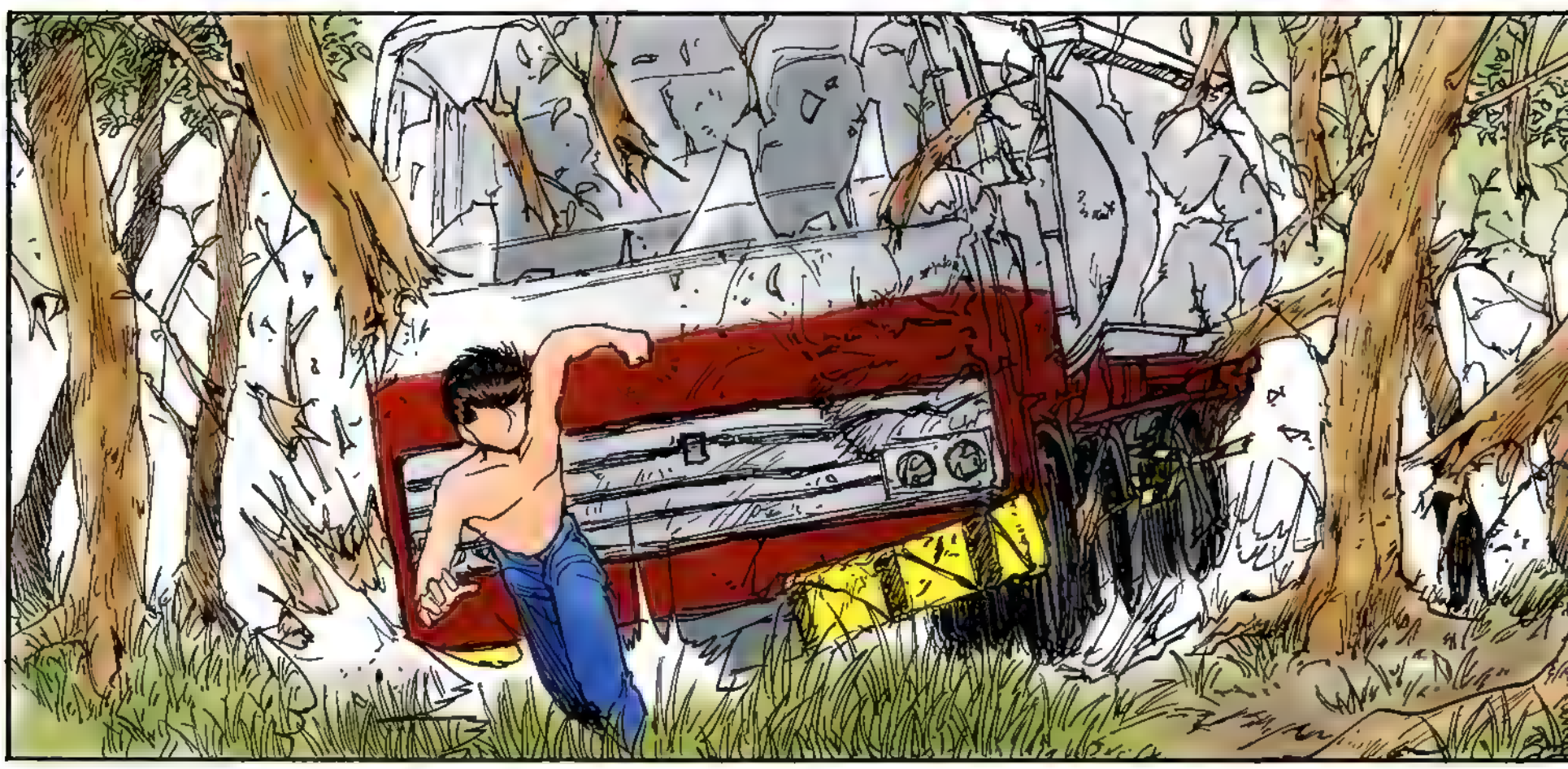
キラ

!

ヤ…
ロォ～～～

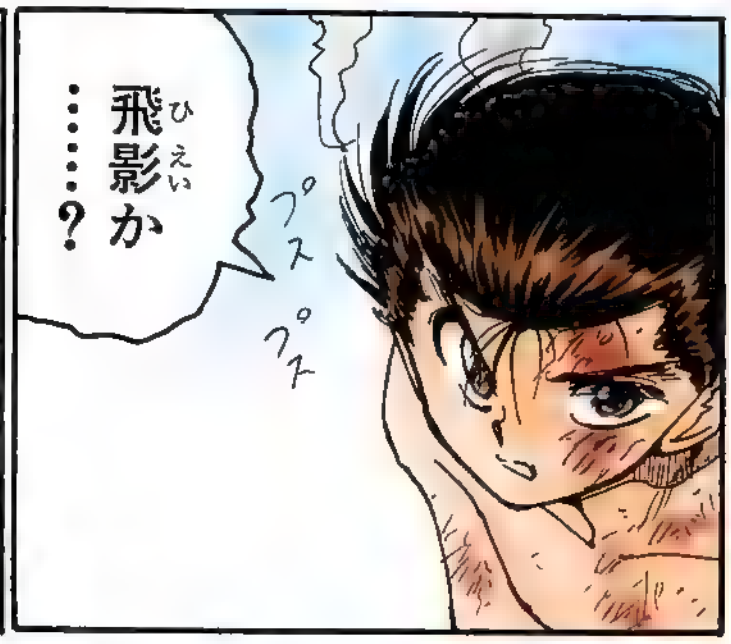
そこまで
やるかよ


ドーン



バイバイ

ドス

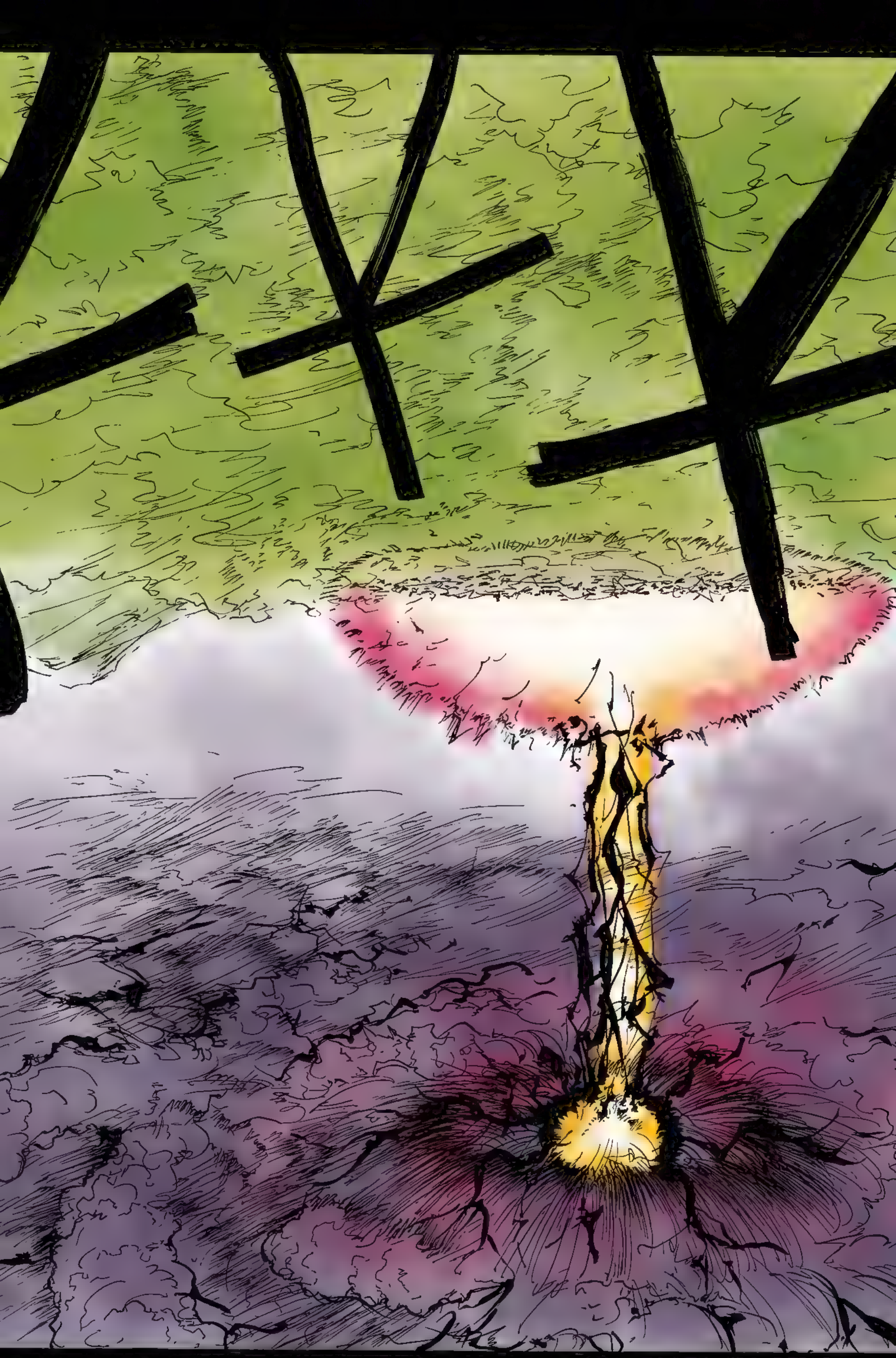

プス
プス
飛影(ひえい)か……？

死(し)ぬのは少(すこ)し早(はや)いぜ
面白(おもしろ)いものが見(み)られるのはこれからだ

懐(なつ)かしい風(かぜ)だぜ心地(ここち)よくて落(お)ち着(つ)く
腐(くさ)った血(ち)と肉(にく)が混(ま)じりあった魔界(まかい)の風(かぜ)だ

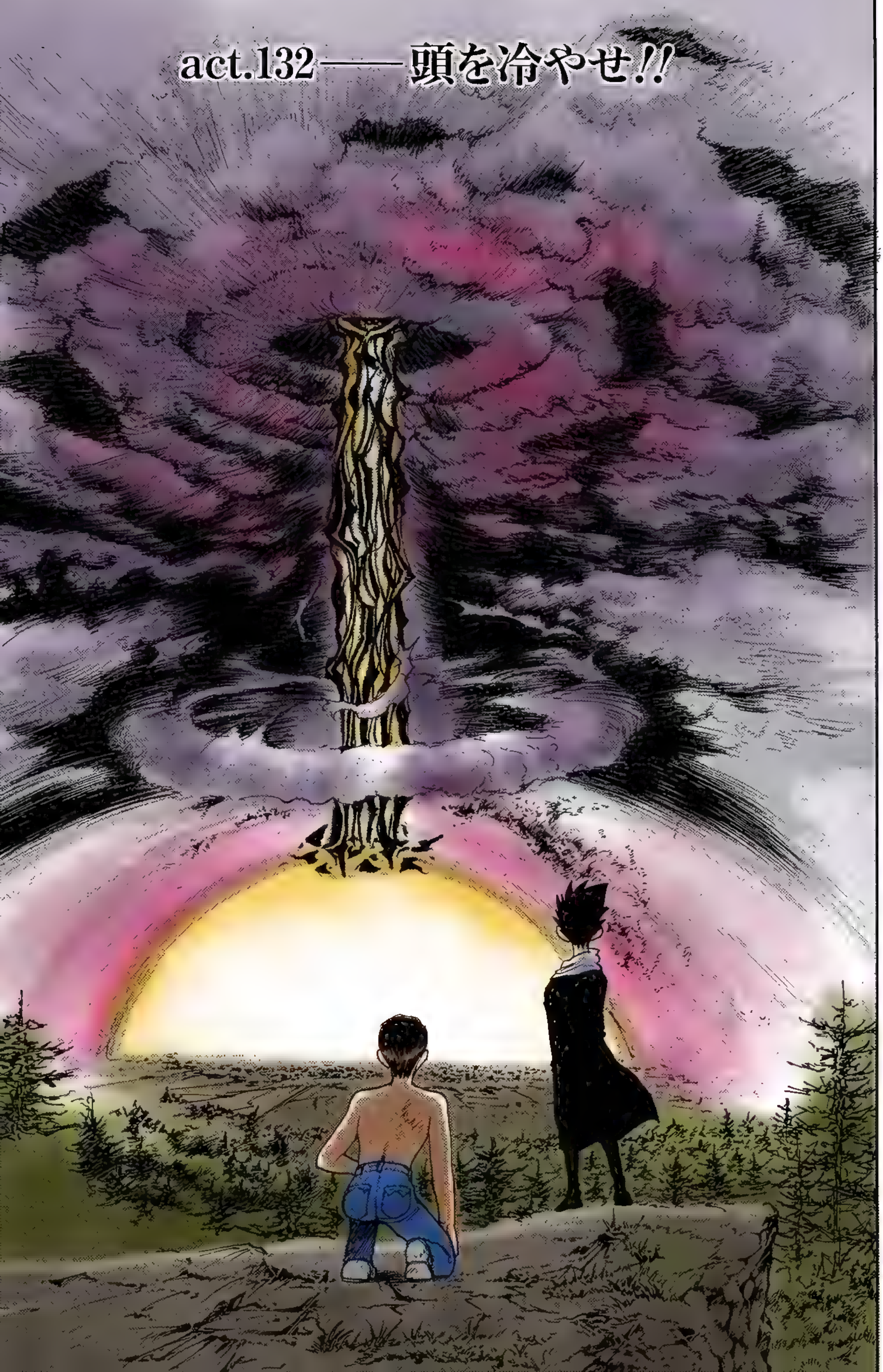
見ろ

もうすぐ
地獄のフタが
開く



DIGITAL
SHUEISHA JUMP COMICS

act.132——頭を冷やせ!!



ゴッ!!

ムカつくぜ…
えれェ
やりづらい
連中だ

真向から
攻撃してこねェ
奴らが こんなに
厄介だとは
思わなかったぜ

くそっ
四の五の言ってる
場合じゃねェ
急がねェと

急ぐ?

何を
急ぐんだ?

決まってんだろ
桑原を
とり戻す!!

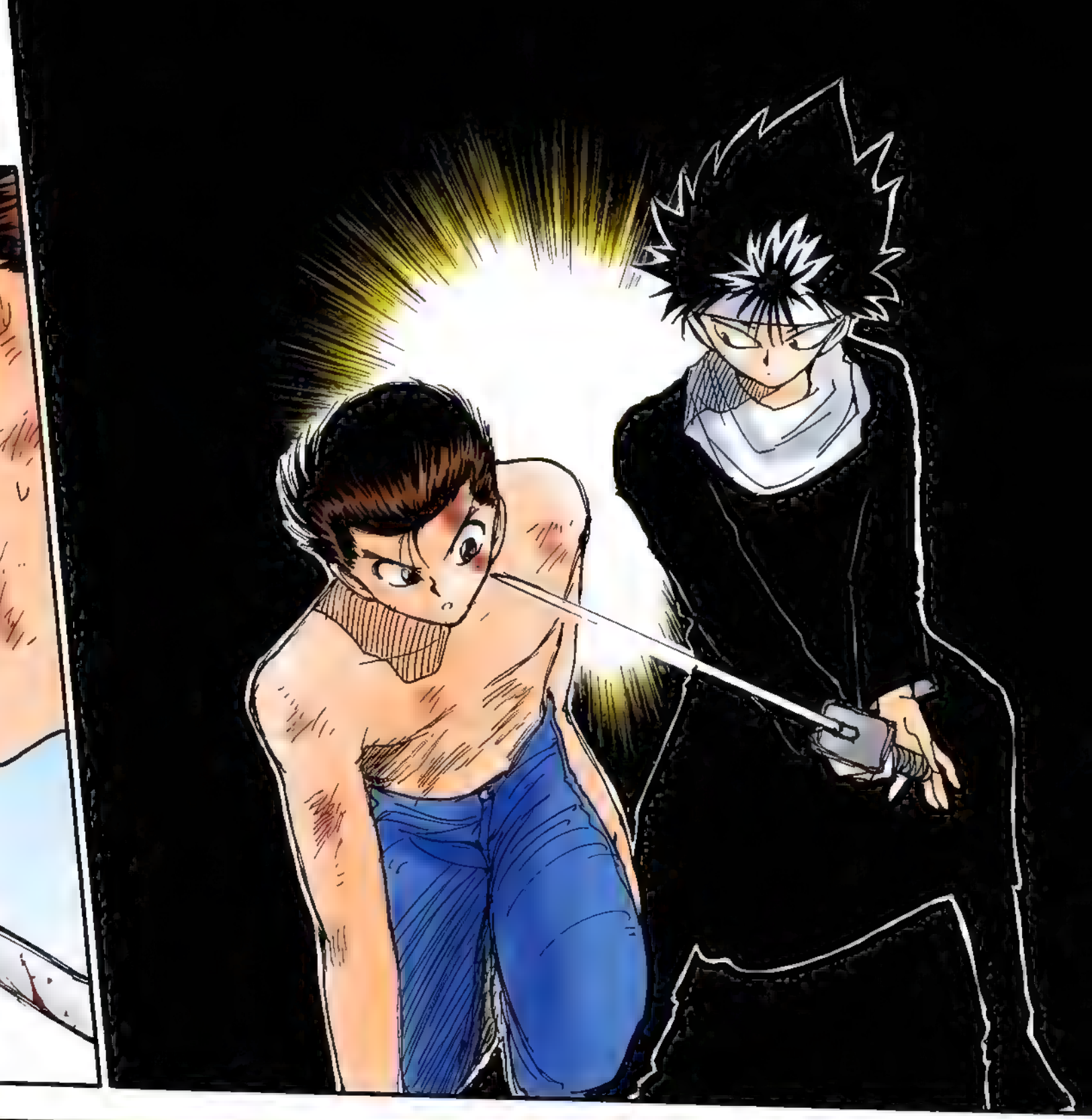
んで
奴らを
ぶっ倒す!!

!!

ヒュ

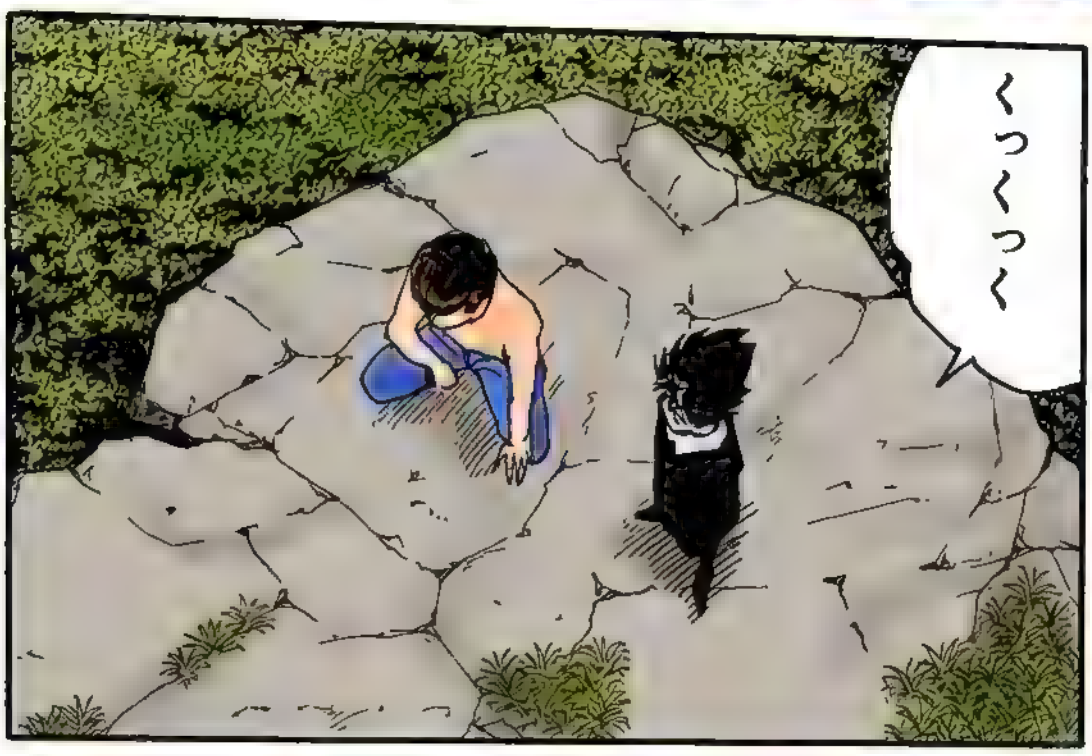
飛影!!

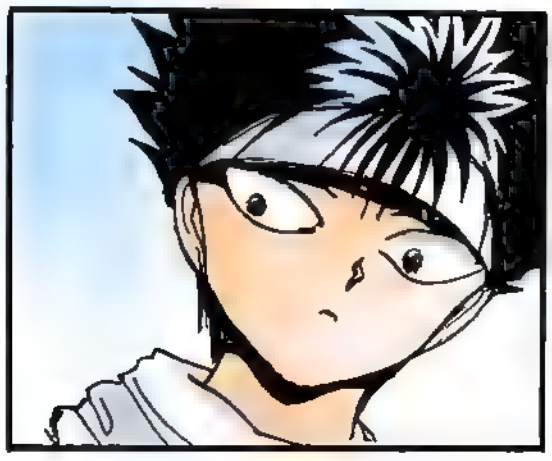
うお!?



そんな
ザマで奴らを
倒せるのか？

これで
お前は
今日二回
死んでいる





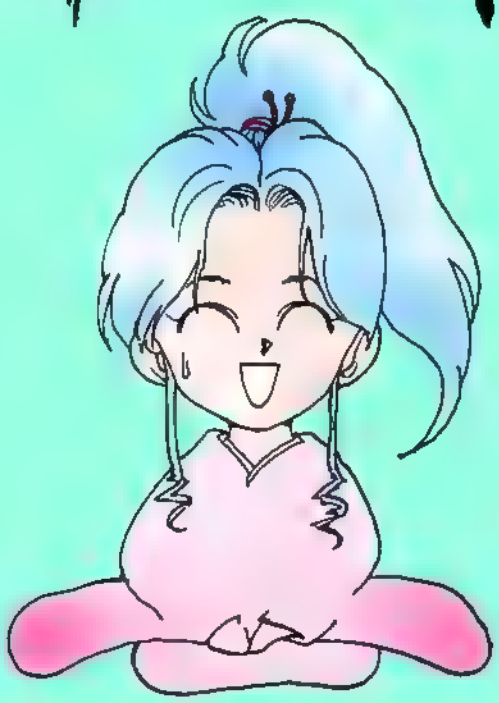
本当(ほんとう)に殺(ころ)すか

!!

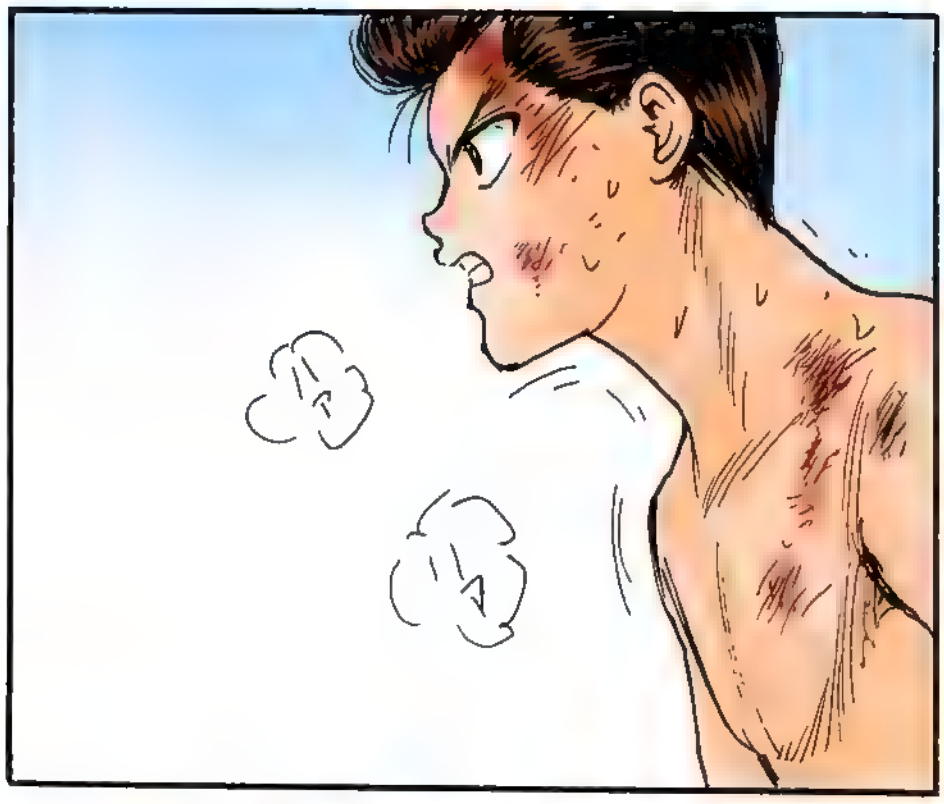
くたばれ

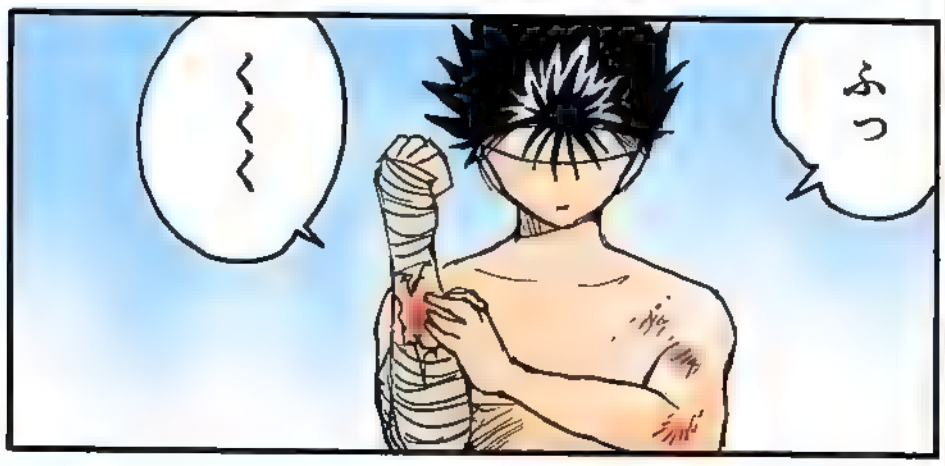
飛影(ひえい)てめェ!!

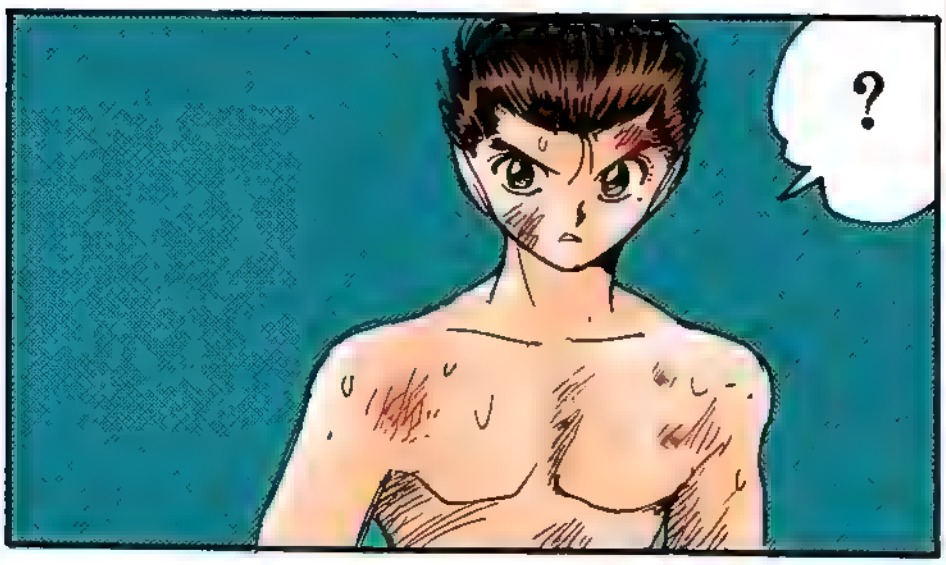
ACHA

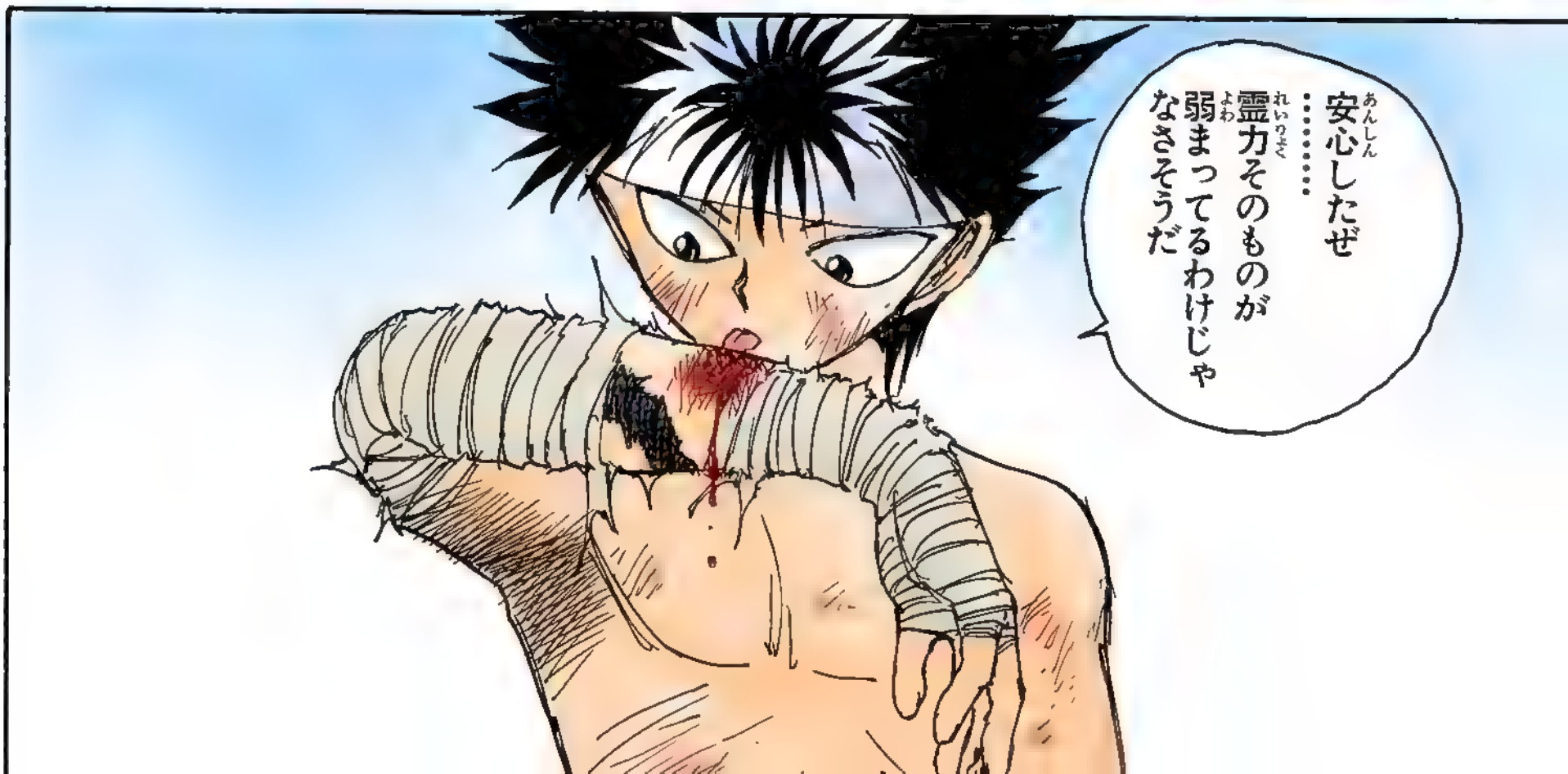


2人とも　このあと 10分ほど
本気で戦っております。
しばらく お待ちください。




ふっ
くくく


?


安心したぜ……
霊力そのものが弱まってるわけじゃなさそうだ

てめェ
オレを
試しやがったな

？
？

はっ

久々に
全力で暴れた
気分は
どうだ？

さっきまでの
お前は
欲求不満が
ツラ中に広がって
たぜ

連中はお前の力を
最小限に抑え
自分達の能力を
最大限に生かす
戦法をとってきてる

湯がわいた
ような脳ミソで
何度戦っても
同じように
はめられるぞ

飛影…

頭を冷やして
戦え

お前に
言っても
ムダかも
しれんがな

くっ

くっくっくっ

あっはっはっはっはっはっ

何(なに)がおかしい

いやだってよ
くっくっくっ
まさかよォ

まさかオメーに
頭(あたま)を冷(ひ)やせなんて
言(い)われると
思(おも)わねーもんよ
けけけけけ

ホントに
殺(ころ)すか

いやーまいった

飛影(ひえい)サンキュな

かなりスッキリしたぜ

フン

飛影

……

一緒にきてくれ

時間がねーんだ

あと二日…
いや明日にはもう穴が広がりきっちまう

桑原をとり戻すまででもいい

甘ったれるな

そこまでつきあいきれるか

"黒の章"という霊界のビデオテープいらねーか？

ぴく

仙水が前に霊界からかっぱらったそうだ

やつを倒したらこっそりオメーにやってもいい

霊界の極秘資料だぞ

ただですむと思ってるのか？

関係ねーよ

大事の前の小事ってやつだ

それにテープをとりもどせっていう指令はうけてねー

……ようやくお前らしくなってきたな

オイ
ん
客だ
バサッ
バサッ
ズウン
あれあれあれ〜〜〜〜
人間と妖怪の匂いに誘われてきてみりゃあ〜〜〜〜

どういうことだ
不思議だな
～～～～～

人間と妖怪が
仲良く
おしゃべりして
るぞ うひひひ

蟲寄市は
すでに
第三段階に
入っている

これから
こんなバカ共が
ウヨウヨ
生まれてくるだろう

バカだと？
失礼しちゃう
なもオオオ

決めたぞ
マズそうだが
お前から
食ってやる

幽助…お前らに
手をかす もう一つの
理由に気づいた

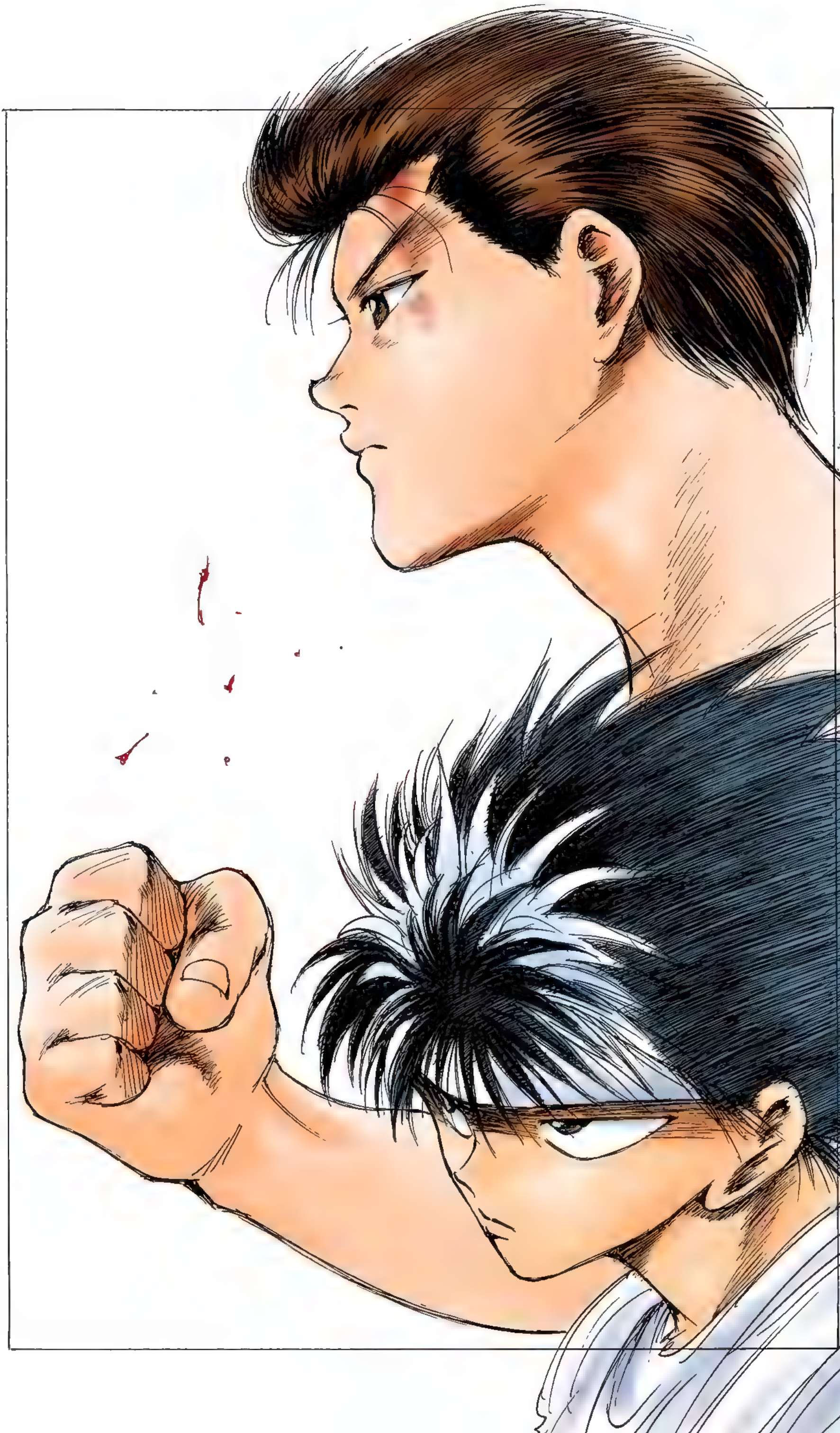
放っておくと
こういう
世間知らずを
キリなく相手に
しなくちゃならん

実に不愉快だ

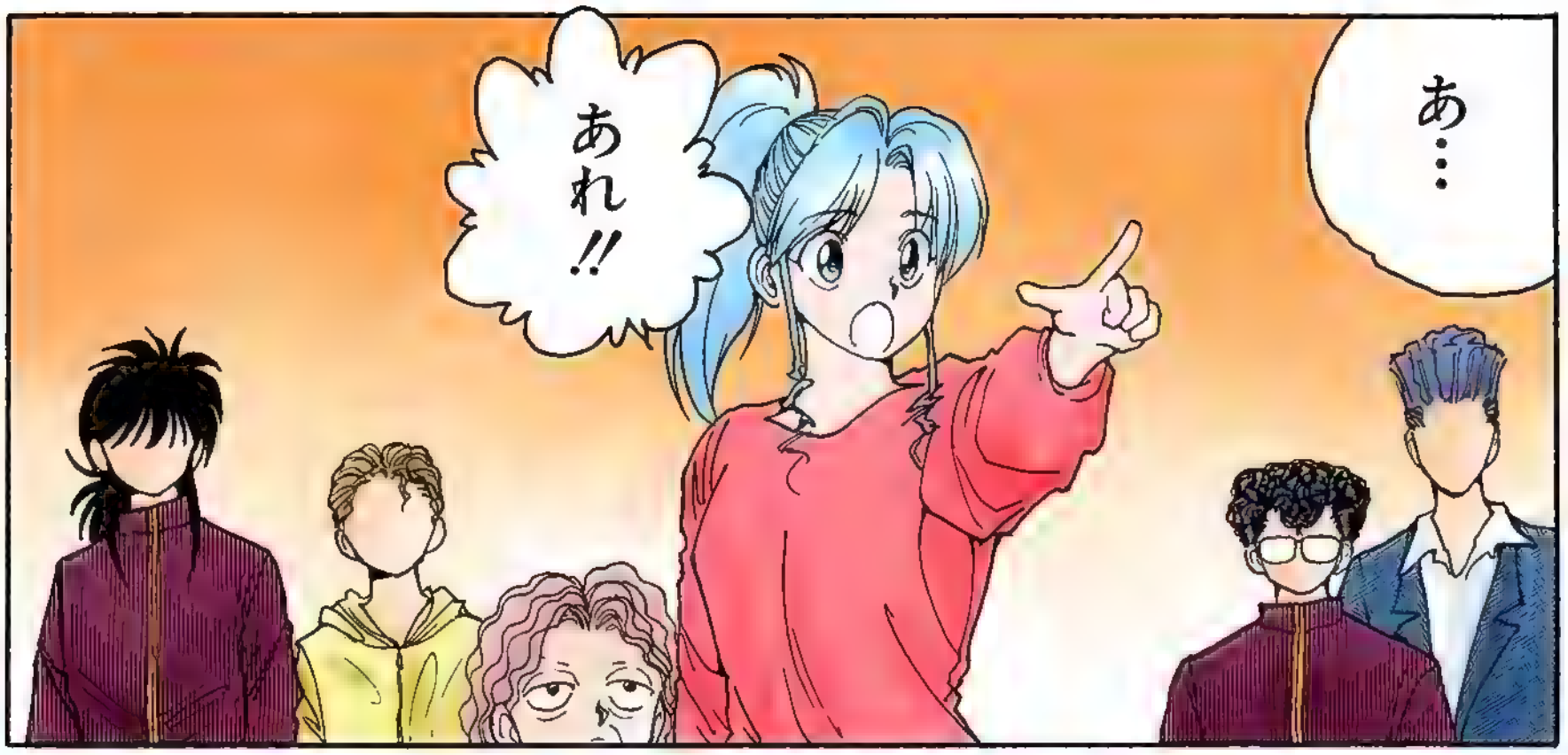
全くだ

不愉快なのはオレ達だァ〜〜〜

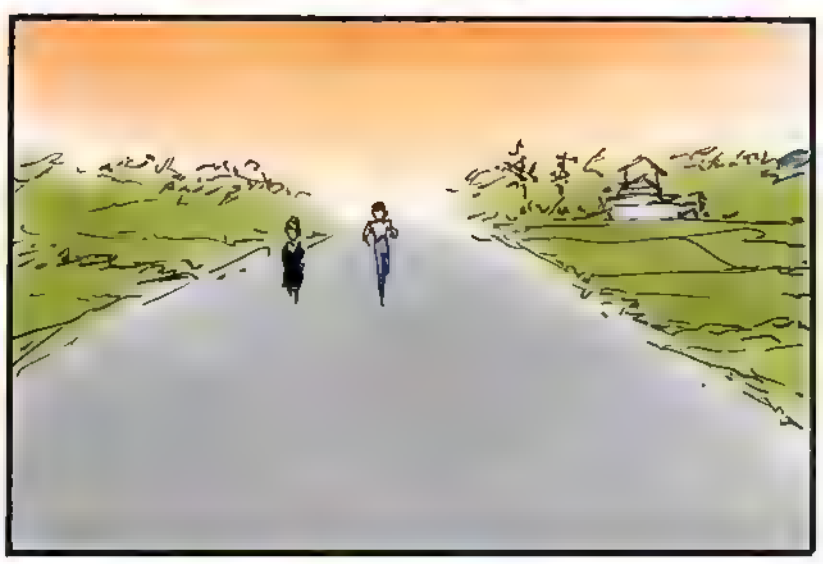
くらえ滅我豚拳(メガトンパンチ)——!!



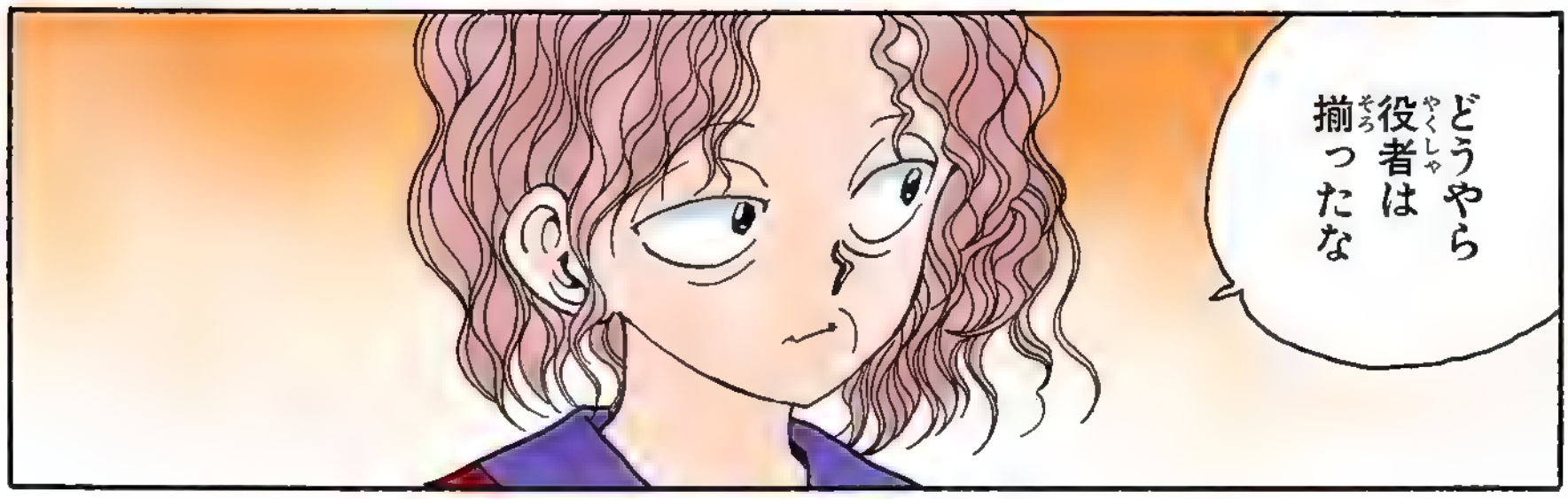
よっしゃ
このまま
やつらのアジトに
のりこむぜ!!


あ…
あれ!!

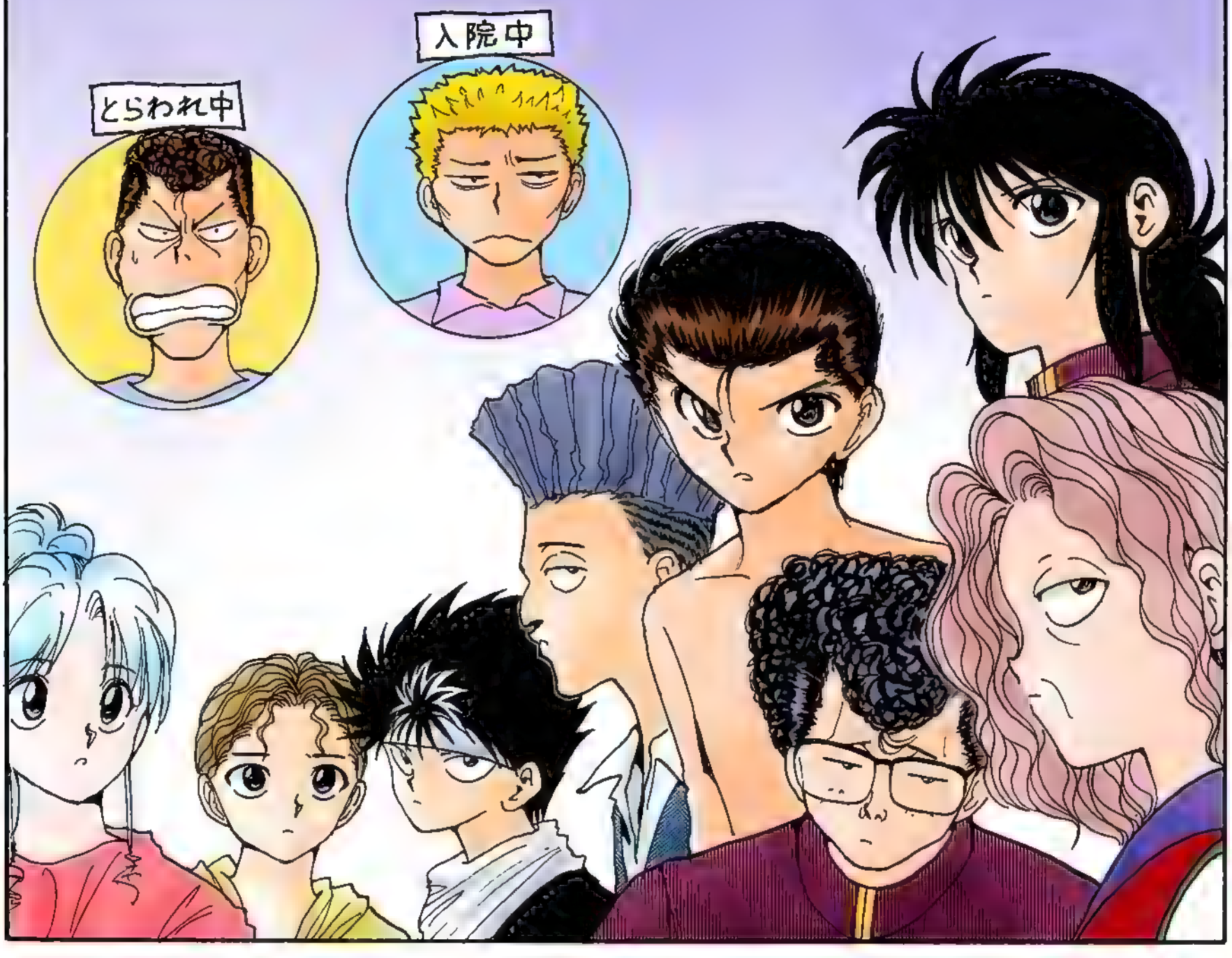
あらま
飛影も
一緒だよ!!



あれ!!
あいつら
いつの間に
……
電車で
先こされ
ちまったか


どうやら
役者は
揃ったな

act.133——洞窟の中へ!!



まず
状況を
整理しよう

幽助達が
刃霧を倒し
残る敵は
四人となった

敵は桑原君を
捕え現在
入魔洞窟に
いると
考えられる

仙水は
穴が広がり
きるまで
あと二日と
言った

これは
霊界の
予測よりも
四日ほど早い

原因は どうやら
術師である樹の
能力が徐々に
強まっている
せいらしい

樹が自分で
言っていた
「予想以上に早く
なりそうだ」って

街の状態を見りゃ一目瞭然だがな

桑原君が捕えられている以上

今すぐ洞窟に向かうしかない

本来なら桑原君には〝次元を切る能力〟敵が必要としている能力がある

故に穴が広がりきって結界を壊す段階までは殺されないと予想がつく

だが敵の中にグルメがいる

あ…!!

桑原君の能力がグルメに「食われる」可能性が高い

そうなると桑原君は用なしとなってしまう

グルメ巻原は
文字通り
能力を食う

ボクは
一度だけ
巻原が「食って」
いるのを見た
ことがある

その時に
食われていた
のは
戸愚呂という
妖怪じゃないか？

そうだ

「食う」と
いうが
具体的にや
どうすんだ？

相手の
体ごと
まるのみさ

あいつの
領域は
体内にある

じっと
つっ立ってても
始まらん

洞窟に
向かいながら
話せば
いいことだ

ちょっと
待て

行く
人間を
しぼった方が
いい

同感だ

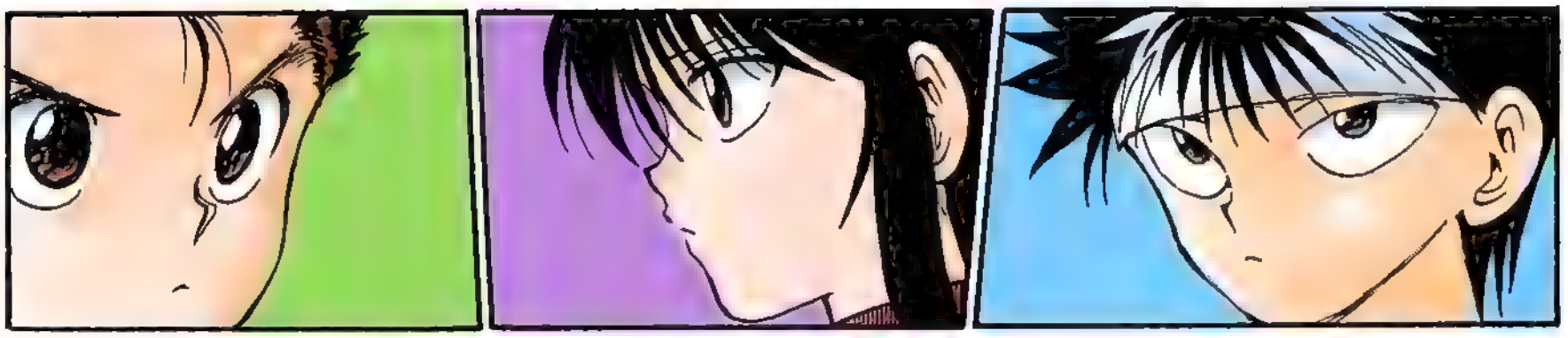
Tシャツ買った ¥980

飛影

蔵馬

幽助

お前達三人で行け



やみくもに人数を増やしても逆効果

敵につけこまれる危険の方が大きいからな

我々は
ここに残り
様子を見る

奴らの仲間が
まだ外にいて
挟み撃ちを
狙ってるかも
しれんな

洞窟の中の
道案内を
させてくれ

この中は
巨大な迷路と
同じだから

お前を
信用
できるのか
？

……

あいつを…
桑原だけは
助けたいんだ

オレの
〝模写〟で
確認しますか
？

信じるぜ

行こう

ありがとう

こうして
洞窟に向かう
四人が
決まった!!

幽助
この状況いつぞやの時と似ていると思わんか？

ん…？
…あ!!

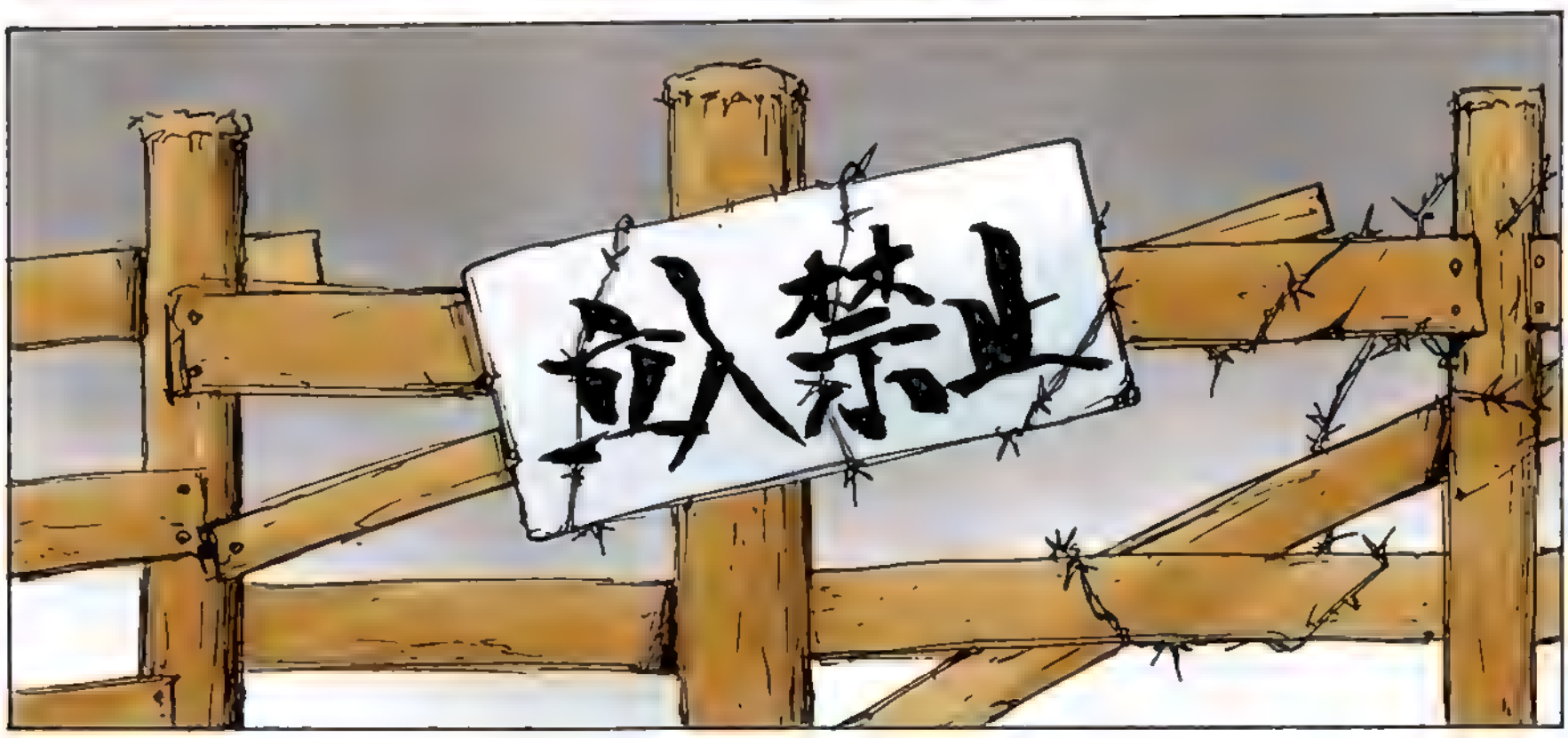
オレがこいつら三人に捕まった時
うむ

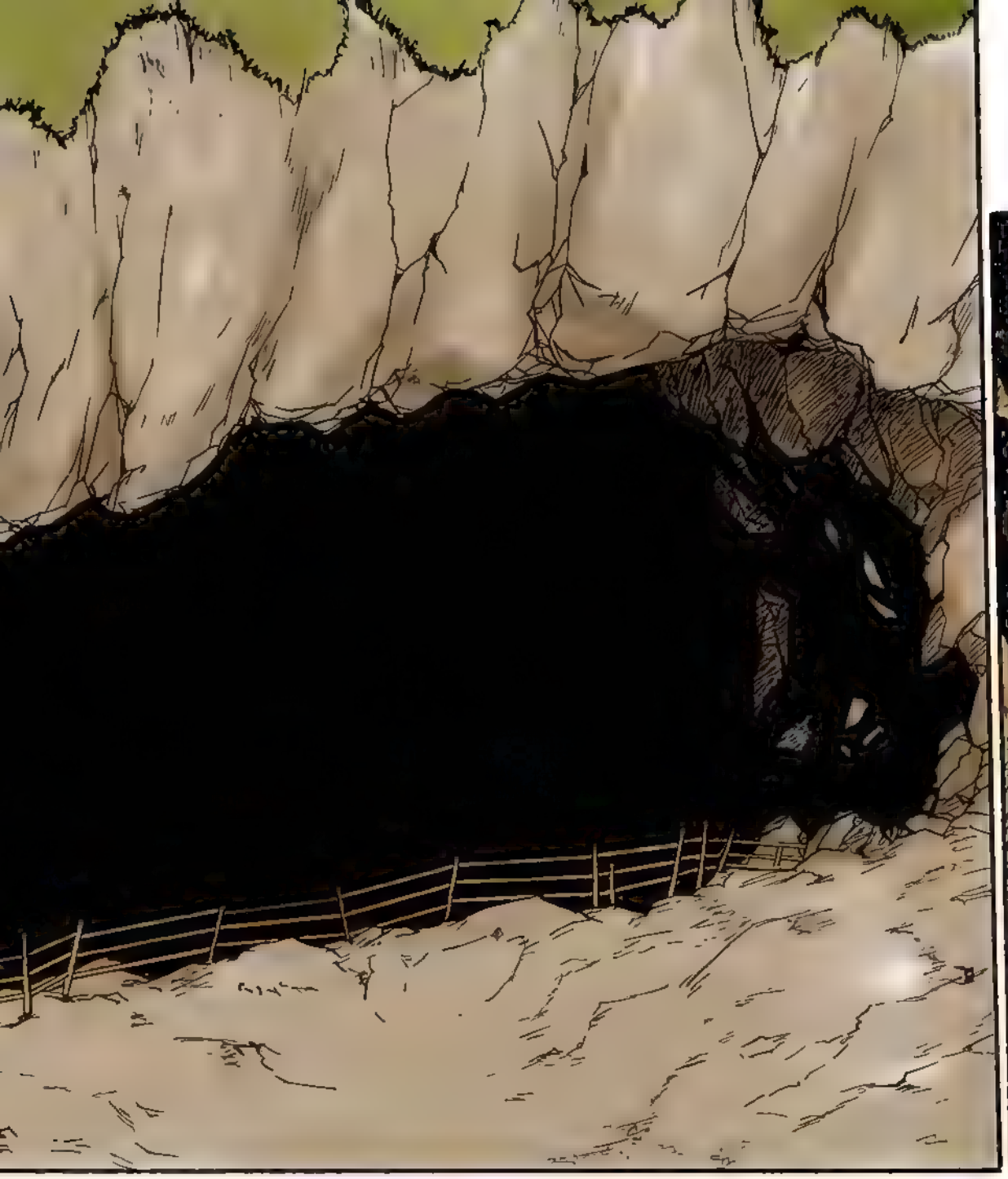
冷静さだけは失うなよ
敵は必ずそこを攻めてくる

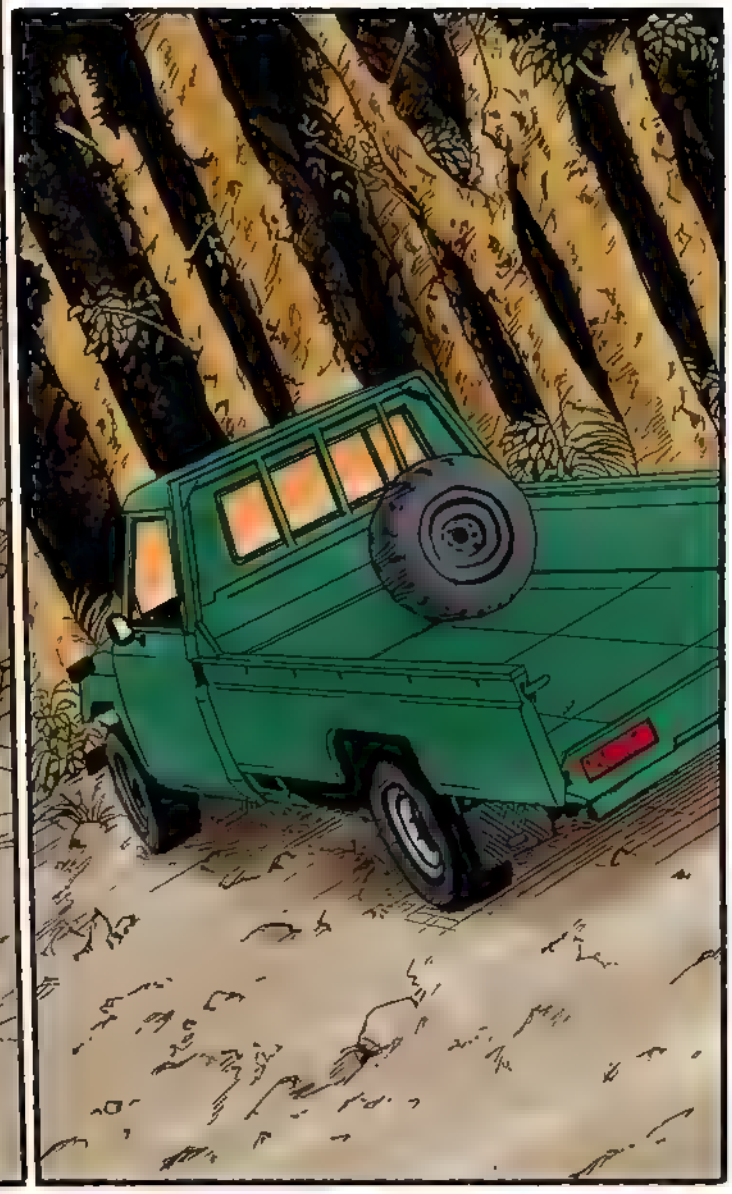
おうまかせとけ
次にここを出てくる時は必ずボコボコの仙水を連れてくるぜ

フ…

よし行くぜ!!


立入禁止





ここから樹のいる所までは どの位かかる？

注意を払いながら歩けば二時間はかかると思う

何も起こらなければの話だけどね

行(い)くぜ

こっちだ

ホイ

ポン

アカル草

？

帰(かえ)るときの目印(めじるし)だよ なるべく記憶(きおく)しておくつもりだがね

30分後

もう20か所ぐれー別れ道があったぜ

あの目印がなくなったら一生ここを出れねー気がするぜ

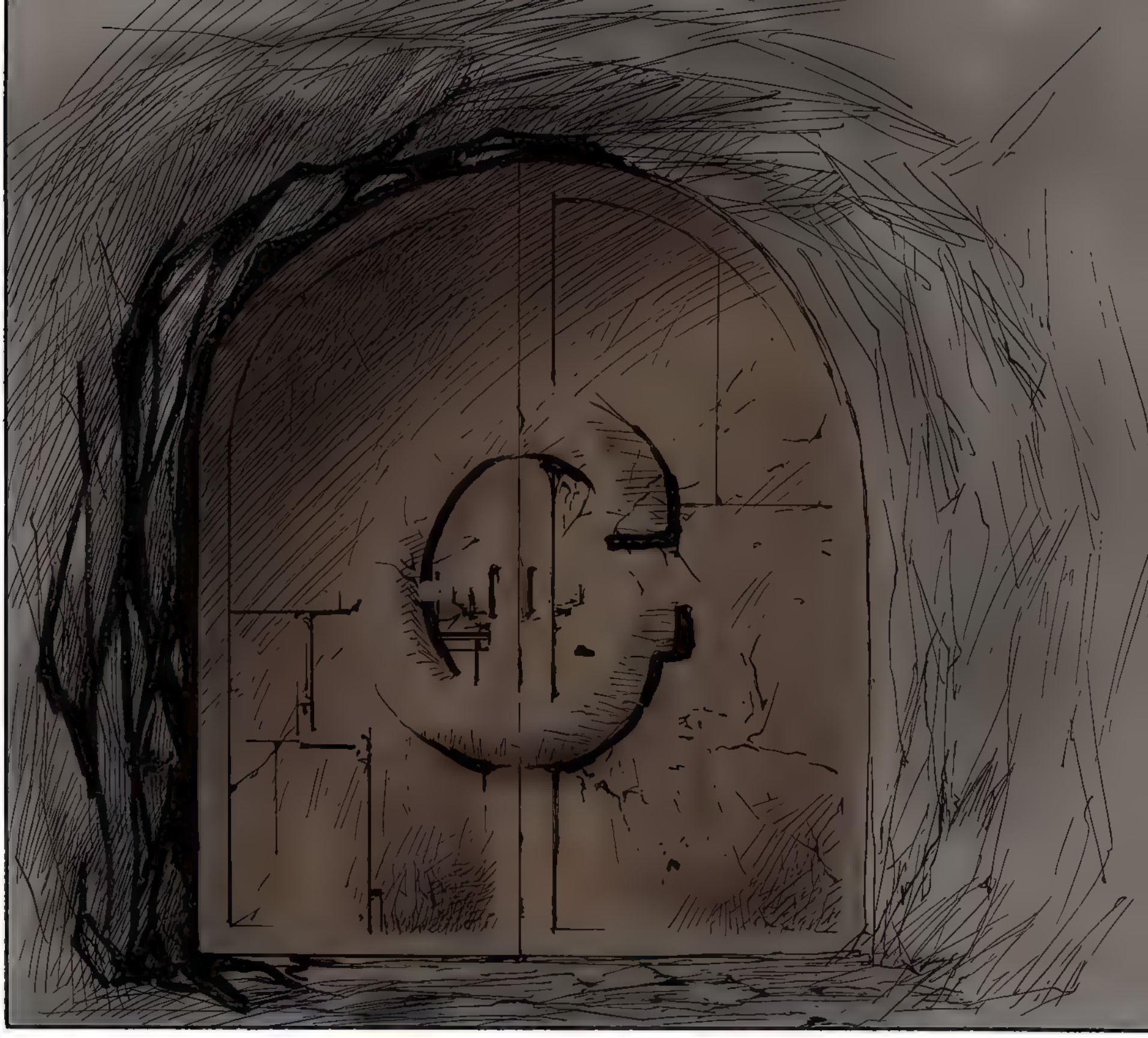
ここを過ぎると大きな空洞がある

そこでちょうど半分くらいだ

待って!!

おかしいぞ…

あんな扉はなかった!!



扉…
門番か!?
ゲートキーパー

いや…
樹は穴が
広がりきるまで
動けない

穴の中心
まで まだ
半分しか
きてないんだ

まてよ
……

オレ
なーんか
あの扉
見たこと
あんだよな

デビルシティへようこそ!!
君達七人は選ばれた戦士だ!!

これから君達は街の平和をとり戻すため悪の市長ゲー魔王を倒さねばならない!!

!?

「ゲームバトラー」!!

天沼…!!ゲームマスターか!!

あー!!そうだ!!これ「ゲームバトラー」のオープニングだぜ!!

ゲームバトラー?

TVゲームですよ

「ゲームバトラー」

あらゆるジャンルのゲームを極めた
ゲー魔王を倒し彼が支配している
デビルシティに平和を取り戻すまでの
ニュータイプゲームである

スポーツ・格闘・クイズ・パズルなど
あらゆるゲームで勝負を挑んでくる
ゲー魔王と七戦して四勝以上
しなければならない

巷では友達同士がそれぞれ
得意なジャンルを担当し力を合わせて
ゲームをクリアしようとする
現象が生まれ「バトラーパーティー」
という新語が登場するほどの
人気ゲームとなった

オレの
領域に
ようこそ
……

そこに
何人いるか
わからない
けどね

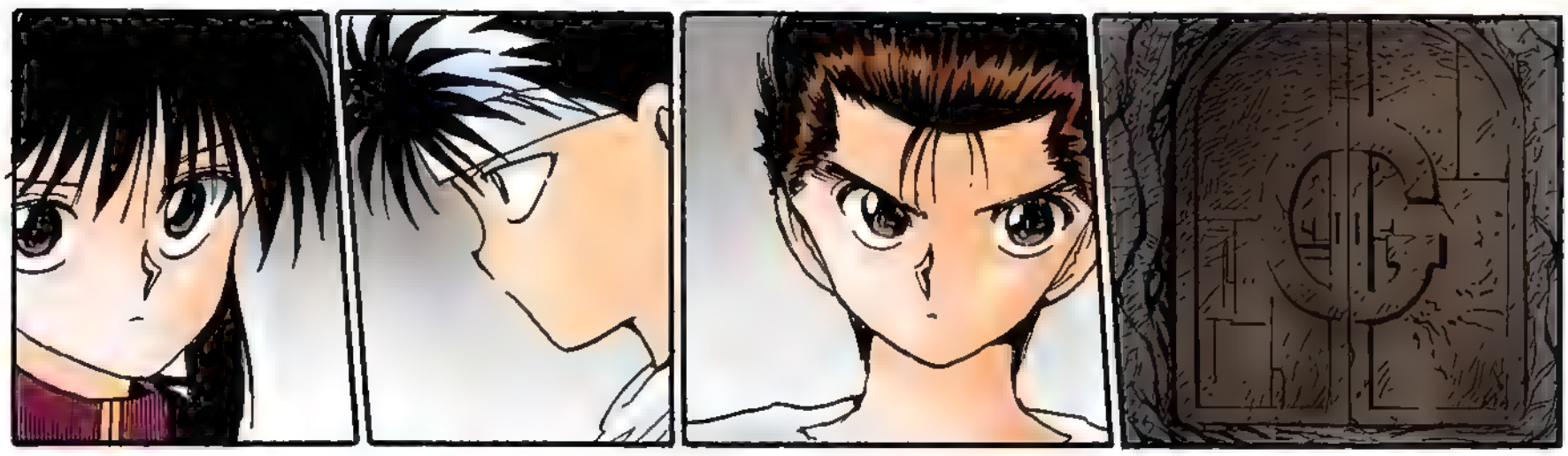
天沼の
声だ

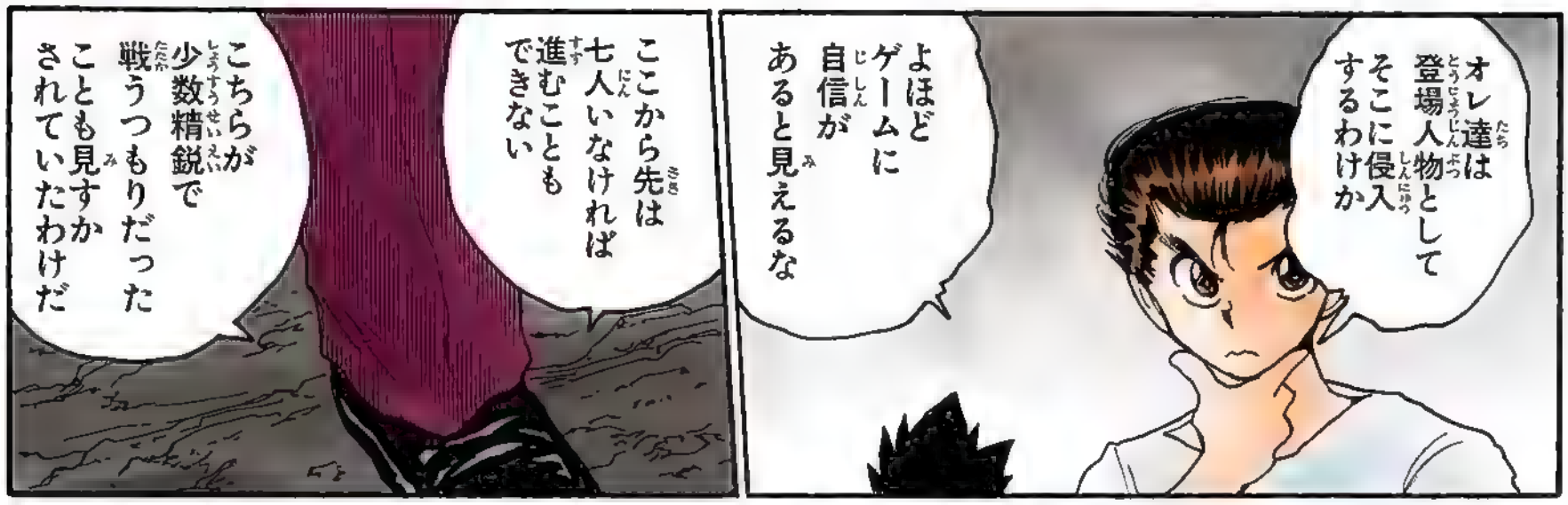
オレの領域では
ゲームの
シナリオに従って
もらわなければ
だめなんだ

だから
選ばれた戦士は
七人でなければ
ならない

天沼の領域はゲームそのものを実物大で再現できる

そしてそのゲームに関係ない者は領域の中に入ることさえできない





そして
二時間後

やれやれ……

ようこそ
デビルシティ
へ…

君達は
選ばれた
ゲームバトラー
だ

ようこそ
デビルシティへ

君達七人は
選ばれた
戦士だ

!!

ようやく
七人揃えて
きたようだね

早速
はじめようよ

ゲーム戦争（バトル）!!

act.134——ゲームは得意!!

おい 蔵馬
一体 このゲーム
どうやって
戦うんだ？

このゲーム
知ってるんじゃ
ないのか？

実は
雑誌の紹介で
見ただけ
なんだ

オレ格闘ゲーム
専門だからよ
このゲーム
面倒そうで
買ってねーんだ

あそこに
スロットマシンが
あるだろう

ゲー魔王が
あのスロットを
まわしてゲームの
種類とレベルを
選ぶ
レベルは
1～10まで

オレ達は
一人一ゲームだけ
敵と戦う
先に四勝した
方の勝ちだ

準備いいかい？

早くしないとスロットまわしちゃうよ

あんたらも急いでるんじゃないの？

モタモタしてっと戦ってやんないぞ

～～～～憎らしいガキだな

本当のゲー魔王を子供にするとあんな感じだ

かまわず作戦をたてよう

このゲームの経験者は？

オレある

ボクも

あたしもだ

ばーさんもやったことあんのかよ!?

だてにヒマ人はやっておらん

オレを含めて四人か…

エンディングまでいったことがあるのは？

一度だけだが最後までいったぞ

十回やれば七〜八回は勝てる

普通のゲームのゲー魔王が相手ならの話だけどね

うん…天沼はかなりこのゲームをやりこんでいるからこそ選んだんだろう

実際のゲームのボスである ゲー魔王よりもかなり天沼は手強いと考えるべきだ

とにかくゲー魔王と戦う前に三連勝しておきたい

え？

ゲー魔王はこっちが三勝するまでは部下のゲー魔人に戦わせるんだ

ボクはまだゲー魔王と戦うとこまでいってないけど

部下が相手だったらスポーツはかなり自信がある

ブ――
時間切れ

もう
スロット
まわすよ

……
よし

幻海師範

御手洗

柳沢

え？
オレ!?

三人で
三勝してくれ

あとは
オレ達で
何とかする

スロット
スタート!!

最初のゲームはテニス

これならボクが得意だやらせてくれ

チーン

スポーツ

テニス

レベル 7

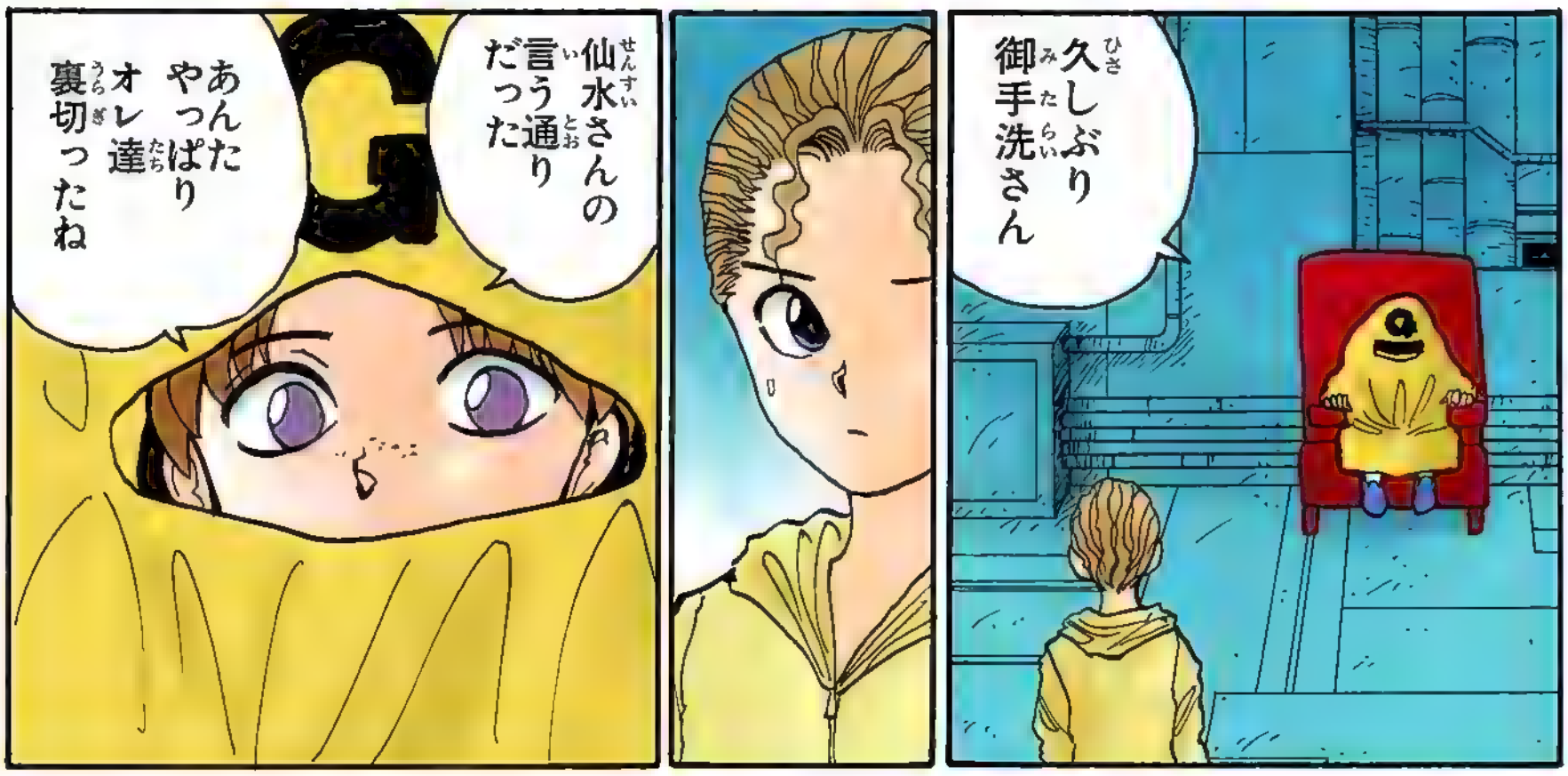
ズズズ

参考までに言っておくと部下の魔人のレベルはゲームの強さと設定一緒だよ

少し安心したでしょ

BATTLE TENNIS

START



それとも
オレ達を裏切った
ふりして そいつらを
だましているのかな？

だとしたら
表彰もんだよ
オレ あんた見直す
なァ～～～～
いまからでも
考えてみてよ

シングル対戦デス
3セット先取シタ
方ガ勝チデス
プレー選手ヲ
選ンデ下サイ

スポ!!

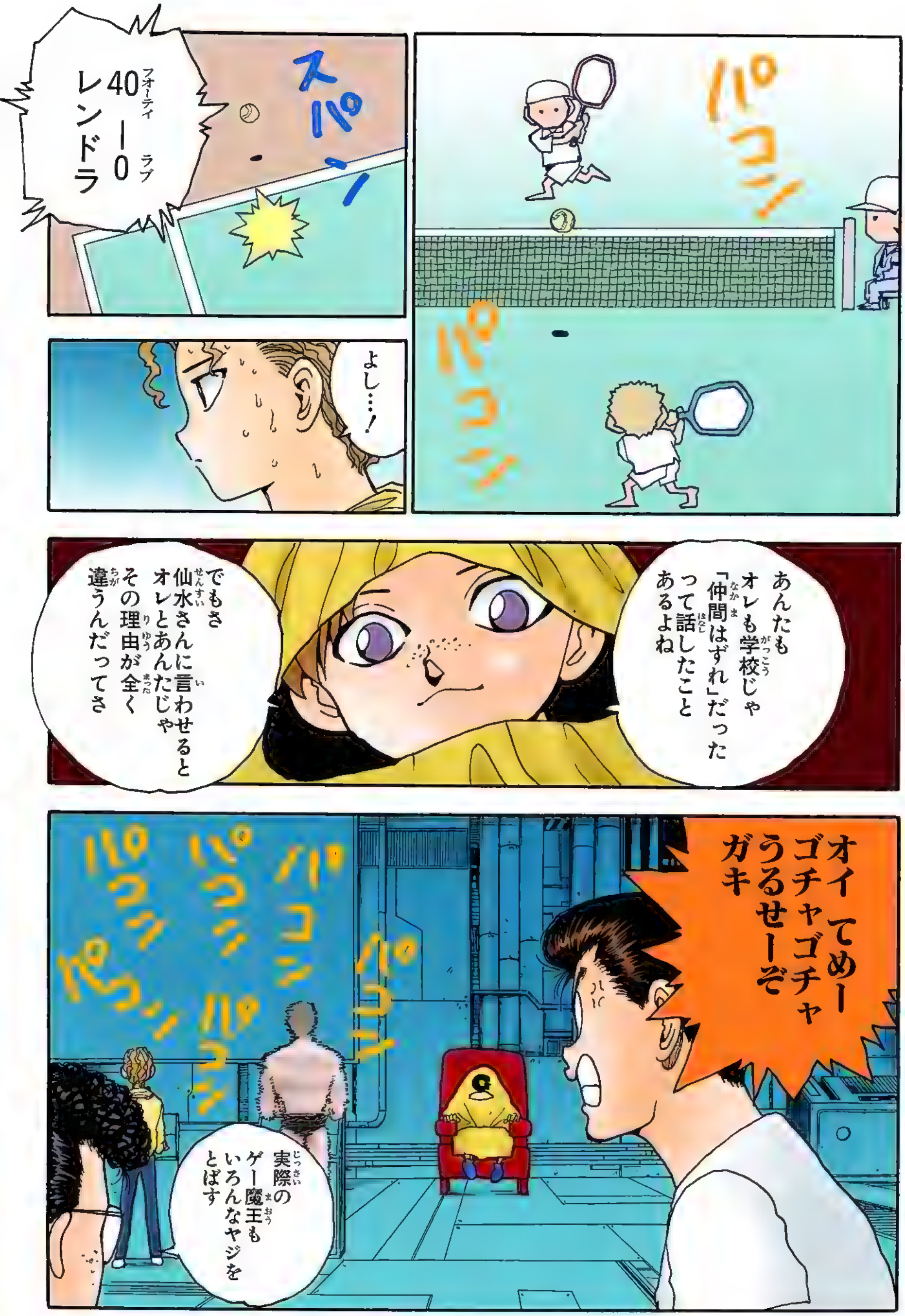
レンドラ

ああ

本当に
大丈夫
なんだろう
あいつは

ゲーム
スタート

サービス
パッカー——


パコン
パコン
スパーン
40(フォーティ)—0(ラブ)
レンドラ
よし…!
あんたも
オレも学校じゃ
「仲間はずれ」だった
って話したこと
あるよね
でもさ
仙水さんに言わせると
オレとあんたじゃ
その理由が全く
違うんだってさ
オイ てめー
ゴチャゴチャ
うるせーぞ
ガキ
パコン
パコン
パコン
パコン
パコン
実際の
ゲー魔王も
いろんなヤジを
とばす

「天沼は強いから
疎外される
御手洗は弱いから
疎外される」
だってさ

たしかに
オレは周りの人間が
あまりにバカなんで
わざとそいつらと
はずれてたんだけど

パコン
パコン

あんたは
オレと全く
逆だったんじゃ
ないの？

	1	2	3	4
レンドラ	6	5	6	6
バッカー	4	7	2	1

30分後

セット数
3対1

御手洗の
勝利!!

ギ
ギギ
ブー……
ばん!
E OVER
よし! まず一勝だ
ふん
天沼… 君のいう通りだ
ボクは弱い それを認める勇気さえなかったから 周りの人達を呪った
魔がさして こんな恐ろしい計画に手をかしたのもボクが弱いせいだ

でも変わる

はいはい
次のゲーム
行こうっと

シューティング
バトルヘリ
レベル 6

ずーん

シューティング魔人

縦スクロールシューティングか

魔人のレベルが6なら勝てる

両者三機マデ使エマス

先ニ全機ミスシタ方ノ負ケデス

一時間後
幻海ノーミスでシューティング魔人を撃破!!

どりゃーーん

はやい

あれェいいのかなァそんなうまい人先に出しちゃって

後できっと後悔するよ～～～

ちゃかちゃ～ん

パズル

バトルブロック

レベル10

次は柳沢だたのむぞ

オイちょっと待ってくれよオレTVゲームさえあまりしたことないんだぜ

しかも魔人のレベルは10だし絶対勝てねーよオレじゃ

大丈夫だ〝模写〟があるだろ

パズルは大得意

あ…

そうか!!

海藤を〝模写〟した柳沢 楽々とパズル魔人をクリアー!!

パズル

やったぜ3勝0敗

あと一勝でオレ達の勝ちだ!!

ふう

やれやれ

どうやら
オレ様(さま)の
出番(でばん)だな

フン

ゲームの
セリフを
マネてやがる

ああ

ここからが
本番(ほんばん)だ

幽助
よく聞いて
くれ

正直な
オレの
意見だ

天沼が
実際のゲームの
ボスと同じ程度の
レベルなら

十中八九
オレか海藤の
どちらかが
勝つ

だが天沼は
実際のボスより
強いに
違いない

だからこそ
このゲームを
選んだはず

幽助と飛影では
このゲームで
天沼には
勝てない

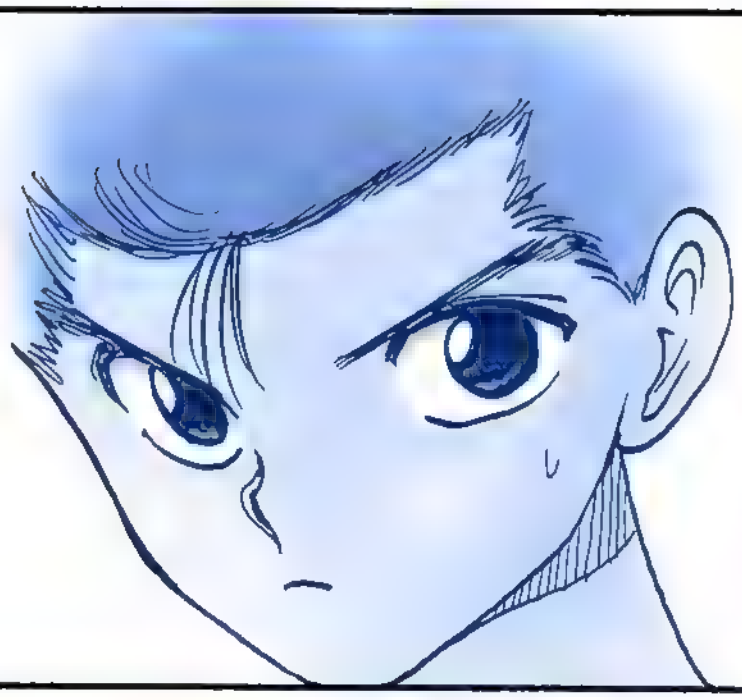
そこで
結論だが

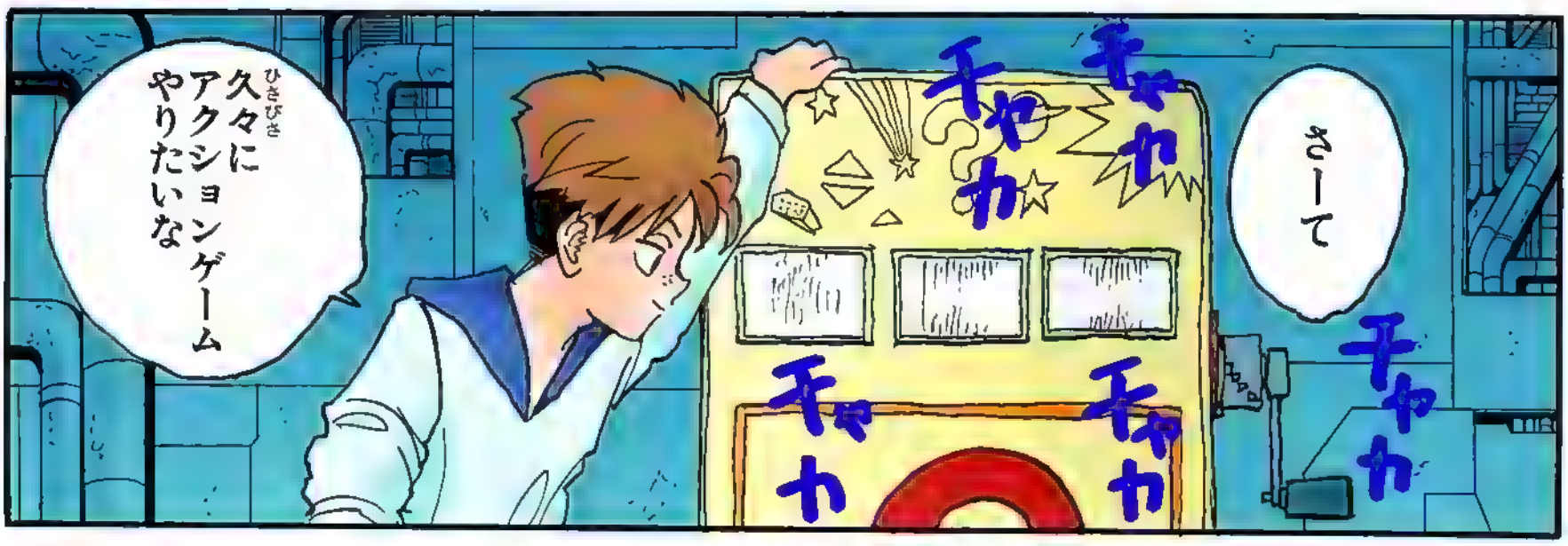
もしオレと
海藤が負けた
場合は一度
ここを脱出することを
考えてくれ

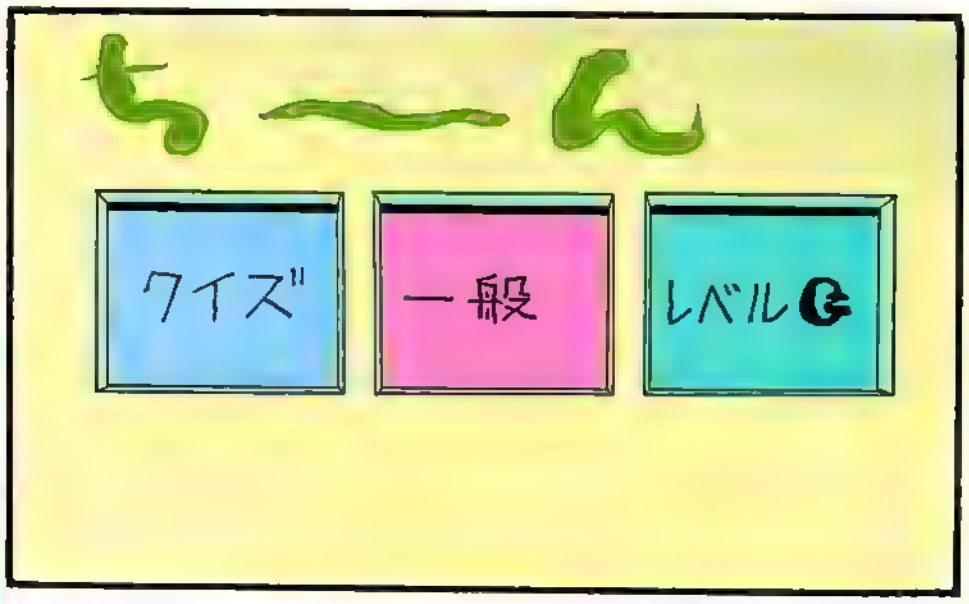
!!

蔵馬が 自信が
ねーと言っていいほど
慎重になっている

肌で相手の強さを
感じられねエってのは
やりづれエ上に
不気味だぜ







幽遊白書
Yu★Yu★
HAKUSHO

クイズ

一般

レベルG

チーン

たのむぞ 海藤(かいとう)!!

あと一勝(いっしょう)すれば オレ達(たち)の勝(か)ちだ——!!

自信(じしん)たっぷりと いった感(かん)じだな

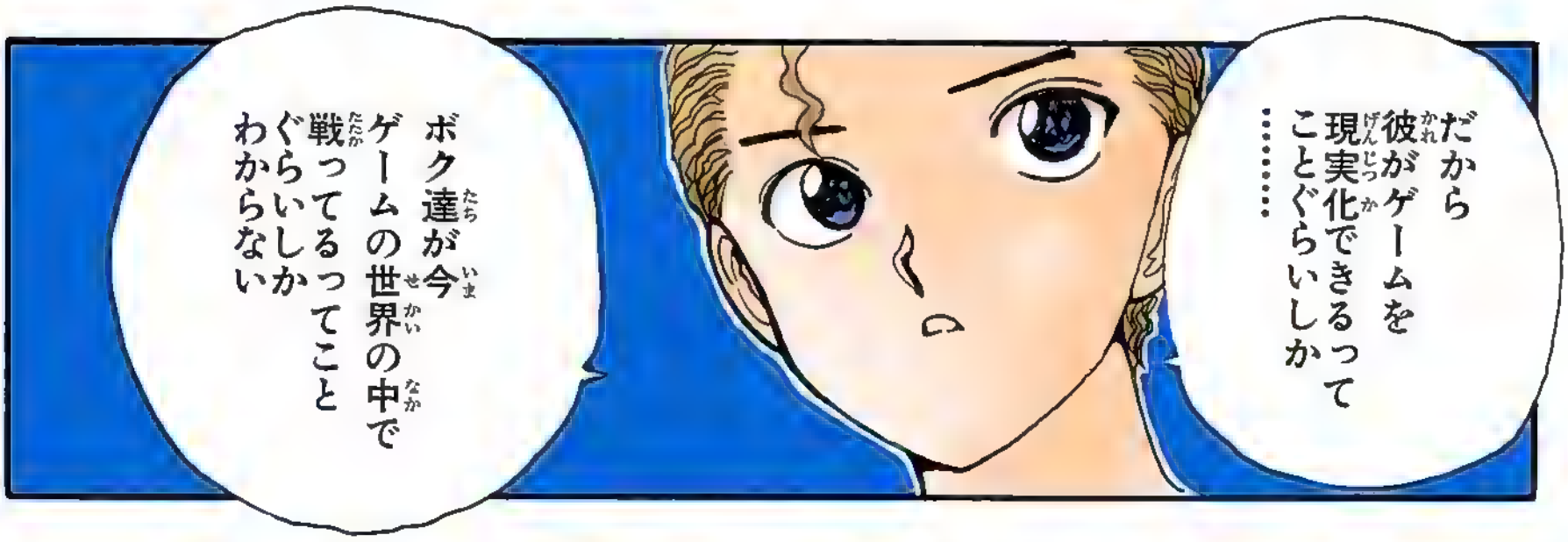
御手洗(みたらい)… 天沼(あまぬま)の能力(のうりょく)を 詳(くわ)しく教(おし)えて くれないか

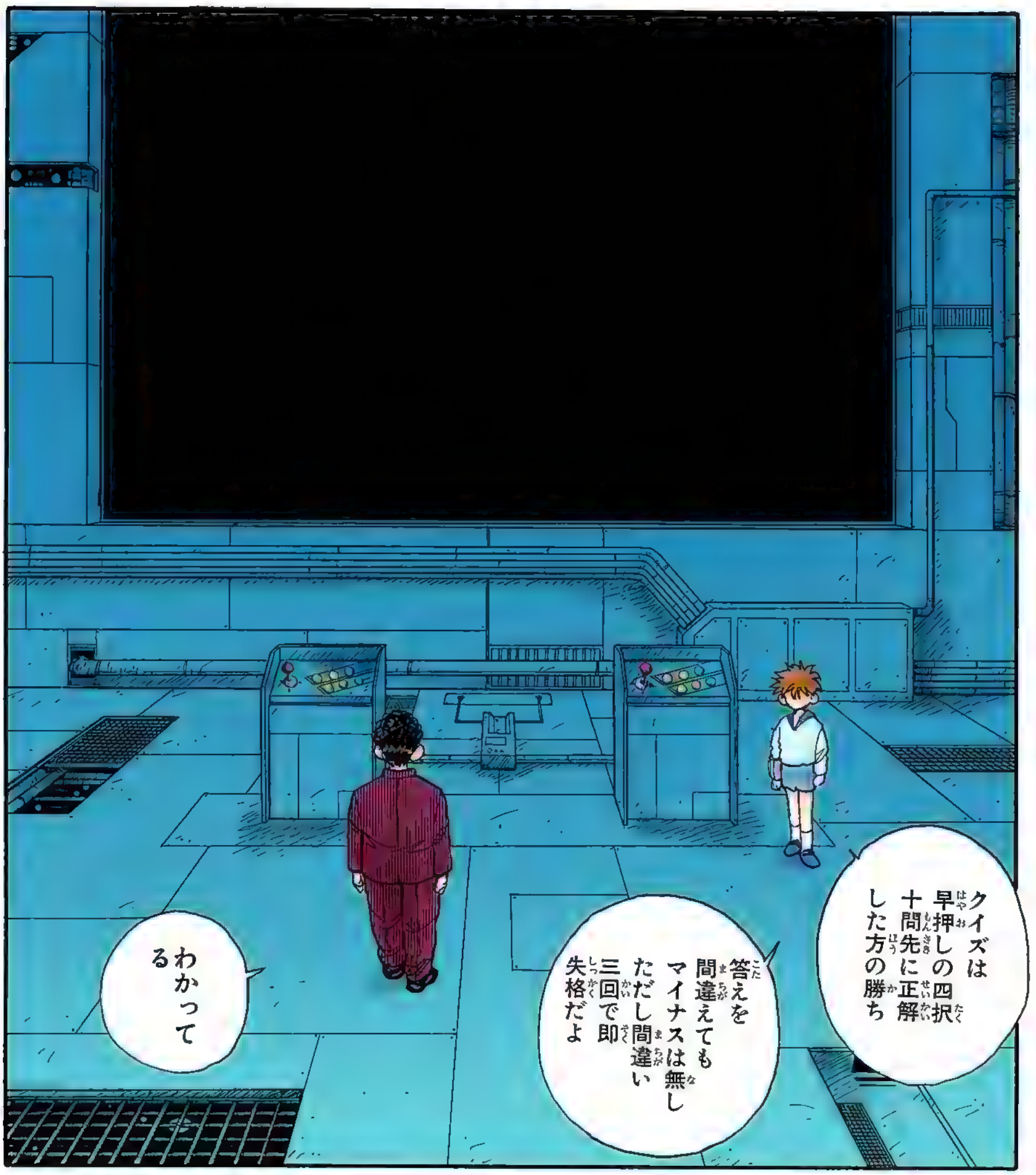
……

実(じつ)は ボクも あいつの 能力(のうりょく)を実際(じっさい)に 見(み)るのは はじめてだ

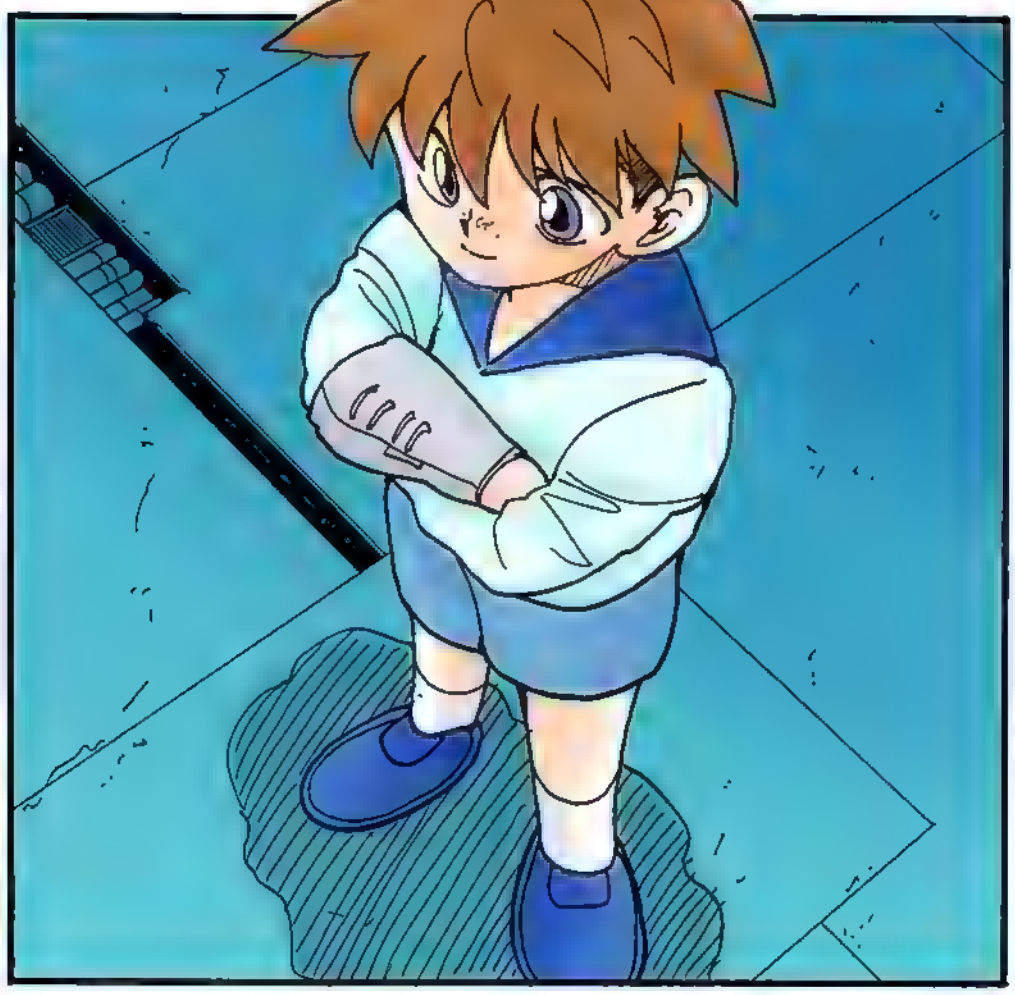
♪

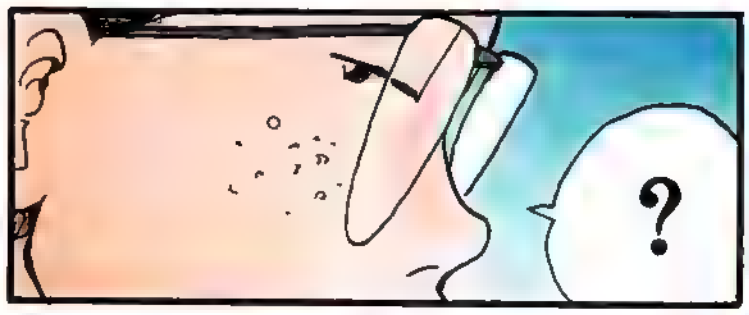
act.135——負けたら どうなる!?



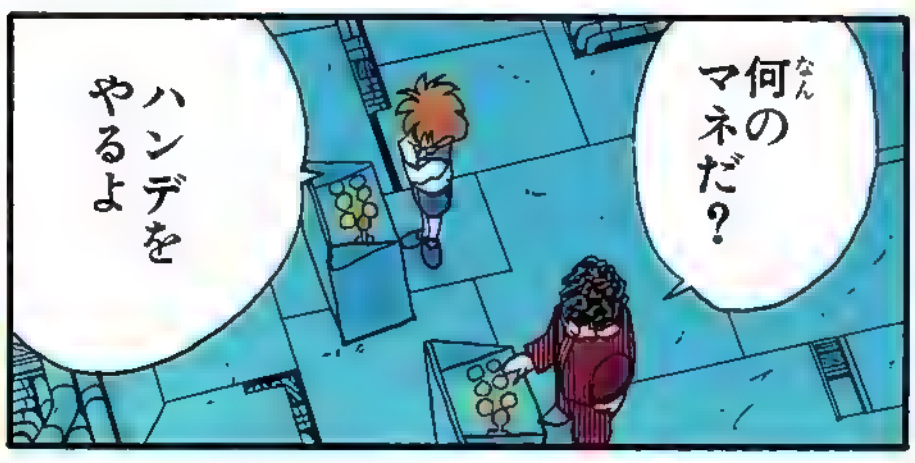


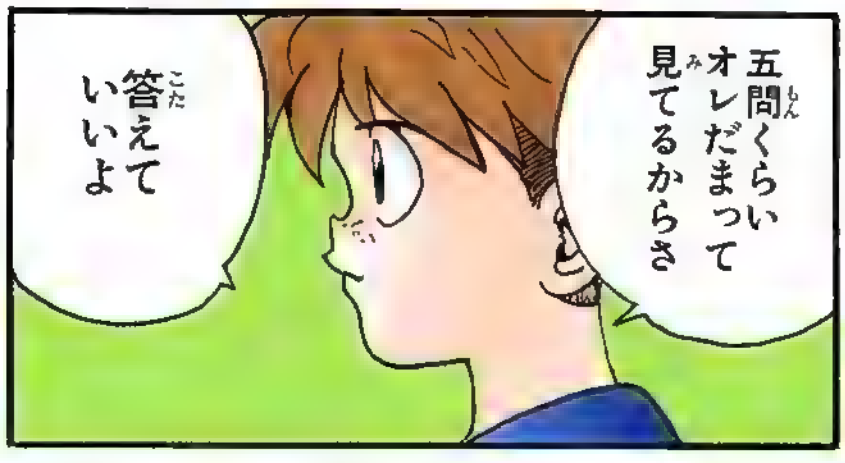
ゲー魔王(天沼)
V.S
海藤
クイズ
スタート!!




?

なんだ
あの野郎!?
突っ立った
まま
構えねェぞ


何の
マネだ?
ハンデを
やるよ


五問くらい
オレだまって
見てるからさ
答えて
いいよ

ハンデ？

必要(ひつよう)ないと思(おも)うけど

それでは第一問(だいいちもん)いきます!!

アマゾ…

ピロロッカ

何(なに)イイ!!?

問1 アマゾ

Ⓐ ピロロッカ

Ⓑ パロロッカ

Ⓒ ポロロッカ

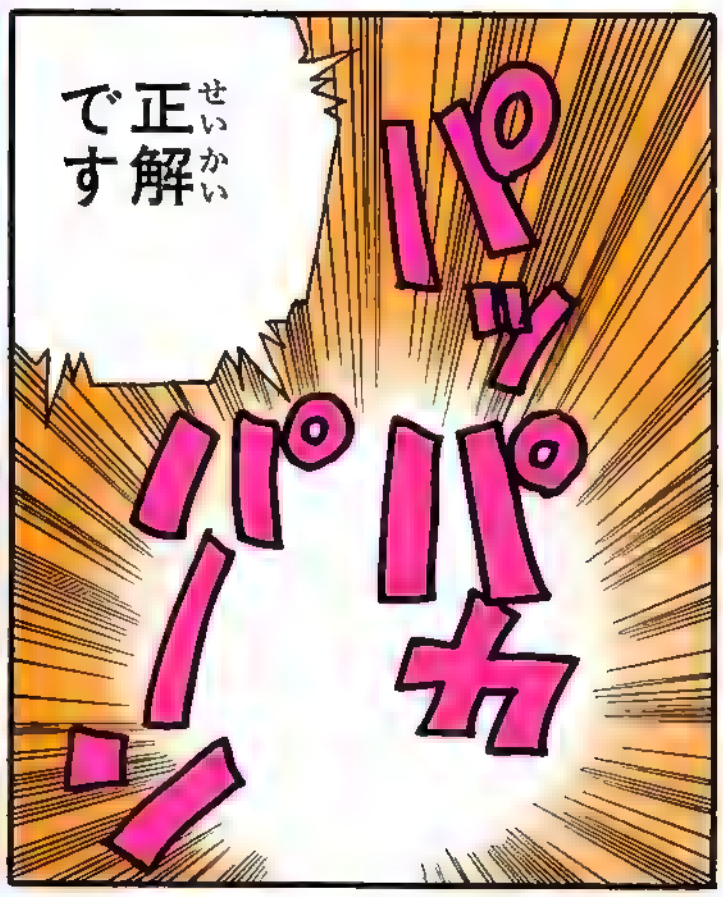
Ⓓ ペロロッカ

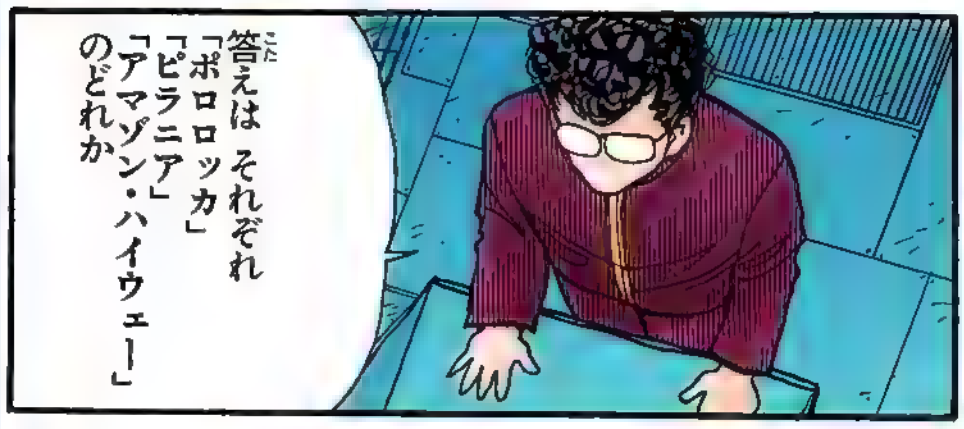
ピロ

問1 アマゾ

ピ

Ⓐ ピロロッカ
Ⓑ パロロッカ
Ⓒ ポロロッカ
Ⓓ ペロロッカ





ちなみに問1は

アマゾンのアラグワリ河流域で
起こる、河の水が逆流してしまう
自然現象を何というか？

答え ポロロッカ

オレにハンデは必要ないことがわかったかい？

二問目はじまるよ

……

海藤はその勢いで五問連取!!

その間 天沼は微動だにせずモニターを見つめていた

よっしゃあこれで5―0!!

すげーぜオレにゃあ答え聞いても一問もわからねえ

そして六問目…

よし!!わかった

よーし反撃開始だ

わかった？何がだい？

今までの五問はオレの実力を探っていたというのかい

バッカじゃないのわかったのはもっと別のこと

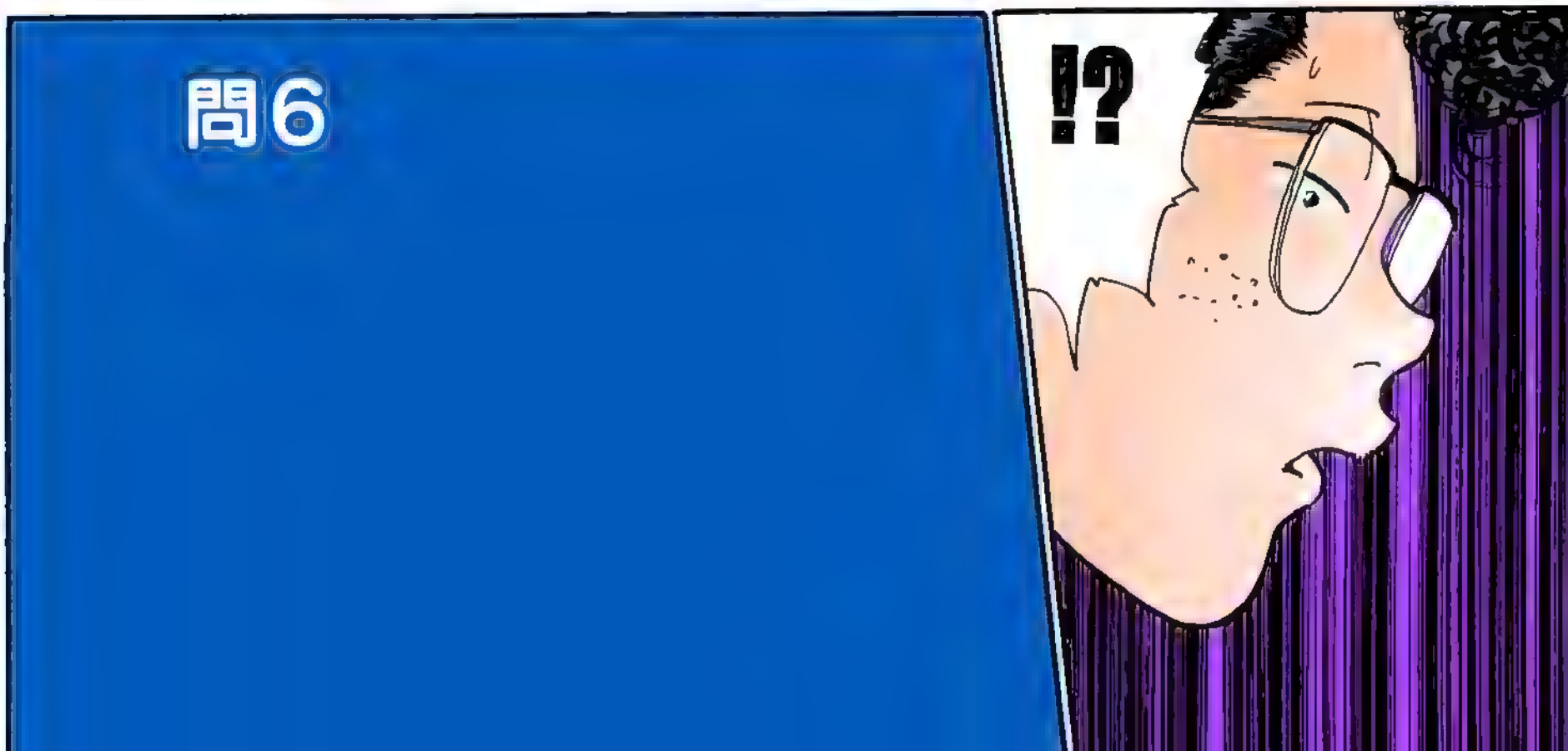
あんたの実力なんかはじめっから全然気にしちゃいないよーだ

……？

次の問題でわかるさ

第六問いきます!!

ヒーホー


問6
!?

問6

Ⓐ

Ⓑ

Ⓒ

Ⓓ

バァァン

どういうつもりだ
問題が全く出題されないうちにボタンを押せば
四択の答えさえ画面には表示されないのに…
じゃあ奴は全くのカンで答える気か!!?

問六の問題は
西暦二千年 地球に
激突するという説が出て
話題となった小惑星の
名前は何か？

答えは
Ⓑの
トーチタス

ヒント

A
B
C
D

な…

何だと……

正解です!!

問6 西暦2千年 地球に激突するという説が出て話題となった小惑星の名前は？

Ⓐ ハレー

Ⓑ トーチタス

Ⓒ マゼラン

Ⓓ M78星雲

ほ…本当だ 奴の言う通りの問題だ!!

問題を見る前に答えさえわかっちまってる!!

まさか予知能力…!? いや!! 何かイカサマに違いねェ

いや違うクイズの問題と順序そして答えの位置全てを記憶しているんだ!!

馬鹿な このクイズの問題も答えも全て順序はバラバラのはずだ

甘いねバラバラに見せて実は法則があるのさ

その公式を探し出すのに大体五問くらいかかるんだけどね

ハンデ
五問じゃ
足りなかった
かな？

その後も
天沼が クイズが
出題される前に
ボタンを押し続け
八問連取!!

海藤もカンだけを
頼りに同じ戦法で
対抗するが
たて続けに二問
間違える
そして十七問め

ゲーム終了
海藤三回目の
間違いで
失格です

ブブー!!

次は別のゲームで戦いたいな

ニヤ

完敗だな
クイズの順番に法則があることは気づかなかった

でもいいセンいってたよあんた強いよ

……

？

くそ～～～
海藤が負けちまった

あいつハンパじゃねーぞ

あとはもう蔵馬に頼るしか…

あ

そういや今まで三人が楽勝してたから気にしなかったが

天沼の領域の中でオレ達が負けちまったら一体どうなるんだ!?

見たところ海藤は何ともないようだが…

なんか調子狂うなあの天沼ってヤツ

ただ対戦ゲームをやって楽しんでるって感じだ

本当にあいつ仙水のやってることわかって仲間になってんのかな？

海藤…お前何ともないか？

ああ…オレの能力みたいに魂取られるくらいは覚悟してたんだけど

もしや…だとしたら……

な なんだ蔵馬何かわかったのか？

多分
オレ達は
ゲームで何回
負けても
何ともない

だが
あきらめると
死ぬことに
なる

何イイ？

どういう
こった!?

本当のゲームでは
主人公側が負けると
ゲームオーバーの
表示が出る

その後で
「つづける」と
「あきらめる」の
表示が出て
どちらかを選ぶ

THE END

「つづける」に
するとオープニングを
省略してすぐ最初の
一人からゲームを
再開できる

だが
「あきらめる」を
選ぶと…
主人公達の墓を
バックにジ・エンドの
文字が出る

おいおい

ちょっと
待てよ
それじゃ

天沼に
勝たねー限り
ずっとここで
してなきゃ
いけねーのか!?

そんな
時間は ねーぞ
オイ!!

すでに2時間以上
ゲームしてんだぜ

天沼は
はじめから
オレ達と命の
やりとりをする
気は ないんだ

時間稼ぎが
目的だ
界境トンネルが
開くまでのな

その通り!
時間がきたら
すぐに領域は
解いてやるよ

あんた達は
数時間くらい
オレとゲームを
楽しんでいれば
いいんだよ

カチャ

カチャ

カチャ

実に順調だ

驚くほど自分の力が高まっているのを感じる

多分あと二時間かかるまい

見ろよ 忍
オレの
後ろを

明りを
かぎつけた
魔界の猛者が
ウヨウヨ集まって
きている

ちょうど
この映画が
終わるころ
だな

その時には
いい返事が
聞きたいな
桑原くん

ケッ

死んでも
協力なんぞ
するか

仙水さん
やっぱこいつ
食った方が
いいですよ

こいつ
本当に協力
する気ない
もん

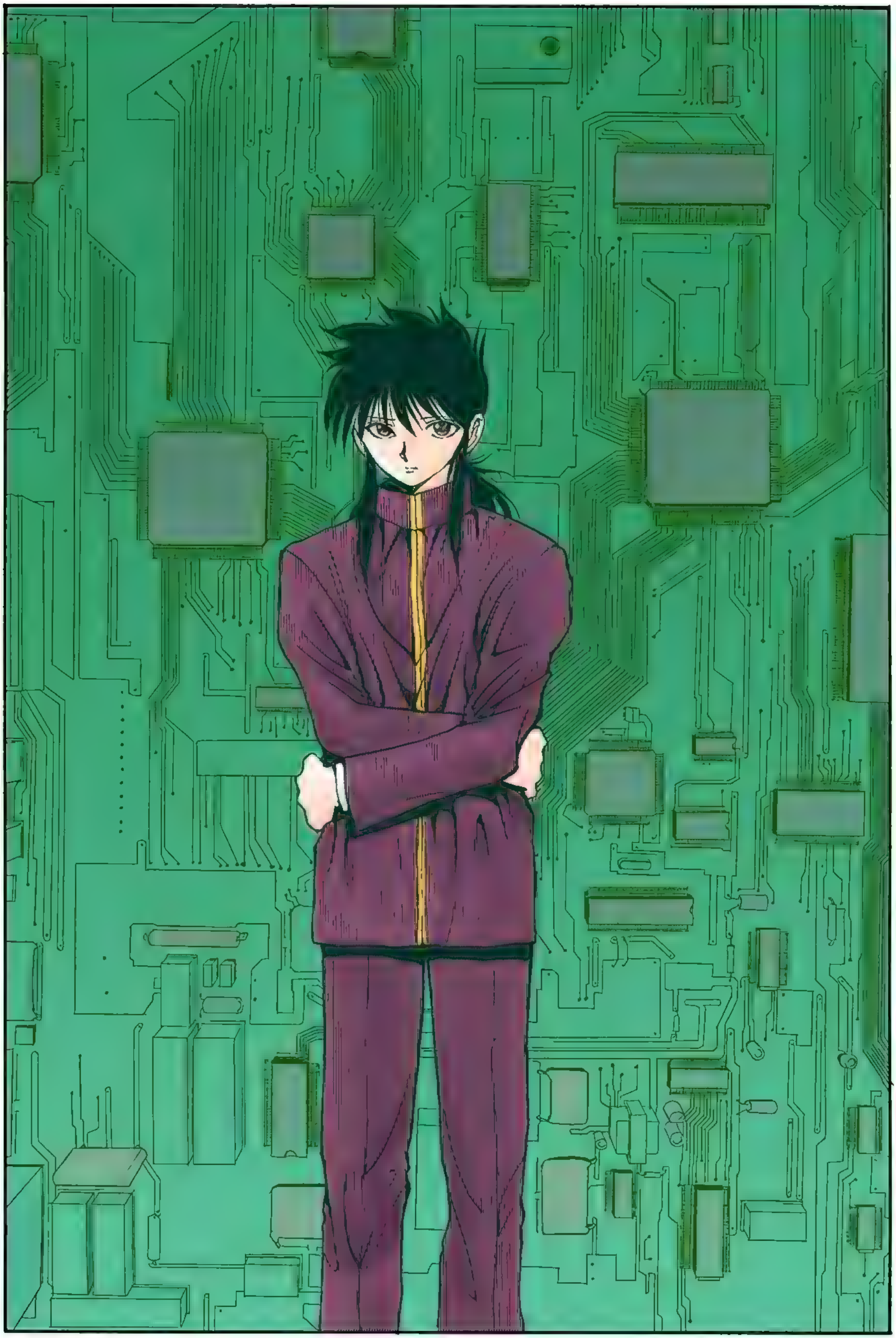
あせる
ことはない

あと
たった
二時間じゃ
ないか

同感だ

幽遊白書
Yu★Yu★
HAKUSHO

act.136——悲壮な決断!!



魔界とのトンネルが開通するまでの時間オレとここでゲームしてもらうよ

トンネルさえ開けばオレがわざと負けて領域は解いてやるよ

そうかあのガキはじめっから時間稼ぎが目的だったのか

だからこんなのん気にゲームを楽しんでやがるんだ

何か方法はねーのか!?

奴とゲームをはじめてからもう三時間近くたってるぜ

……

ゲームで
あいつを
倒す以外
ないな

さっきから
炎を出そうと
してるが
うまくいかん

海藤の
能力と同じように
奴の領域の中では
ゲームをジャマする
ような力は
使えんらしい

飛影？

ドサ

――だと
すればオレの
出る幕じゃ
ない

終わったら
起こせ

ゲームで
勝算は
あるのか？

はっきり言って
オレは勝てねー

わからない

……

いや……
もしオレの
想像通りだと
すると

天沼を
負かすのは
気が重いな
……

？
どういう
ことだ!?

天沼は
自分の能力の
おそろしさを
自分でわかって
いない

天沼は
仙水に利用
されている
だけだ

仙水……!!
何て残酷な事を
思いつく男だ

パズル

スリーセブン

レベルG

チーン

スリーセブンて
どんな
ゲームだ？

テトリスや
ぷよぷよに代表
される いわゆる
「おちもの」
ゲームだ

1から7までの数字がいろんな組み合わせで おちてくるこれをタテかヨコが合計「7」になるように消していく

ただしスリーセブンの名前の通り7の数字は三つ並べないと消すことができない

聞いてるだけで頭がいたくなってきた

慣れると何時間でもやっていられる要するに経験と集中力が勝負を左右するゲームだ

何時間でも？

実際のゲーム でゲー魔王と対戦した時は決着まで二時間位かかった

多分南野は心理戦に持ち込む気だ

いかに相手の集中力を奪うかで勝敗が決まる

何？

天沼君… 聞きたいことがある

「ゲームバトラー」で戦えと言ったのは仙水じゃないか？

そうだよ

決戦に際して「このゲームが最もふさわしい」ってね

オレもこのゲーム得意だしさ

やはり…!!

君は仙水のやろうとしている事がわかっているのか？

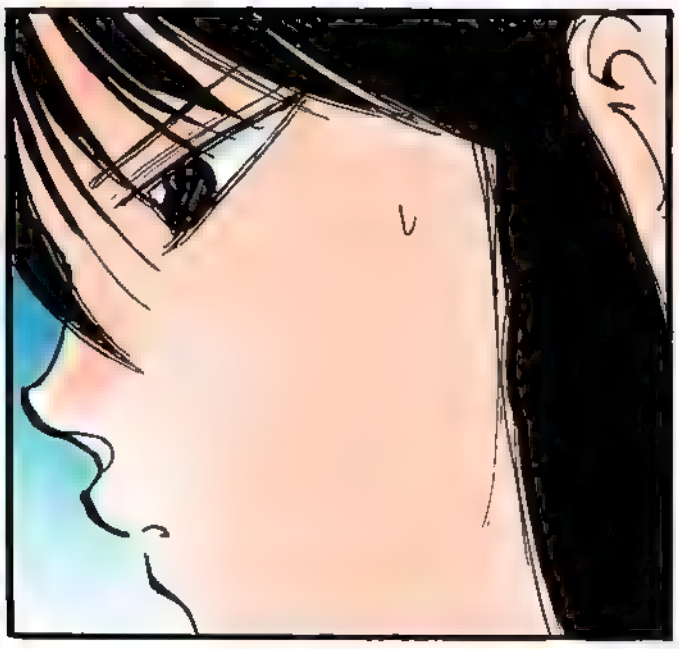
わかってるさ

魔界から妖怪がウジャウジャ出てきて大騒ぎになるんだろ？

楽しいじゃん学校もなくなるだろうしさ

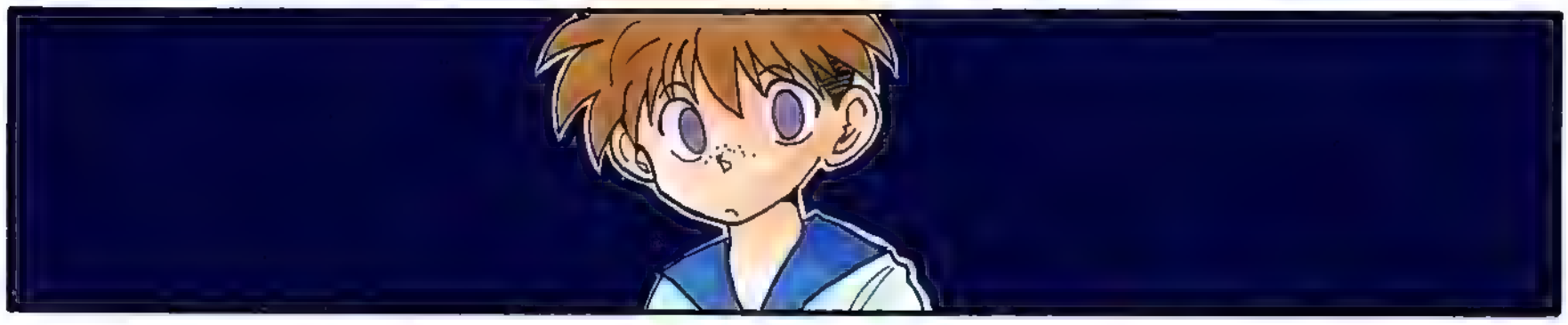
オレは
自分の領域の
中にいれば
安心だしね

どんな
妖怪だって
ゲームでオレに
勝てっこない
からね



このゲームで
君が
負ければ

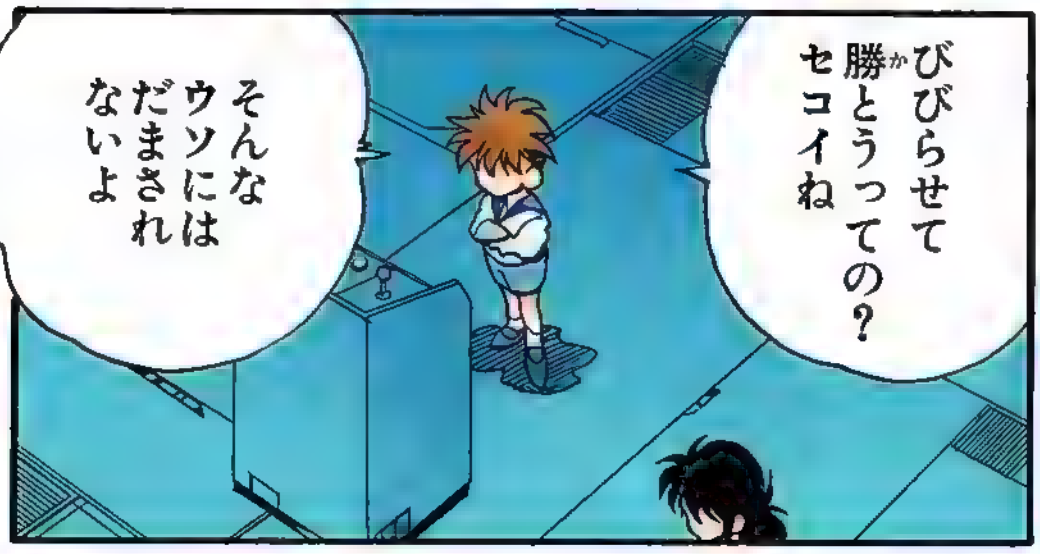
君は
死ぬ



それも
わかってる
かい？

びびらせて
勝とうっての？
セコイね

そんな
ウソには
だまされ
ないよ



君は多分
オレ以上に
このゲームの
エンディングを
何度も見てる
だろうな

ゲー魔王が負けると画面にはっきりと「死ぬ」と出る　こういうゲームは意外に少ない

そして君の能力は忠実にゲームの最後を再現する

ゲー魔王は死んだ…
そして街に再び平和がおとずれた

断言してもいいが

君は「ゲームバトラー」で能力を使うのは初めてだ

……

確かにそうだけど

それはこのゲームの相手が七人も必要だからさ

他のゲームじゃ別に何ともなかったぞ

多分君は今まで危険なゲームでその能力を使っていない

エンディングやプレー中に死を暗示する様なゲームはね

それとなく仙水に止められているはずだ

お前の能力は体力と精神力を異常に消耗する

いざという時のためにオレの命令以外に その能力は使うなよ

待てよ蔵馬
さっき「天沼は
オレ達と命のやりとりを
する気はない」って
言ったじゃねーか

いくらなんでも
そんなガキが
命がけでゲームを
やってるとは
思えねーぜ!!

その通りだ

天沼本人には
その気は
ない

結論を言う

仙水は
目的のために
君を犠牲にした

ゲーム
スタート
です!!

ビク

先に数字の
ブロックが上まで
積み上がった方が
負けとなります

5
1
ピ
5
1
ピ
何てこった
オレ達はあきらめ
ない限り何度でも
コンテニューー
できるのに
天沼は
一度負けたら
それで死んじ
まうってのか
仙水は
それが
わかってて
このゲームを
……
天沼は
それを知らされ
ていなかった
仙水が
巧妙に隠して
いたんだろう
さらに仙水は
我々が そのことに
気付くことも
計算した
利用された
だけの天沼を
あたし達が「殺す」
ことなどできないと
考えてな

だが
蔵馬は
天沼を倒す

だからこそ
天沼に真相を
話した…
天沼の動揺を
誘うために

そうしな
ければ
時間内に天沼を
倒せない

最も
残酷で卑怯な
方法を蔵馬は
選んだ

選ばざるを
得なかったのだ

蔵馬

仙水さんが
オレを
犠牲に…

そんな…

いいけど

オレ強いよ

対戦しないか？

それは楽しみだ

すげーや仙水さん

オレとゲームで互角以上に戦える人と初めて会ったよ

ゲームよりずっと楽しいこと？

そうだすごくワクワクすることだ

一体どんなこと？

もっと仲良くなったら教えてやるよ

世の中をひっくり返す

そのためにお前の能力が必要だ

オレの能力？

別にオレ超能力者じゃないぜ

これから目覚める

そうなる素質をお前は持っている

つまらない世の中ならおもしろくしてやろう

バカな親
バカな教師
バカな同級生

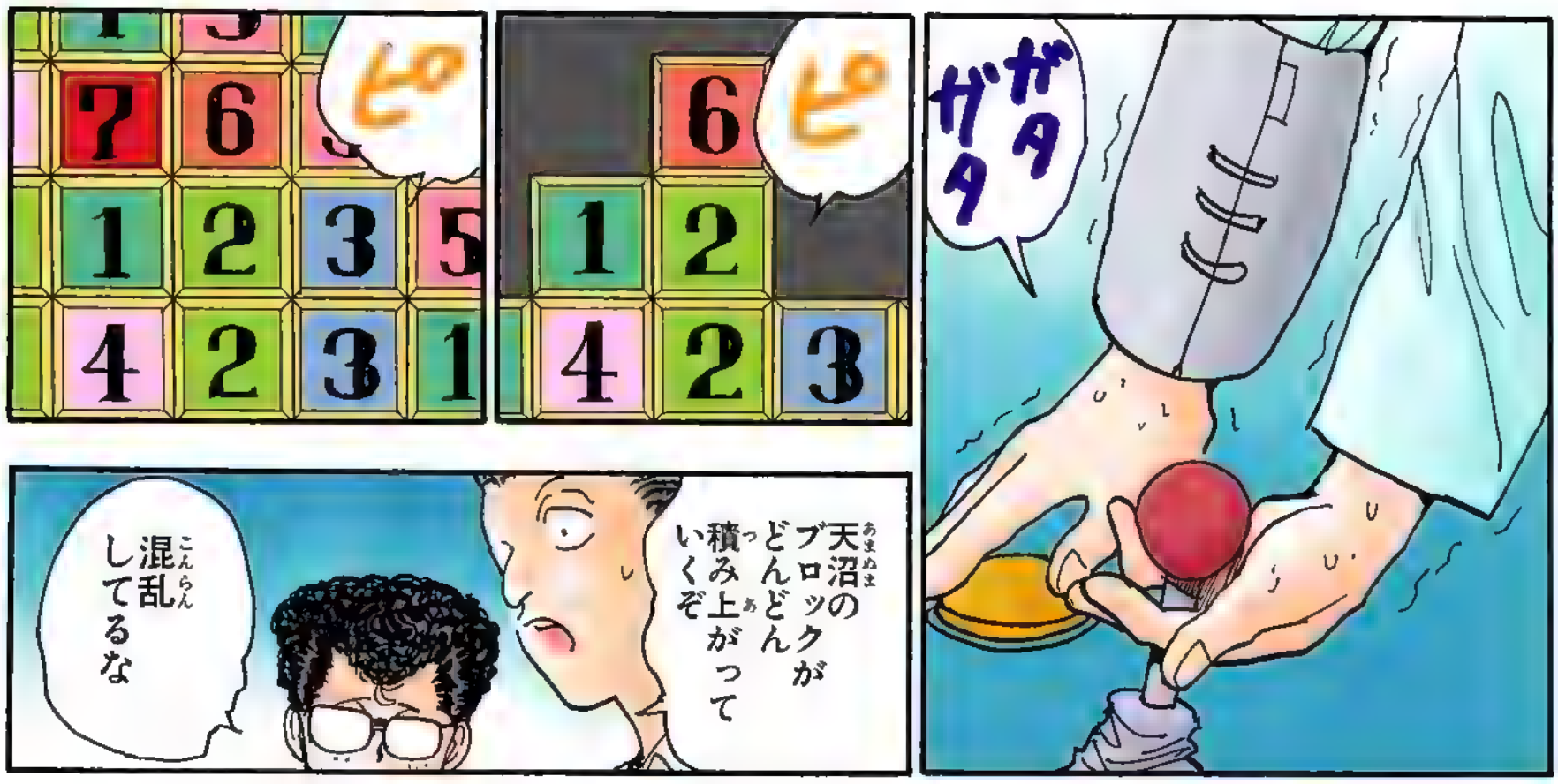
うんざりしてるんだろ？

たしかにこのゲームの最後はゲームだけが自分の味方だったゲー魔王の魂が天に召される設定になっている…

そんな…ただTVゲームを実物大で体験できるだけの能力だと思ってたのに…そう言っていたのに…!!

浦飯達とは「ゲームバトラー」で戦え…お前に最もふさわしいゲームだ

そのゲームなら奴らはお前に手も足も出せないさ…



ねぇ！

何か方法ないかな何か!!

ゲームの途中で領域を解く方法は……？

だめなんだおれ自身がゲームの登場人物になっちゃうと

どちらかが負けるしかないんだよ!!

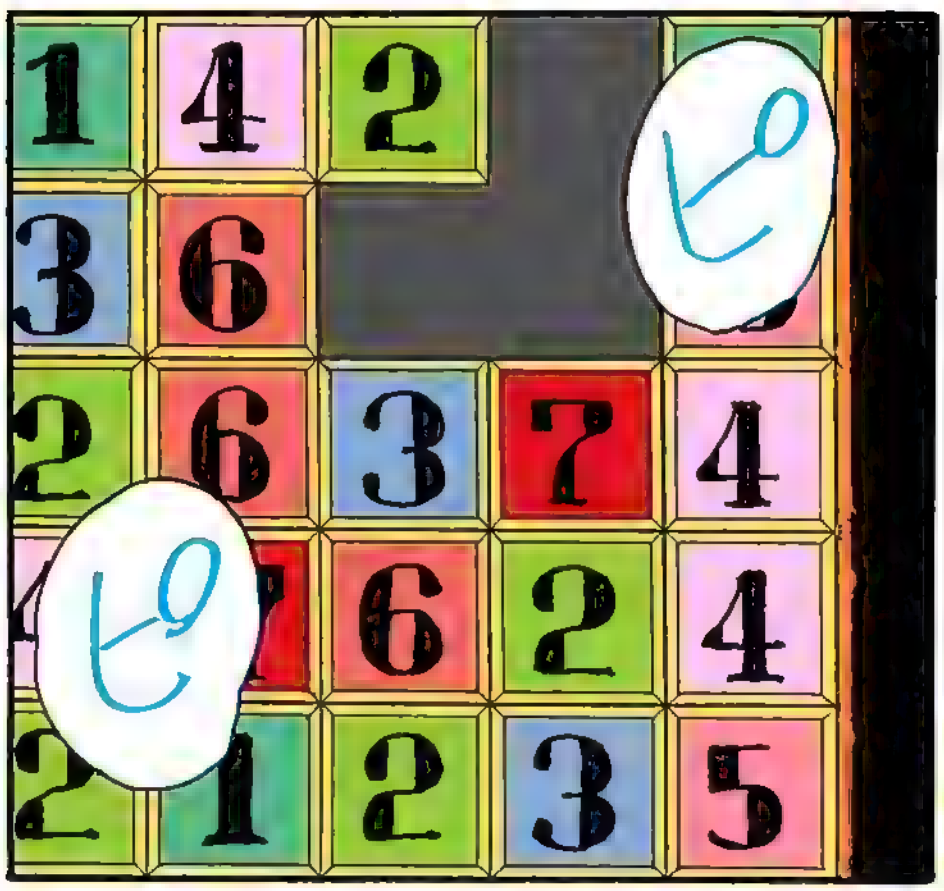
オレは負ける気はない

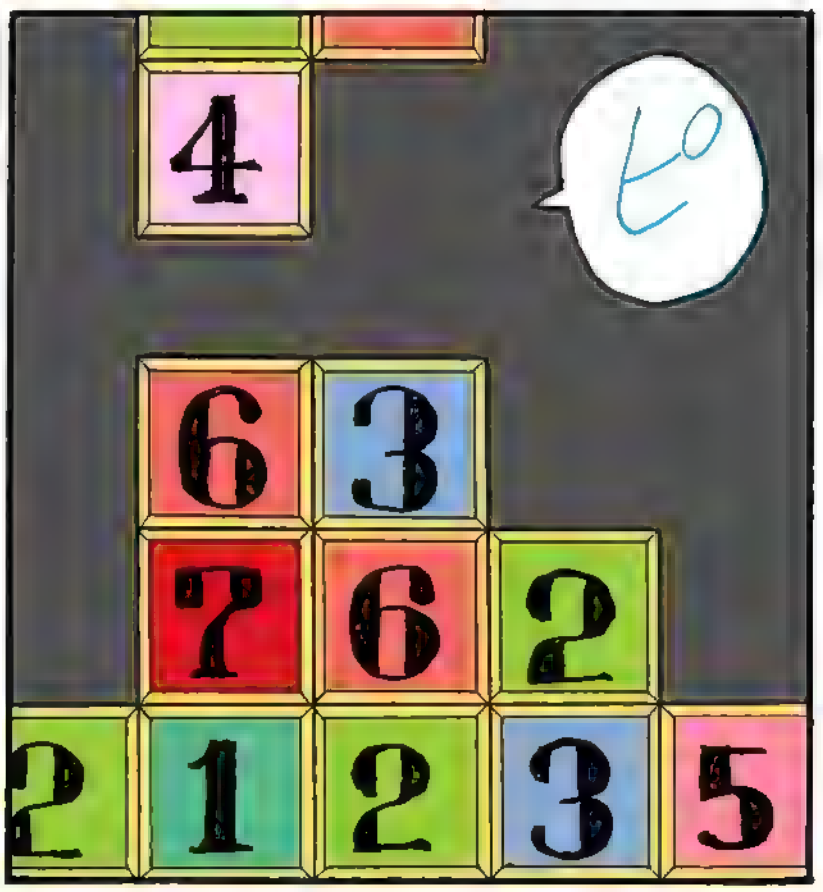
君は…
仙水の計画を
知っていた

君に
責任が
ないわけじゃ
ない

こんなことに
なるなんて
思ってなかったん
だよ

オレ…
まだオレ
死にたく
ないよ





ゲームオーバー!!

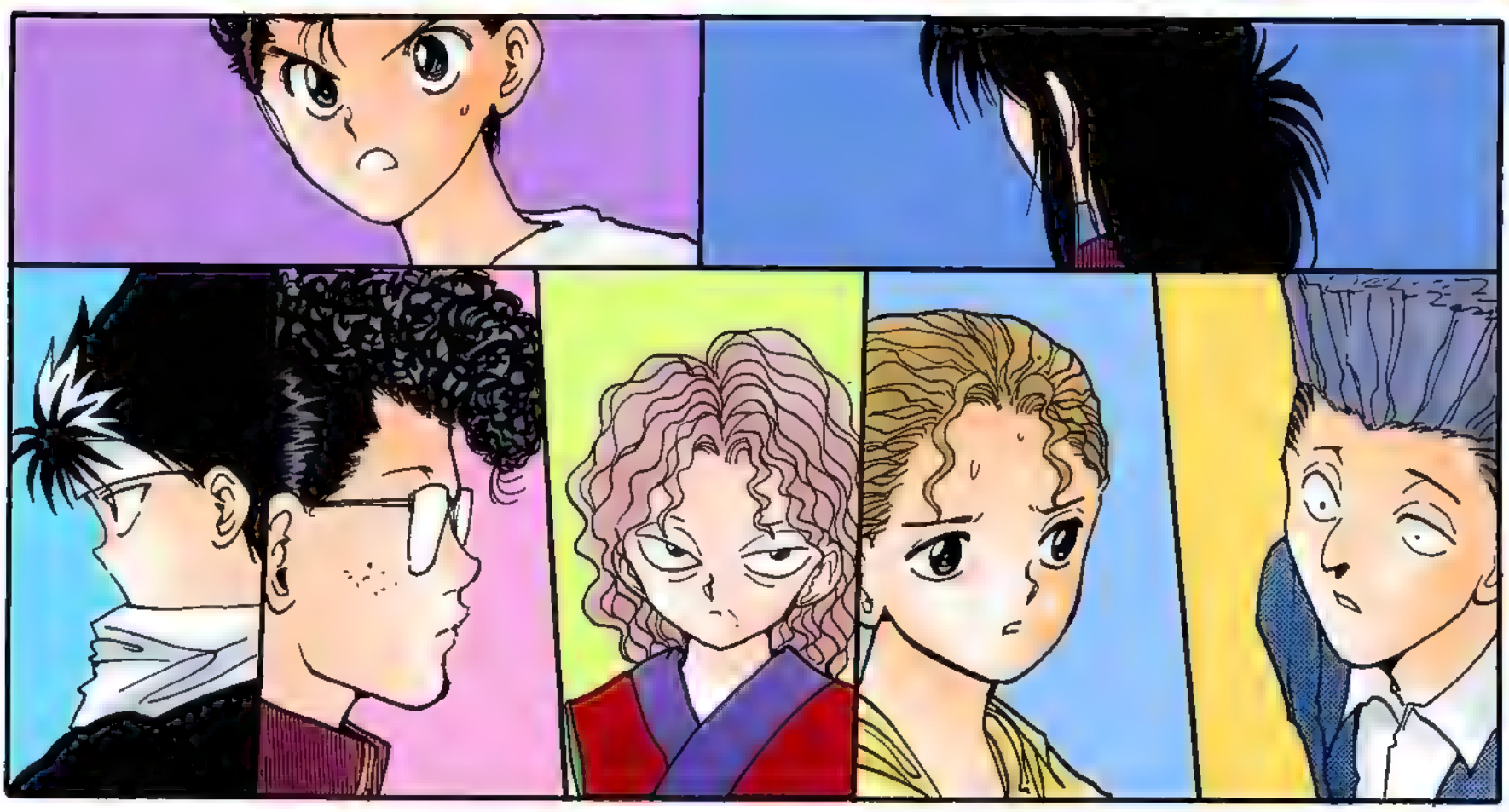
GAME OV

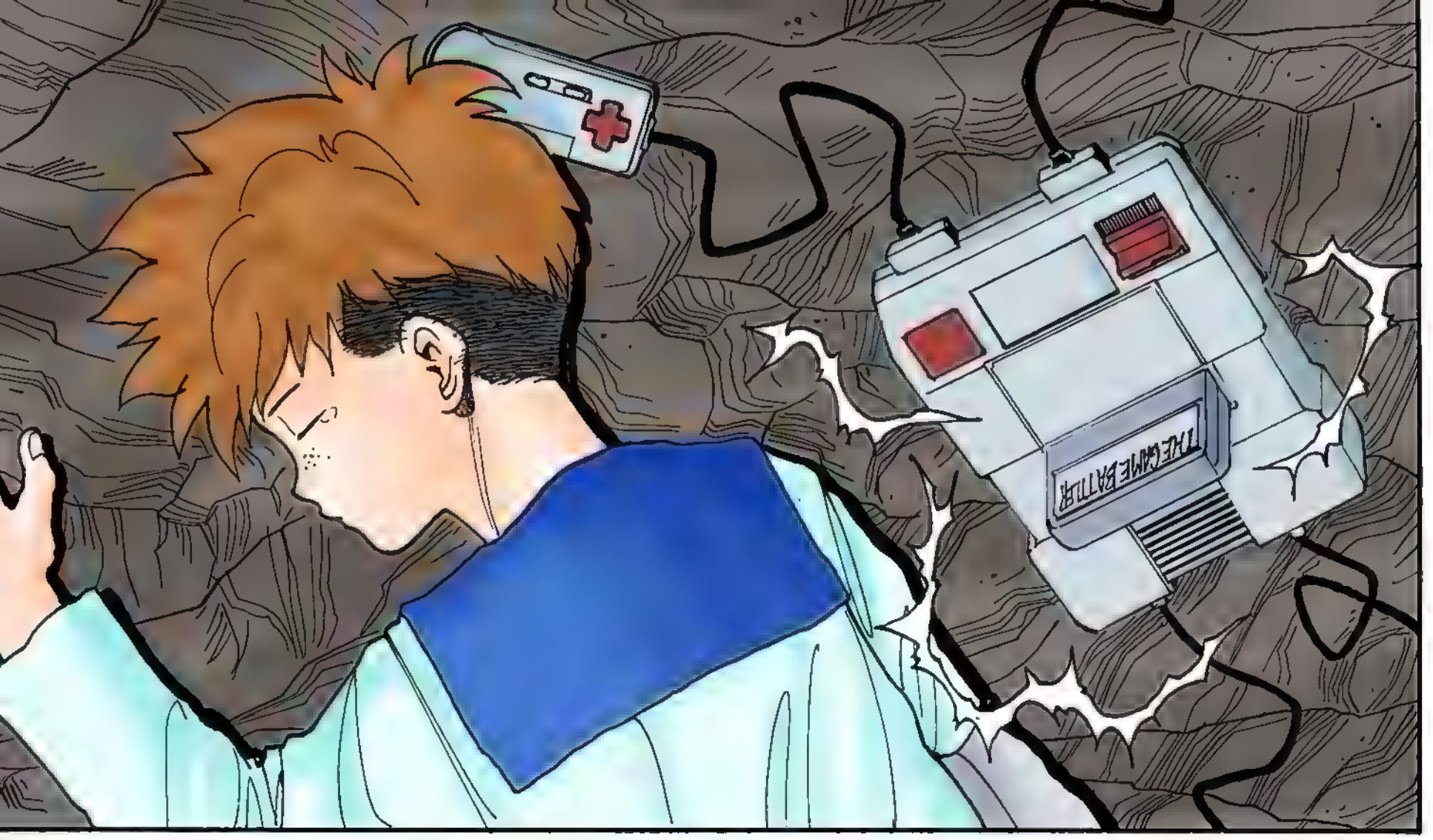
ゲー魔王の負け!!

ゲー魔王の負け!!

7!!

!!




THE GAME BATTLER

蔵馬(くらま)…

急(いそ)ごう

仙水(せんすい)のもとに

幽遊白書
Yu★Yu★
HAKUSHO

人々は
気づいていなかった
魔虫や下等妖怪が
街中に 溢れ
返っていたことに

それ故に
その魔物達が
何かを
おそれる様に
一瞬にして
姿を消したことを
知る術さえなかった

蟲寄市に
発令されていた
雷警報は
解除されました

――依然
神谷容疑者の
足取りは つかめて
おりません

嵐の前の
静けさで
ある…

act.137——瀬戸際の対峙!!

あ

街を覆ってた凶来雲が晴れた!!

幽助達が仙水を倒したんだ!!

ばんざーい

そうでは
ない

ここ

空間の歪みが
安定期に
入ってしまった
のだ

あと二時間も
すれば
最終段階に
達してしまう

コエンマ様!!

Jr

ぎゃん!

途中で急にいなくなって一体どこへ行ってらしたんですか!?

霊界に戻りオヤジの許可をとってきた

許可？

何の…ですか？

Jr

万が一の場合このおしゃぶりをとる

えエ!?

ワシは
幽助達のもとに
向かう

ぼたん
お前は　もう少し
ここで
待機してて
くれ

二時間後に
もし地震が
起きたら

それは
穴が広がり
きってしまった
合図だ

その時は
すぐオヤジに
知らせに行け

はい

コエンマ様が
とうとう
おしゃぶりを
とる……!!

一体
どうなるんだ
ろう……

うーん

結局
知らない
ぼたんであった

コエンマが
洞窟に入ってから
約一時間半

天沼を倒した
幽助達は
幻海・柳沢・海藤を
残し 当初の予定
通り四人で仙水の
もとに向かった

次は
右だ

ああ
わかる

そろそろ
瘴気が
強くなって
きた

……

大丈夫か
蔵馬のやつ
さっきは かなり
きてたぜ

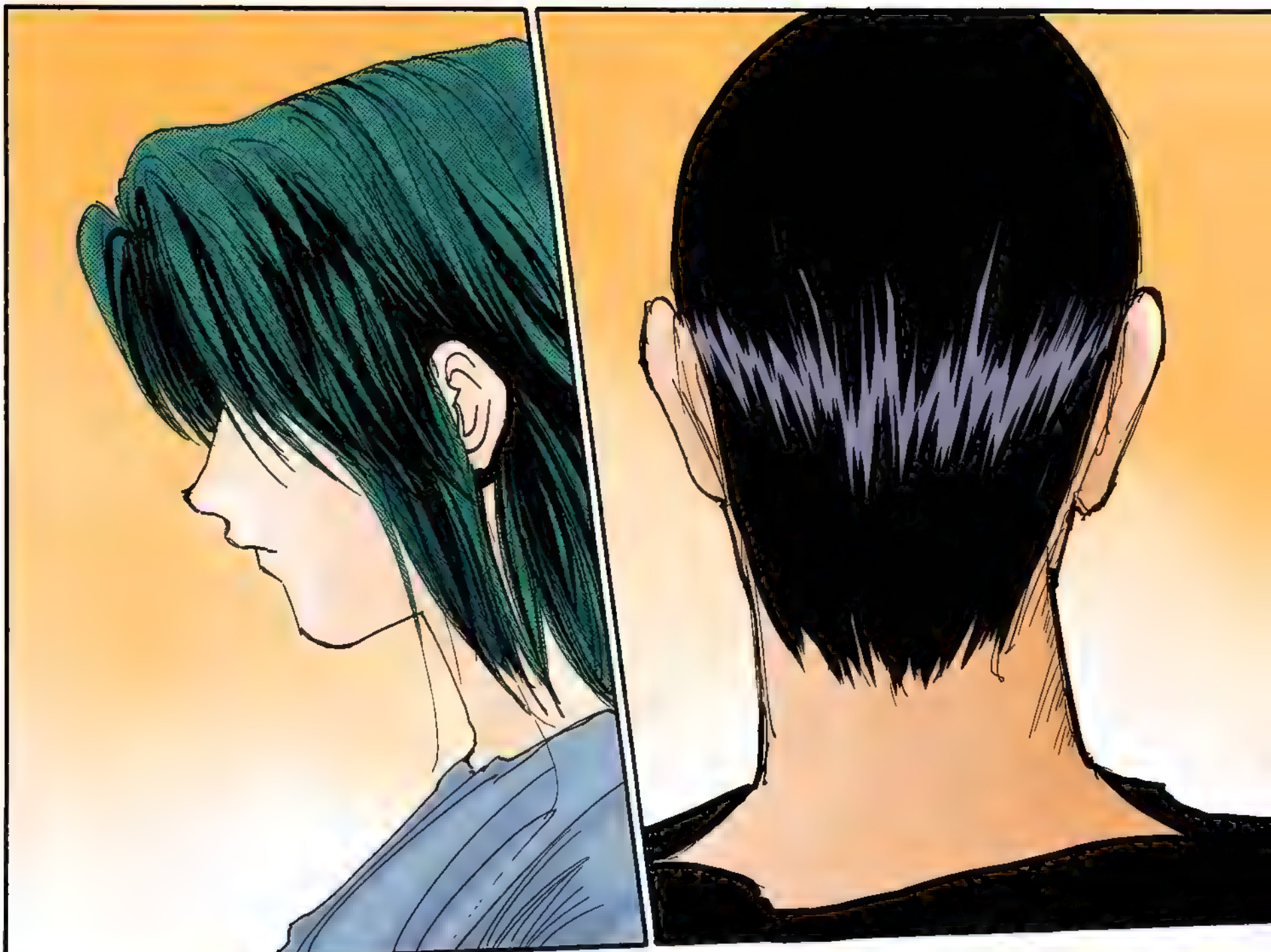
ぶちキレて
妙なマネ
しなきゃいいが

こいつに心配されちゃーー…

ピタ

約50m先で大きく左に曲がる

そこが中心だ！



桑原(くわばら)ア

ふひゃめひ

おおおおおおお

ようこそ

ごく

あの向こうに
真の魔界が
ある…!!

なんて気味の
悪い空気が
漏れてきやがる

熱いのか
冷たいのかさえ
わからねエ

ピシ

あの先を
迷宮城があった
場所と一緒に
しない方がいいぜ

純粋な
魔界の瘴気は
普通の人間は
吸っただけで
あの世行きだ

映画が
いいところ
だったんだが…

ちょうど
あと30分

1H30M00S

生
早送り
停止

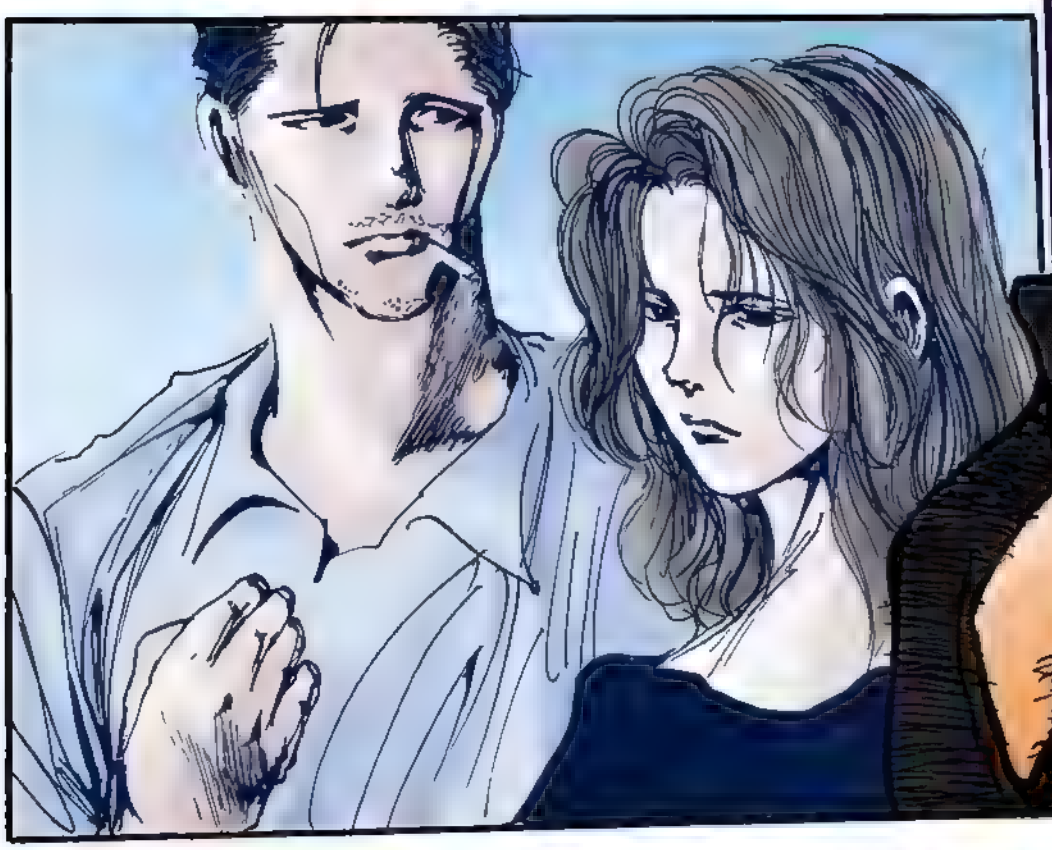
1:29:58

内容は
実に陳腐な
ものだよ

人間愛を
建前にした
殺戮が
主題らしい

だが
エンディングが
とても きれいな
曲なんだ

それが流れる
頃には
このトンネルは
完成する



あと
30分!!

どういうことだ
樹が立って
いる……！

？

ずっと
あの舟の上で
すわってた
んだ

今 桑原君が
捕えられて
いるところに

穴は既に
オレの手を
はなれた

時がくれば
自ずと開く
もうオレには
止められない

!
肉肉肉肉ウ――!!
あががが
何百年ぶりかの人肉だァ〜〜〜〜!!

あそこに
むらがっているのは
C級妖怪だな
食欲が先立って
品性が感じられない

B級を境に
人間界でいうところの
高い知性と理性を
持つ妖怪に成長する

A級妖怪になると
人間界では
ある宗教の「神」や
「神話の怪物」として
語り継がれている
者さえいる

彼らは きっと
魔界のどこかで
冷静に この穴を
ながめ 機を
うかがっているだろう

あと半時間も
すれば君達も
歴史的な目撃者に
なれるのだよ

誰もが知っていて
誰もが見たことのない
伝説上の生き物を
見られるかも
しれない

外タレや
運動屋など
メじゃない
真のアイドルだ

ごちゃごちゃ
うるせーよ

お気に召さないか…

巻原

はい

巻原を倒せたら桑原君は君達に返そう

ン？

何？

悪い条件じゃないだろう？

本来なら彼を盾にして君達の動きを封じることもできるんだ

うまい…あえてチャンスを与えて心理的に動きを抑えた

ヘタに人質に刃を向けて相手を刺激するよりも行動が読みやすくなる

信用するな

話に乗るふりをしてスキを見て桑原君を取り戻す

蔵馬

ジリ…

取り越し苦労だったなやはり蔵馬は冷静だったぜ

御手洗さー頭ん中桑原助けることで一杯じゃん

でも妙なマネしたら仙水さんの気が変わっちゃうかも知んないぜ

オレ倒したら返すって言ってんだからさ——

！

それから蔵馬って人？

天沼殺したのそんなに悔しい？顔と裏腹にハラワタ煮えくり返ってるでしょ？

ピク

ヤロォ次から次となめぜ…

まるで心を読んだみてーに

はっ

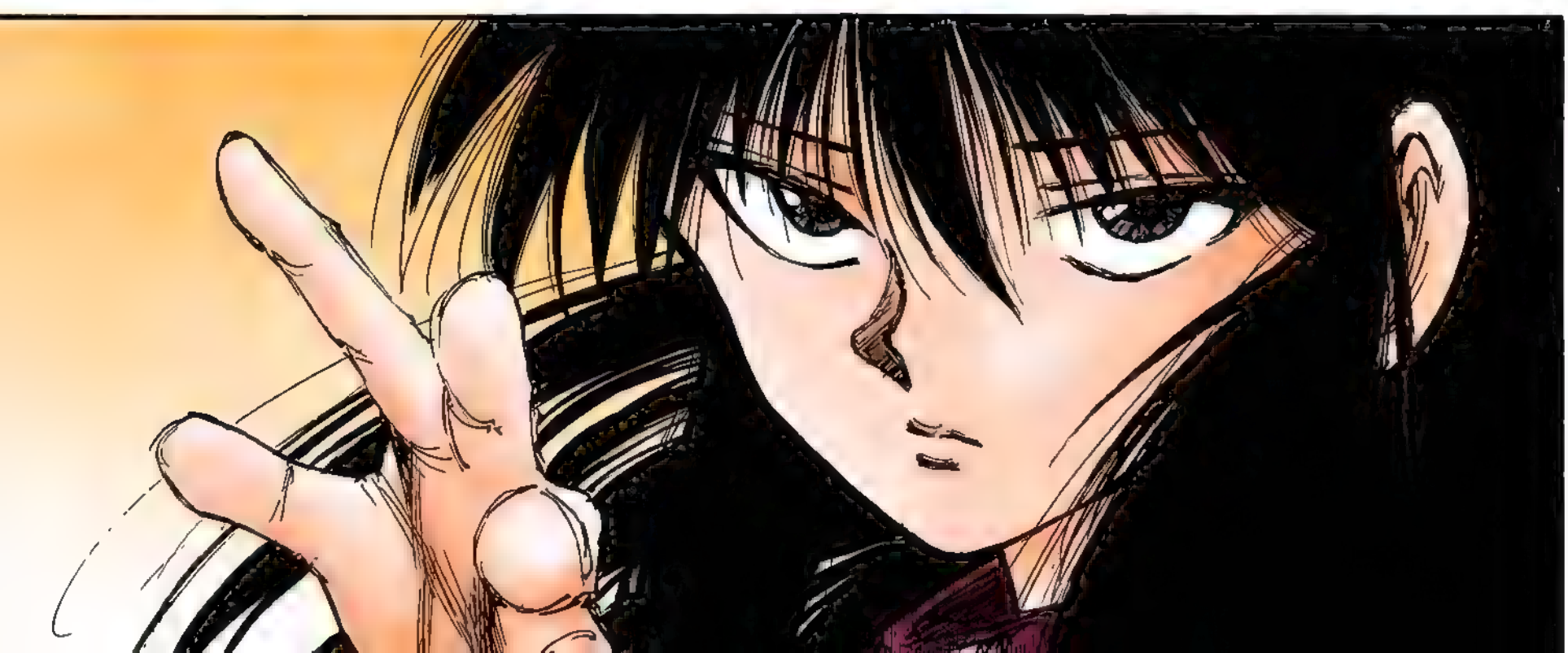
まさか!!

ピンポーン その通り

室田ってヤツの〝盗聴〟はオレが喰っちゃった
蔵馬…
手を出すな
こいつはオレがやる
ビュッ
?
心の声が止まった……?
1:33:42

幽遊白書
Yu★Yu★
HAKUSHO

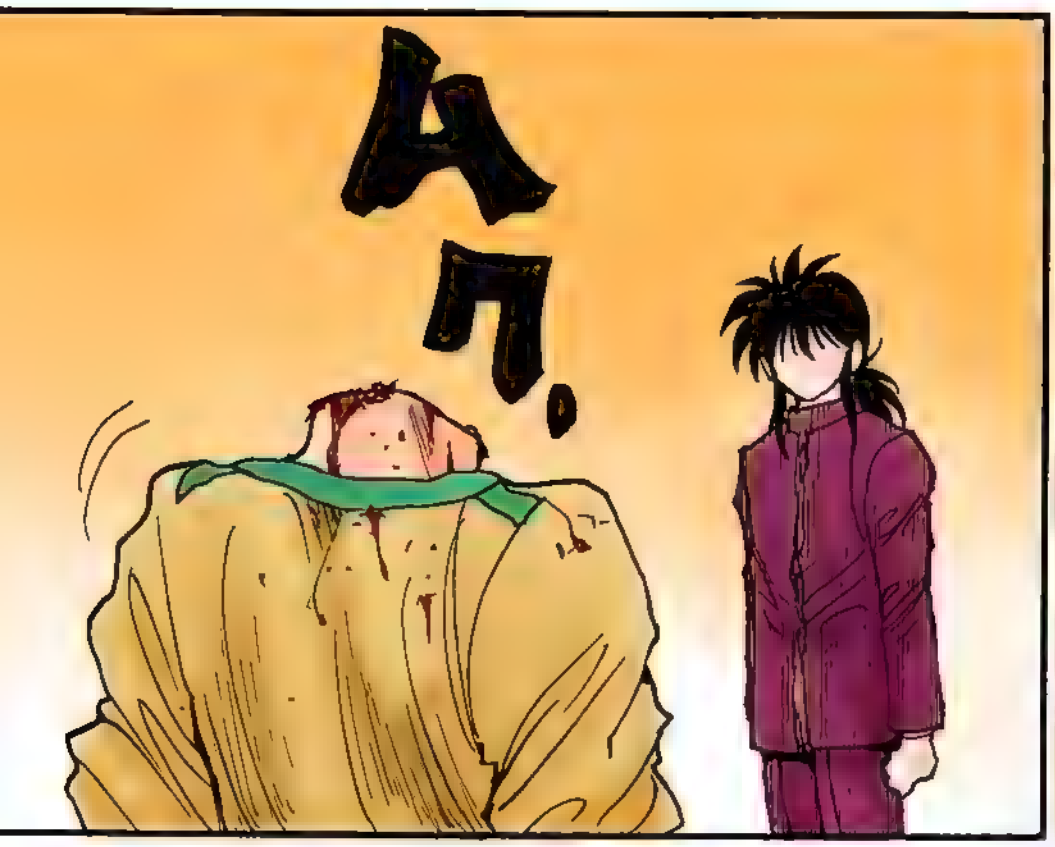
1:33:44
ﾋｮ



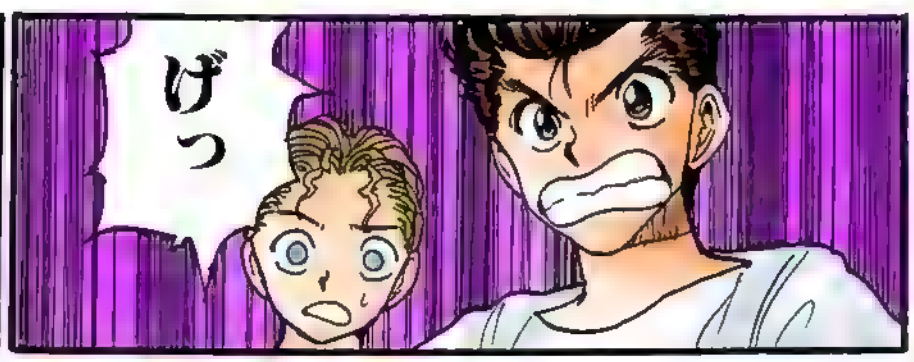
act.138——正体は誰だ!?

な……っ
ドオォ

ピク
ピク
な 何(なに)をしたんだ
全(まった)くわからなかった…
一瞬(いっしゅん)で巻原(まきはら)をやりやがった…
蔵馬(くらま)が完全(かんぜん)に冷酷(れいこく)に徹(てっ)した!!
見(み)え透(す)いた芝居(しばい)はやめろ
立(た)て戸愚呂(とぐろ)
もはやそいつの体(からだ)からはお前(まえ)の臭(にお)いしかしない
ニッ
!!


ん？

くくく


げっ

プシュ

ズズズ

よくぞ
見やぶった

前以上に
鼻がきく様に
なったんじゃ
ないか？

戸愚呂
兄!!

じゃあ
巻原の
意識は既に
……

その通り

やつの領域
〝美食家〟ごと
オレが
取り込んだ

話せば長くなるがな
弟に砕かれたオレは
海を漂いながら少しずつ少しずつ
再生した　ある浜辺に
たどり着いた時には　なんとか
頭の半分だけは回復していた
その間考えていたのは
お前らへの報復だよ

そこでオレは特別な波長の
信号を送り続けた……
強さと悪さを兼ね備えた者だけが
キャッチできる信号だ
何年でも待つつもりだったが
意外にも　そいつはすぐに
現れた…

やあ…

はじめまして

それが仙水(せんすい)だった

後輩(こうはい)である浦飯君(うらめしくん)の活躍(かつやく)を彼(かれ)から聞(き)いたときには

奇妙(きみょう)な因縁(いんねん)を感(かん)じたよ

そしてそれは確信(かくしん)に変(か)わった

今(いま)こそ計画(けいかく)を実行(じっこう)に移(うつ)すときだとな

皆殺し

ふはひゃほん
ひへりゃ
もべ

はんひはは
ふへひへひへひ

そして
仲間を集めた

能力に
目覚める
素質のある
者を

その中に
運良く
こいつがいた

こいつの能力も
けっこうエグいぜ
そこにいる御手洗も
見てたよな？
オレが食われる
様を

ザゅ
↑とぐろ兄
こいつにとって予想外だったのはオレがゴキブリ以上にしぶといってことだな
くくくく
自分が乗っ取られていくことに気づいてからの こいつとの〝共同生活〟は楽しかったぜ
こいつの恐怖が…狂っていく様子が手にとるように わかるのさ
もういい
ケリをつけてやるよ
ゲスめ

ひゃはは
おもしれェ

かつての
オレと一緒(いっしょ)に
するなよ

何度(なんど)でも再生(さいせい)し
どんな能力(のうりょく)さえ
吸収(きゅうしゅう)できるように
なったオレは
無敵(むてき)!!

てめェの
チンケな
能力(のうりょく)も
いただいて
やるぜ

?

モワァァア

何だ!? このケムリは

蔵馬達がつつまれて全く見えねェ

モワァ

菌糸類の粉末を使った煙幕といったところか…ムダなことだ

〝盗聴〟の前でお前の冷静さは逆に命取りとなる

さっきは怒りに我を忘れかけてか一瞬心の声がとぎれたが…

今は計算高いお前の心の声がはっきりと聞こえるぜ!!

煙で姿を隠し 奴のニオイを頼りに距離をとる

つかまれば体ごとヤツの体内に取り込まれてしまうからな

くくく 聞こえる!! そしてわかるぞお前の行動が……!!

約5m先でムチをかまえているなくくくく

は!!!

!!

ビンゴオ——!!
致命傷(ちめいしょう)オオ!!

今(いま)何(なに)かしたか？

何(なに)イイ——？

強がるなボケがァ──!!
これならどうかなァ──!?
ドドドド
ぬっ
うぬれぁ──!!

くそ!! 一体何が起こってるんだ!?

オラオラァ

戸愚呂の声しか聞こえてこねぇぞ

蔵馬は手を出すなと言ったが…せめて何が起きてるかぐれーは…

ぐっ

待て

見ろ

ザッ

あー蔵馬

もう終わった

終(お)わった??

ううううらぁっ

じじゃあ戸愚呂(とぐろ)は一体(いったい)誰(だれ)と戦(たたか)ってるんだ!?

ｻｧｧ

ああ!!

なぜだぁ
なぜ 死(し)なねェ
エ〜〜〜〜!!

ヒト

邪念樹(じゃねんじゅ)
「エサ」に幻覚(げんかく)を
見(み)せ
おびきよせて
寄生(きせい)する

首(くび)をはねたとき
既(すで)に種(たね)を
植(う)え込(こ)んで
おいた

煙幕(えんまく)は目(め)を
くらますためじゃ
なく 邪念樹(じゃねんじゅ)の
幻覚物質(げんかくぶっしつ)が外(そと)に
漏(も)れないための
シールドだったと
いうわけか

そういう
ことだ

くそオオ
なぜだァア

なぜ
くたばらねェ
〜〜〜〜〜

邪念樹はエサが死ぬまで離さない

しかし再生を続ける戸愚呂は死ぬことさえできない

永遠にオレの幻影と戦い続けるがいい

うおおおおおお

お前は「死」にすら値しない

デジタルカラー版
幽★遊★白書
15巻

冨樫義博

© 冨樫義博 1993

初版発行　　1993年
デジタル版発行　2015年

発行所　集英社
http://www.shueisha.co.jp

この作品は、著者カラー原画に加え、著者の原画をもとに集英社でデジタル彩色を行った特別編集版です。

本作品の内容あるいはデータを、全部・一部にかかわらず、無断で複製、改竄、公衆送信(インターネット上への掲載を含む)することは、法律で禁じられています。また、個人的な使用を目的とする複製であっても、コピーガードなどの著作権保護技術を解除して行うことはできません。